

HP Photosmart M417/M517 digitalkamera med HP Instant Share



Brukerhåndbok

Juridisk informasjon og merknader

© Copyright 2005 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

Informasjonen i dette dokumentet kan endres uten varsel. De eneste garantiene for produkter og tjenester fra HP er angitt i garantierklæringene som følger med slike produkter og tjenester. Ingenting i dette dokumentet kan tolkes som en tilleggsgaranti. HP er ikke erstatningsansvarlig for tekniske eller andre typer feil eller utelatelser i dette dokumentet.

Windows® er et registrert varemerke for Microsoft Corporation i USA.



SD-logoen er et varemerke for eieren.

Viktig informasjon om resirkulering for kunder i EU: Av hensyn til miljøet skal dette produktet resirkuleres når det ikke lenger virker eller brukes, slik det er fastsatt i loven. Symbolet nedenfor angir at dette produktet ikke skal kastes som vanlig søppel. Produktet skal leveres til resirkulering hos nærmeste innsamlingssted. Du finner mer informasjon om retur og resirkulering av HP-produkter generelt på:

www.hp.com/hpinfo/globalcitizenship/environment/recycle/index.html



For fremtidig referanse ber vi deg notere følgende opplysninger:

Modellnummer (på forsiden av kameraet) _____

Serienummer (10-sifret nummer på undersiden av kameraet) _____

Datoen da kameraet ble kjøpt _____

Trykt i Kina

Innholdsfortegnelse

1	Komme i gang	9
	Oppsett	10
1	Feste håndleddstroppen	10
2	Sette inn batterier.	11
3	Slå på kameraet	12
4	Velge språk.	12
5	Angi område.	13
6	Stille inn dato og klokkeslett	13
7	Sette inn og formatere minnekort (ekstrautstyr)	15
8	Installere programvare	17
	Windows®	17
	Macintosh.	18
	Brukerhåndbok på CD	18
	Kameraets deler	19
	Toppen på kameraet	19
	Baksiden og høyre side på kameraet.	20
	Forsiden, venstre side og under på kameraet	24
	Kameramodi	25
	Kameramenyer.	26
	Kamerastatusbilde	28
	Gjenopprette tidligere innstillinger	29
	Se demovisningen i kameraet	29
2	Ta bilder og ta opp videoklipp	31
	Ta stillbilder.	31
	Ta opp lyd sammen med stillbilder	32
	Ta opp videoklipp.	33
	Bruke levende visning	34

Fokusere kameraet	35
Få et optimalt fokus	35
Bruke fokuslås	37
Bruke zoom	38
Bruke optisk zoom	38
Bruke digital zoom	38
Stille inn blitsen	40
Bruke opptaksmodi	43
Bruke selvutløserinnstillinger	45
Bruke kontinuerlige innstillinger	47
Bruke Capture Menu (opptaksmeny)	48
Hjelp til menyalternativene	50
Image Quality (bildekvalitet)	50
Adaptive Lighting (tilpasset lys)	53
Color (farger)	55
Date & Time Imprint (dato- og klokkeslettstempel)	56
EV Compensation (EV-kompensasjon)	58
White balance (hvitbalanse)	59
ISO Speed (ISO-hastighet)	61
3 Se på bilder og videoklipp	63
Bruke avspilling	63
Skjerm bilde for antall bilder	66
Vise miniatyrer	67
Forstørre bilder	68
Bruke Playback Menu (avspillingsmeny)	69
Delete (slett)	71
Remove Red Eyes (fjern røde øyne)	72
Rotate (roter)	73
Record Audio (ta opp lyd)	73

4	Bruke HP Instant Share	75
	Bruke HP Instant Share-menyen	76
	Angi elektroniske mål i kameraet	78
	Sende bilder til mål	79
5	Overføre og skrive ut bilder	81
	Overføre bilder til en datamaskin	81
	Skrive ut bilder direkte fra kameraet	82
6	Bruke Setup-menyen (oppsett)	87
	Display Brightness (skjermens lysstyrke)	88
	Camera Sounds (kameralyder)	89
	Levende visning ved oppstart	90
	Date & Time (dato og klokkeslett)	91
	USB Configuration (USB-konfigurasjon)	92
	TV Configuration (TV-konfigurasjon)	93
	Språk	94
	Move Images to Card (flytte bilder til kort)	95
7	Problemløsning og støtte	97
	Tilbakestille kameraet	98
	HP Image Zone-programvare	98
	Systemkrav (bare Windows)	99
	HP Image Zone Express (bare Windows)	100
	Bruke kameraet uten å installere HP Image Zone-programvare	101
	Overføre bilder til en datamaskin uten HP Image Zone-programvare	102
	Bruke en minnekortleser	102
	Konfigurere kameraet som en diskstasjon	105
	Problemer og løsninger	107
	Feilmeldinger på kameraet	122
	Feilmeldinger på datamaskinen	136
	Få hjelp	138

HPs Web-område om tilgjengelighet	138
HPs Web-område for Photosmart	139
Støtteprosessen	139
Telefonstøtte i USA og Canada	141
Telefonstøtte i Europa, Midtøsten og Afrika . .	142
Annen verdensomspennende telefonstøtte . .	144
A Håndtere batterier	147
Hovedpunkter om batterier	147
Forlenge batteritiden	148
Sikkerhetsforanstaltninger ved bruk av batterier	149
Ytelse per batteritype	150
Antall bilder per batteritype	151
Strømindikatorer	152
Lade NiMH-batterier	153
Sikkerhetsforanstaltninger ved lading av NiMH-batterier	156
Tidsutkobling for strømsparing	157
B Kjøpe kameratilbehør	159
C Vedlikehold av kameraet	163
Grunnleggende vedlikehold av kameraet	163
Rengjøre kameraet	164
Rengjøring av objektivet	165
Rengjøre kamerahuset og bildeskjerm	165
D Spesifikasjoner	167
Minnekapasitet	174
M417 Minnekapasitet	175
M517 Minnekapasitet	175

1 Komme i gang

Gratulerer med kjøpet av HP Photosmart-digalkamera M417/M517, og velkommen til en digital fotoverden!

Denne brukerhåndboken forklarer hvordan du bruker funksjonene i kameraet slik at du blir fornøyd med resultatene samtidig som du får en god fotoopplevelse. Dette er noen av funksjonene:

- **HP adaptive lighting-teknologi (tilpasset lys)** – får automatisk frem detaljer som skjules i skyggepartier. Se side 53.
- **Innebygd fjerning av røde øyne** – identifiserer og fjerner røde øyne fra motiver i bilder som er tatt med blits. Se side 72.
- **7 opptaksmodus** – velg en forhåndsinnstilt opptaksmodus for best mulig eksponering for vanlige fotomotiver. Se side 43.
- **HP Instant Share** – merk bilder i kameraet på en enkel måte for automatisk sending til ulike mål som e-postadresser, nettsider eller en skriver neste gang du kobler kameraet til en datamaskin. Mottakerne kan deretter vise bildene uten å bli belemret med store filvedlegg. Se side 75.
- **Direct print** – Direkte utskrift fra kameraet til alle PictBridge-kompatible skrivere uten å måtte koble kameraet til datamaskinen. Se side 82.
- **On-camera Help** – Få instruksjoner på skjermen for hvordan du bruker kamerafunksjoner når du ikke har med deg håndboken.

Hvis du vil gjøre fotoopplevelsen enda større, kan du kjøpe en HP Photosmart M-series-dockingstasjon.

Med dockingstasjonen for kamera kan du enkelt overføre bilder til en datamaskin, sende bilder til en skriver, vise bilder på et fjernsynsapparat eller lade opp batteriene i kameraet. Dockingstasjonen er også et praktisk sted for plassering av kameraet.

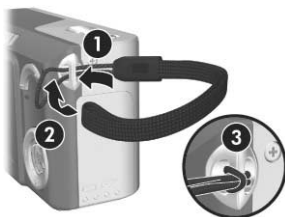


Oppsett

Se **Kameraets deler** på side 19 for å finne de forskjellige delene på kameraet (som knapper eller lamper) mens du følger instruksjonene i dette avsnittet.

1. Feste håndleddstroppen

Fest håndleddstroppen til festet på siden av kameraet, slik det er vist.



2. Sette inn batterier

1. Åpne batteri-/minnekortdekselet på siden av kameraet ved å skyve dekselet mot bunnen av kameraet.
2. Sett inn batteriene som vist på innsiden av dekselet.
3. Lukk batteri-/minnekortdekselet ved å trykke dekselet ned og skyve det mot toppen av kameraet til det klikker på plass.



Se **Ytelse per batteritype** på side 150 for informasjon om ytelsen til alkaliske batterier og litium- og NiMH-batterier ved bruk i dette kameraet. Du finner flere tips om hvordan du optimaliserer batteriytelsen under **Vedlegg A, Håndtere batterier**, starter på side 147.

TIPS: Du kan også bruke en HP-vekselstrømadapter (ekstrautstyr) for å gi strøm til kameraet. Hvis du bruker oppladbare NiMH-batterier, kan du lade batteriene i kameraet ved hjelp av HP-vekselstrømadapteren (ekstrautstyr) eller HP Photosmart M-series-dokkingstasjon (ekstrautstyr), eller du kan lade opp batteriene separat i HP Photosmart-hurtiglader (ekstrautstyr). Du finner mer informasjon under **Vedlegg B, Kjøpe kameratilbehør**, starter på side 159.

3. Slå på kameraet

Slå på kameraet ved å skyve ► ON/OFF-bryteren mot høyre og deretter slippe den.

Linsen forlenges, og strømlampen til venstre for ► ON/OFF-bryteren lyser grønt. HP -logoen vises også på bildeskjermen etter hvert som kameraet slås på.

4. Velge språk

Når du slår på kameraet for første gang, blir du bedt om å velge språk.

1. Bla til språket du vil ha, ved hjelp av knappene ▲▼ ◀▶ på **Controller** (kontroller).
2. Trykk på **Menu** / **OK** -knappen for å velge språket som er merket.



TIPS: Du kan endre språk senere ved hjelp av innstillingen **Language** (språk) på **Setup Menu** (oppsettmeny).
Se **Språk** på side 94.

5. Angi område

Etter at du har valgt språk, blir du bedt om å angi hvilket kontinent du befinner deg på. Innstillingene for **språk** og **område** bestemmer standardverdiene for datoformat og videosignalformat for visning av kamerabilder på et fjernsynsapparat (se **TV Configuration (TV-konfigurasjon)** på side 93).

1. Bla til ønsket område ved hjelp av knappene ▲▼ på **Controller** (kontroller).
2. Trykk på **Menu** / **OK** -knappen for å velge området som er merket.



6. Stille inn dato og klokkeslett

Kameraet har en klokke som registrerer datoen og klokkeslettet da du tar hvert bilde. Denne informasjonen registreres som en del av bildets egenskaper, som du kan se når du viser bildet på datamaskinen. Du kan også velge å få datoen og klokkeslettet påført bildet (se **Date & Time Imprint (dato- og klokkeslettstempel)** på side 56).

1. Det første menyvalget som er merket, er formatet for dato og klokkeslett. Hvis du ønsker å endre formatet, bruker du ▲▼ -knappene. Hvis formatet for dato og klokkeslett er riktig, trykker du på ► -knappen for å flytte til datoen.



2. Juster verdien for valget som er merket, med ▲▼ -knappene.

3. Trykk på knappene ◀▶ for å gjøre andre valg.
4. Gjenta trinn 2 og 3 til dato og klokkeslett er riktig angitt.
5. Trykk på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen når du har angitt riktige verdier for dato og klokkeslett. Et bekreftelsesskjerm bilde vises med spørsmål om riktig dato og klokkeslett er angitt. Hvis datoen og klokkeslettet er riktig, trykker du på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen for å velge **Yes** (ja).

Hvis datoen og klokkeslettet er feil, trykker du på ▼ -knappen for å merke **No** (nei), og deretter trykker du på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen. Skjermbildet **Date & Time** (dato og klokkeslett) vises på nytt. Gjenta trinn 1 til 6 for å angi riktig dato og klokkeslett.

TIPS: Du kan endre dato og klokkeslett senere ved hjelp av innstillingen **Date & Time** (dato og klokkeslett) på **Setup Menu** (oppsettmeny). Se **Date & Time (dato og klokkeslett)** på side 91.

7. Sette inn og formatere minnekort (ekstrauststyr)


Kameraet har et internminne for lagring av bilder og videoklipp. Du kan imidlertid bruke et minnekort (kjøpes separat) i stedet til å lagre bilder og videoklipp på. Du finner mer informasjon om hvilke minnekort som støttes, under **Lagring** på side 171.

1. Slå av kameraet, og åpne batteri-/minnekortdekselet på siden av kameraet.
2. Sett inn minnekortet i det lille sporet over batteriene, med den kortsiden som har et avkuttet hjørne, inn først, slik det er vist. Pass på at minnekortet klikker på plass.
3. Lukk batteri-/minnekortdekselet, og slå på kameraet.



Du kan forhindre at kort og bilder blir ødelagt, ved å formatere minnekortene før du bruker dem for første gang, slik:

1. Trykk på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen, og bruk deretter ►-knappen for å flytte til **Playback Menu** ► (avspillingsmeny).
2. Trykk på ▼-knappen for å merke **Delete** (slett), og trykk deretter på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen for å vise undermenyen **Delete**.
3. Bruk ▼-knappen for å merke **Format Card** (formater kort), og trykk deretter på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen for å vise bekreftelsesskjermbildet **Format Card** (formater kort).

4. Trykk på ▼-knappen for å merke **Yes** (ja), og trykk deretter på -knappen for å formatere kortet.

Formatting Card... (formaterer kortet) vises i bildeskjermen mens kameraet formaterer minnekortet. Når kameraet er ferdig med formateringen, vises skjermbildet for antall bilder (se **Skjerm bilde for antall bilder** på side 66).

Hvis du skal ta minnekortet ut av kameraet, må du først slå av kameraet. Deretter åpner du batteri-/minnekortdekselet og trykker ned på øvre kant av minnekortet slik at det spretter ut av sporet.

MERK: Hvis du setter inn et minnekort i kameraet, blir alle nye bilder og videoklipp lagret på kortet. Hvis du vil bruke internminnet og vise bilder som er lagret der, må du ta ut minnekortet. Du kan også overføre bilder fra internminnet til minnekortet (se **Move Images to Card (flytte bilder til kort)** på side 95).

8. Installere programvare

Med HP Image Zone-programvaren kan du overføre bilder fra kameraet, se på dem, redigere dem, skrive dem ut og sende dem med e-post. Du kan også bruke den til å konfigurere **HP Instant Share**-menyen på kameraet.

MERK: Hvis du ikke vil installere HP Image Zone-programvaren, kan du allikevel bruke kameraet, men enkelte funksjoner vil være berørt. Du finner mer informasjon under **Bruke kameraet uten å installere HP Image Zone-programvare** på side 101.

MERK: Hvis du har problemer med å installere eller bruke HP Image Zone-programvaren, kan du gå til Web-området for HPs kundestøtte, **www.hp.com/support**, for å finne mer informasjon.

Windows®

Hvis HP Image Zone-programvaren skal installeres riktig, må datamaskinen ha minst 64 MB ram, Windows 2000, XP, 98, 98 SE eller Me, samt Internet Explorer 5.5 Service Pack 2 eller høyere. Internet Explorer 6 anbefales. Hvis datamaskinen din oppfyller disse betingelsene, installerer installeringsprosessen automatisk enten fullversjonen av HP Image Zone-programvaren eller HP Image Zone Express-versjon. HP Image Zone Express mangler enkelte funksjoner som er med i fullversjonen. Du finner mer informasjon under **HP Image Zone-programvare** på side 98.

1. Lukk alle programmer, og deaktiver eventuell anti-virusprogramvare på datamaskinen midlertidig.
2. Sett inn HP Image Zone-programvare-CD i datamaskinens CD-stasjon, og følg instruksjonene på skjermen. Hvis installeringsskjermbildet ikke vises, klikker du på **Start**, klikker på **Kjør**, skriver **D:\Setup.exe** (der **D** er bokstaven til CD-stasjonen) og klikker på **OK**.

3. Når HP Image Zone-programvaren er ferdig installert, aktiverer du anti-virusprogramvaren som du deaktiverte i trinn 1.

Macintosh

Fullversjonen av HP Image Zone-programvaren er alltid installert på Macintosh-datamaskiner.

1. Lukk alle programmer og deaktiver eventuell anti-virusprogramvare på datamaskinen midlertidig.
2. Sett inn programvare-CDen for HP Image Zone i datamaskinens CD-stasjon.
3. Dobbeltklikk på CD-ikonet på datamaskinens skrivebord.
4. Dobbeltklikk på installeringsikonet, og følg deretter instruksjonene på skjermen for å installere programvaren.
5. Når HP Image Zone-programvaren er ferdig installert, aktiverer du anti-virusprogramvaren som du deaktiverte i trinn 1.

Brukerhåndbok på CD

Du finner denne brukerhåndboken på forskjellige språk på programvare-CDen for HP Image Zone. Slik viser du brukerhåndboken:

1. Sett inn programvare-CDen for HP Image Zone i datamaskinens CD-stasjon.
2. I **Windows**: Klikk på **Vis brukerhåndboken** på hovedsiden til CD-installeringsbildet.


På Macintosh-maskiner: Se i **Viktig**-filen i mappen **docs** (dokumenter) på programvare-CDen for HP Image Zone for å finne brukerhåndboken for ditt språk.

Kameraets deler

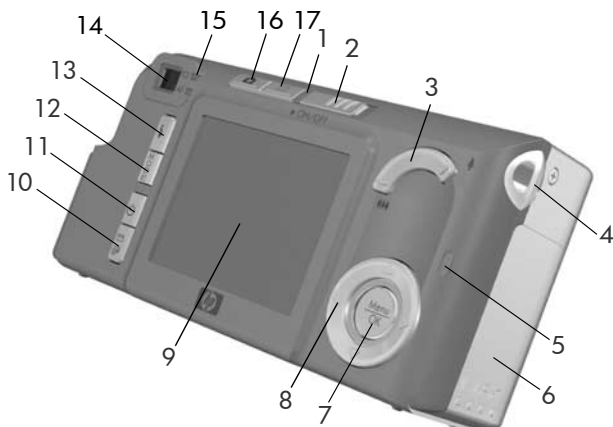
Se sidene i parentes etter navnet på delene i tabellen nedenfor for å finne mer informasjon om disse delene.

Toppen på kameraet














#	Navn	Beskrivelse
1	Shutter -knapp (lukker) (sidene 31, 33)	<ul style="list-style-type: none">• Fokuserer og tar bildet.• Tar opp lydklipp.
2	 Video -knapp (side 33)	Starter og stopper opptak av videoklipp.





Baksiden og høyre side på kameraet



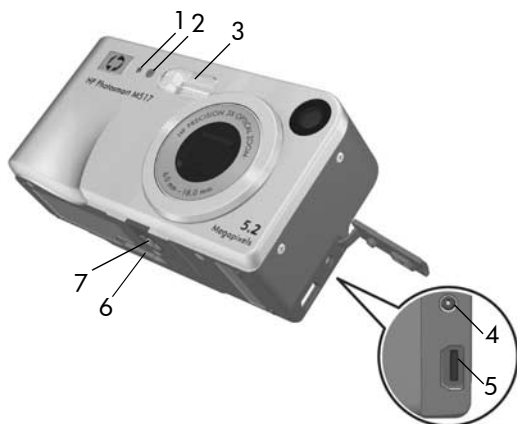
#	Navn	Beskrivelse
1	Strømlampe	<ul style="list-style-type: none">• Lyser – Kameraet er på.• Rask blinking – Kameraet slås av på grunn av manglende batteristrøm.• Langsom blinking – Kameraet lader batteriene ved hjelp av HP-vekselstrømadapter (ekstrautstyr).• Av – Kameraet er av.
2	► ON/OFF -bryter (side 12)	Slår kameraet på og av.

#	Navn	Beskrivelse
3	Zoom-spak (side 38)	<ul style="list-style-type: none"> •  Zoom ut – Zoomer ut til vidvinkelstilling ved fotografering av stillbilder. •  Thumbnails (miniatyrer) – Gjør det mulig å vise stillbilder og første bilde i videoklipp i en matrise med ni miniatyrbilder per skjermbilde når du er i Playback (avspilling). •  Zoom inn – Zoomer inn til telelinsestilling ved fotografering av stillbilder. •  Forstørrelse – Gir deg mulighet til å forstørre et stillbilde når du er i Playback (avspilling).
4	Feste for håndleddstropp (side 10)	Gjør det mulig å feste en håndleddstropp til kameraet.
5	Minnelampe	<ul style="list-style-type: none"> • Rask blinking – Kameraet overfører til enten internminnet eller et minnekort (ekstraustyr) som er installert. • Av – Kameraet skriver ikke til minnet.
6	Batteri-/minnekortdeksel (side 11)	Gir deg tilgang for å sette inn eller ta ut batterier og et minnekort (ekstraustyr).
7	 -knapp (sidene 48, 69)	Gir deg muligheten til å vise menyene Capture (opptak) og Playback (avspilling), velge menyalternativer og bekrefte handlinger på bildeskjermen.
8	 Controller (kontroller) med knappene   og  	Gjør det mulig å bla gjennom menyer og bilder på bildeskjermen.



#	Navn	Beskrivelse
9	Bildeskjerm (side 34)	Du kan finne utsnittet for bilder og videoklipp med Live View (levende visning), se på dem etterpå med avspilling og vise alle menyene.
10	 /  HP Instant Share/ Print -knapp (HP Instant Share / skriv ut) (side 75)	Slår HP Instant Share Menu (HP Instant Share-meny) på og av på bildeskjermen.
11	 Timer/Burst - knapp (selvtløser/ kontinuerlig) (sidene 45, 47)	Du kan velge mellom innstillingene Normal , Self-Timer (selvtløser), Self-Timer - 2 Shots (selvtløser - 2 bilder) og Burst (kontinuerlig).
12	MODE -knapp (MODUS) (side 43)	Gjør det mulig å velge mellom forskjellige opptaksmodi for stillbilder.
13	 Flash -knapp (blits) (side 40)	Med den kan du velge mellom forskjellige blitsinnstillinger.
14	Søker (side 31)	Gjør det mulig å finne riktig utsnitt for bilder eller videoklipp.

#	Navn	Beskrivelse
15	Søkerlamper	<ul style="list-style-type: none"> •  Lyser rødt – Videoopptak pågår. • AF lyser grønt – Når du trykker Shutter-knappen (lukker) halvveis ned, tennes denne lampen når kameraet er klart til å ta et bilde (automatisk eksponering og autofokus er låst, og blitsen er klar). Hvis du trykker Shutter-knappen (lukker) helt ned for å ta et bilde, tennes denne lampen for å angi at automatisk eksponering og autofokus var vellykket. • AF blinker grønt – Da du trykte Shutter-knappen (lukkeren) halvveis ned, forekom det en fokusadvarsel, blitsen lades fortsatt eller kameraet behandler et bilde. • Både  og AF blinker – Det har oppstått en feil som hindrer kameraet i å ta bildet.
16	 Live View -knapp (levende visning) (side 34)	<ul style="list-style-type: none"> • Slår Live View (levende visning) på og av på bildeskjermen. • Hvis bildeskjermen er av, men kameraet er på, kan du alltid slå bildeskjermen på med denne knappen. • Hvis en meny er åpen i bildeskjermen, kan du lukke menyen med knappen.
17	 Playback -knapp (avspilling) (side 63)	<ul style="list-style-type: none"> • Slår Playback (avspilling) på og av på bildeskjermen. • Gjør det mulig å få tilgang til demovisningen i kameraet (se side 29).

Forsiden, venstre side og under på kameraet



#	Navn	Beskrivelse
1	Mikrofon (side 32)	Tar opp lydklipp som er knyttet til stillbilder, og lyddelen av videoklipp.
2	Self-Timer/ Video-lampe (selvtløser/ video) (side 45)	Blinker under nedtellingen før et bilde tas eller en video tas opp når kameraet er satt til Self-Timer (selvtløser) eller Self-Timer - 2 shots (selvtløser - 2 bilder). Lyser også når den tar opp video.
3	Blits (side 40)	Sørger for ekstra lys for bedre bilder.

#	Navn	Beskrivelse
4	 Kontakt for strømadapter	Gjør det mulig å koble en HP - vekselstrømadapter (ekstrautstyr) til kameraet, enten for å bruke kameraet uten batterier, eller for å lade de oppladbare NiMH-batteriene i kameraet.
5	 USB-kontakt (sidene 81, 82)	Gjør det mulig å koble en USB-kabel fra kameraet til en USB-aktivert datamaskin eller PictBridge-kompatibel skriver.
6	Dokkingstasjons-kontakt (side 159)	Gjør det mulig å koble kameraet til Photosmart M-series-dokkingstasjon (ekstrautstyr).
7	Stativfeste	Gjør det mulig å montere kameraet på et stativ.

Kameramodi

Kameraet har to hovedmodi som gir deg mulighet til å utføre bestemte oppgaver. Hver av modiene har en tilhørende meny som du kan bruke til å endre kamerainnstillinger og utføre oppgaver i den aktuelle modusen. Du finner mer om dette nedenfor, **Kameramenyer**.

- **Opptak** – Brukes til fotografering av stillbilder og opptak av videoklipp. Du finner informasjon om hvordan du bruker **Capture** (opptak) under **Kapittel 2, Ta bilder og ta opp videoklipp**, starter på side 31.
- **Avspilling** – Brukes til visning av stillbilder og videoklipp du har tatt. Du finner informasjon om hvordan du bruker **Playback** (avspilling) under **Kapittel 3, Se på bilder og videoklipp**, starter på side 63.




Kameramenyer


Kameraet har fem menyer som vises på bildeskjermen på baksiden av kameraet når du åpner dem.

Du får tilgang til menyene ved å trykke på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen og deretter bruke ◀▶-knappene til å flytte til ønsket meny. Du velger et menyalternativ ved å merke alternativet med ▲▼-knappene og deretter trykke på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen for å vise undermenyen og endre innstillingene.


TIPS: I **Capture**-menyen (opptak) og **Setup**-menyen (oppsett) endrer du innstillingene ved å merke menyalternativet og bruke ◀▶-knappene for å endre.

Du går ut av en meny på en av følgende måter:


- Trykk på **Live View**-knappen (levende visning)  eller **Playback**-knappen .
- Bruk knappene ▲▼ til å bla gjennom menykategoriene øverst i skjermen. Du kan deretter velge en annen meny ved hjelp av knappene ◀▶, eller du kan trykke på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen for å gå ut av menyene og tilbake til **Live View** (levende visning) eller **Playback** (avspilling).
- Bruk knappene ▲▼ til å bla til menyalternativet  **EXIT** (avslutt), og trykk på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen.

Capture-menyen (opptak)  kan du angi innstillinger for å ta et bilde, f.eks. bildekvalitet, spesiallys og eksponering, ISO-hastighet, farger og påføring av dato og klokkeslett i bildene. Du finner mer informasjon om hvordan du bruker denne menyen under **Bruke Capture Menu (opptaksmeny)** på side 48.





Med **Playback** -menyen (avspilling) kan du fjerne røde øyne fra bilder som er tatt med blits, rotere bilder, legge til lyd og slette bilder fra internminnet eller eventuelt et minnekort. Du finner informasjon om hvordan du bruker denne menyen, under **Bruke Playback Menu (avspillingsmeny)** på side 69.



HP Instant Share -menyen (deling) kan du angi hvilke bilder som skal sendes til utskrift, til e-postadresser eller til andre elektroniske tjenester. Du finner mer informasjon om hvordan du bruker denne menyen under **Bruke HP Instant Share-menyen** på side 76.



MERK: Hvis du vil bruke **HP Instant Share** -meny  til å sende bilder til andre mål enn skrivere (for eksempel e-postadresser eller andre elektroniske tjenester), må du først sette opp menyen. Se **Angi elektroniske mål i kameraet** på side 78.

Setup -menyen (oppsett) kan du endre konfigurasjonsinnstillinger som lysstyrke på skjermen, dato og klokkeslett, TV-konfigurasjon m.m. Fra denne menyen kan du også flytte bilder fra internminnet til et eventuelt minnekort. Du finner informasjon om hvordan du bruker denne menyen, under **Kapittel 6, Bruke Setup-menyen (oppsett)**, starter på side 87.



Help ?-menyen gir nyttig informasjon og tips om emner som batterilevetid, kameraknapper, opptak av lyd, visning av bilder du har tatt, m.m. Bruk denne menyen når du ikke har med deg brukerhåndboken.



Kamerastatusbilde

Det vises et statusskjermbilde på bildeskjermen i noen sekunder når du trykker på **Flash** ⚡ (blits), **MODE** (MODUS) eller **Timer/Burst** ⌚ (selvutløser/kontinuerlig) hvis du er i **Playback** (avspillingsmodus) ▶ eller når en meny vises.




Øverst i skjermen vises navnet på innstillingen som er valgt for øyeblikket. Under dette vises ikoner for gjeldende blits, opptaksmodus og innstillinger for Timer/Burst (selvutløser/kontinuerlig), med et uthevet ikon for knappen som nettopp ble trykt ned. Nedre del av skjermbildet viser om et minnekort er satt inn (SD-ikonet), indikator for lavt batterinivå (se **Strømindikatorer** på side 152), antall gjenværende bilder og innstillingen for **Image Quality** (bildekvalitet) (angitt i eksempelet med **5MP**).

MERK: Statusbildet vises ikke når **Live View** (levende visning) er på, unntatt når **Capture**-menyen (opptak) også vises. Istedet vises ikonet for ny blits, opptaksmodus eller selvutløser/kontinuerlig-innstilling i **Live View**-bildet (levende visning).

Gjenopprette tidligere innstillinger

Blitsen, opptaksmodusen og innstillingene for Timer/Burst (selvutløser/kontinuerlig) i tillegg til noen av innstillingene i **Capture Menu**-menyen (opptak), tilbakestilles til standardverdiene når du slår av kameraet. Du kan imidlertid gjenopprette innstillingene dine fra forrige gang kameraet var på, ved å holde nede $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen mens du slår på kameraet. Ikonene for de gjenopprettede innstillingene vises deretter i skjermbildet **Live View** (levende visning).

Se demovisningen i kameraet

Dette kameraet har en bildevisning med alle de store funksjonene. Du kan når som helst se på bildevisningen ved å holde nede **Playback**-knappen  (avspilling) i omtrent tre sekunder. Bildeskjermen blir svart et øyeblikk før bildevisningen begynner. Du kan når som helst avslutte demovisningen ved å trykke på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen.

2 Ta bilder og ta opp videoklipp

Ta stillbilder

Du kan ta bilden nesten når som helst mens kameraet er på, uansett hva som blir vist på bildeskjermen. Hvis bildeskjermen for eksempel viser en meny når du trykker på **Shutter**-knappen (lukker), lukkes menyen, og kameraet tar et bilde. Slik tar du stillbilder:

1. Finn riktig utsnitt for bildemotivet i søkeren.
2. Hold kameraet støtt, og trykk **Shutter**-knappen (lukkeren) på toppen av kameraet halvveis ned. Kameraet måler og låser fokus og eksponering. Fokusklammene i bildeskjermen lyser grønt når fokuseringen er låst (mer informasjon under **Få et optimalt fokus** på side 35).
3. Trykk **Shutter**-knappen (lukkeren) helt ned for å ta bildet. Kameraet piper når bildet er tatt.



TIPS: Hold kameraet med begge hender for å minske bevegelser i kameraet når du trykker på **Shutter**-knappen (lukkeren).

Når bildet er tatt, vises det i flere sekunder på bildeskjermen. Dette kalles **Instant Review** (umiddelbar visning). Du kan slette bildet når du er i **Instant Review** (umiddelbar visning) ved å trykke på ◀-knappen, og deretter velge **This Image** [dette bildet] i undermenyen **Delete** (slett).


Du kan bruke **Playback** (avspilling) for å se gjennom bildene du har tatt. Se **Bruke avspilling** på side 63.

Ta opp lyd sammen med stillbilder

Du kan knytte lydklipp til stillbilder på to måter:

- Ta opp lyden mens du tar bildet, som forklart i dette avsnittet. Du kan ikke bruke denne metoden når du bruker innstillingene **Self-Timer** (selvutløser) eller **Burst** (kontinuerlig).
- Legg til et lydklipp til bildet senere, eller erstatt lyden som ble tatt opp da bildet ble tatt. Du finner mer informasjon om hvordan du gjør dette under **Record Audio (ta opp lyd)** på side 73.

Slik tar du opp lyd mens du tar et bilde:





1. Etter at du har trykket **Shutter**-knappen (lukkeren) for å ta et bilde, fortsetter du å holde knappen nede for å ta opp lyden. Et mikrofonikon () og en lydteller vises på bildeskjermen under opptaket.
2. Du stopper lydopptaket ved å slippe **Shutter**-knappen (lukkeren). Hvis ikke du gjør det, fortsetter kameraet å ta opp til minnet er brukt opp. Kameraet godtar ikke lydopptak som er kortere enn 2 sekunder.

Hvis du vil slette eller ta opp et nytt lydklipp, velger du **Record Audio** (ta opp lyd) på **Playback Menu** (avspillingsmeny). Se **Record Audio (ta opp lyd)** på side 73.

Hvis du vil høre lydklipp som er knyttet til stillbildene, overfører du dem til en datamaskin og bruker HP Image Zone-programvare. Hvis du har en HP Photosmart M-series-dokkingstasjon (ekstrautstyr), kan du også høre gjennom lydklippene ved å koble kameraet til et fjernsyn via dokkingstasjonen for kamera. Hvis du vil gjøre dette, se brukerhåndboken for dokkingstasjonen for instruksjoner.

Ta opp videoklipp

MERK: Zoom er ikke aktivert under opptak av videoklipp.



1. Finn utsnittet for videomotivet i søkeren.
2. Når du skal starte opptaket, trykker du på og slipper **Video**-knappen  på toppen av kameraet. Hvis **Live View** (levende visning) er på, vises et videoikon , **REC**, en videoteller og en melding som forteller hvordan du skal avslutte videoen, på bildeskjermen.  Søkerlampen bak på kameraet og selvutløser-/videolampen foran på kameraet lyser rødt.
3. Trykk på og slipp **Video**-knappen  på nytt for å stanse opptaket av videoutklippet, ellers fortsetter kameraet å ta opp til minnet er brukt opp.



Når opptaket er stanset, vises det siste bildet i videoklippet på bildeskjermen i flere sekunder. Dette kalles **Instant Review** (umiddelbar visning). Du kan slette videoklippet i **Instant Review** (umiddelbar visning) ved å trykke på ◀-knappen og deretter velge **This Image** (dette bildet) i undermenyen **Delete** (slett).

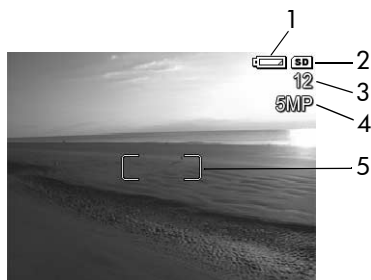
TIPS: Videoklipp inkluderer lyd. Hvis du vil høre lyddelen av videoklippene, overfører du dem til en datamaskin og bruker HP Image Zone-programvaren. Hvis du har HP Photosmart M-series-dokkingstasjon (ekstraustyr), kan du også høre gjennom lyddelen av videoklippene ved å koble kameraet til et fjernsyn via dokkingstasjonen for kamera. Hvis du vil gjøre dette, se brukerhåndboken for dokkingstasjonen for instruksjoner.



Bruke levende visning


Ved hjelp av bildeskjermen kan du finne utsnittet for bilder og videoklipp med **Live View** (levende visning). Hvis du vil aktivere **Live View** (levende visning) fra menyene eller når bildeskjermen er slått av, trykker du på **Live View** (levende visning) . Når du skal slå av **Live View** (levende visning), trykker du på **Live View**  (levende visning) på nytt.

TIPS: Når du bruker **Live View** (levende visning) tappes batteriene raskere. Bruk søkeren i stedet for å spare på batteristrømmen.

Tabellen nedenfor beskriver informasjonen som vises i skjermbildet **Live View** (levende visning) på bildeskjermen når kameraets standardverdier er angitt og det er satt inn et minnekort (ekstrautstyr) i kameraet. Hvis du endrer andre kamerainnstillinger, vises også ikoner for disse innstillingene i skjermbildet **Live View** (levende visning).




#	Ikone	Beskrivelse
1		Strømindikator, som denne indikatoren for lavt batterinivå (se Strømindikatorer på side 152)
2		Angir at det er satt inn et minnekort i kameraet

#	Ikon	Beskrivelse
3	12	Antall gjenværende bilder (faktisk antall avhenger av gjeldende innstilling for Image Quality (bildekvalitet) og hvor mye ledig plass det er i minnet)
4	5MP	Innstilling for Image Quality (bildekvalitet) (standardinnstillingen er 5MP)
5		Fokusklammer (se under Fokusere kameraet)

Fokusere kameraet

Fokusklammene i skjermbildet **Live View** (levende visning) viser fokuseringsområdet for stillbildet du skal ta, eller videoklippet du skal ta opp. Når du trykker **Shutter**-knappen (lukker) halvveis ned for å ta et stillbilde, vil kameraet automatisk måle og låse fokus og eksponering i fokuseringsområdet. Fokusklammene i **Live View**-skjermen (levende visning) lyser grønt når kameraet har funnet og låst fokus og eksponering. Dette kalles autofokus.


Få et optimalt fokus



Når kameraet er i en annen opptaksmodus enn **Macro** (makro)  (se **Bruke opptaksmodi** på side 43), forsøker kameraet å autofokusere ved hjelp av det normale fokusområdet på 50 cm (20 tommer) til uendelig. Men når kameraet ikke kan fokusere i disse opptaksmodiene, skjer et av følgende:


- **AF**-søkerlampen blinker grønt, og fokusklammene i **Live View** (levende visning) blir røde. Hvis du trykker **Shutter**-knappen (lukkeren) helt ned, tar kameraet bildet likevel, men bildet kan være ute av fokus.

Hvis du vil fokusere bildet, slipper du **Shutter** -knappen (lukkeren), finner motivet for bildet på nytt og trykker **Shutter**-knappen halvveis ned igjen.

Hvis **AF**-søkerlampen fremdeles blinker grønt og fokusklammene fremdeles er røde etter flere forsøk, kan det hende det ikke er nok kontrast eller lys i fokuseringsområdet. Forsøk å bruke **Focus Lock** (fokuslås) til å fokusere på en gjenstand med høyere kontrast eller som er lysere, som er omtrent like langt unna, og rett deretter kameraet mot det opprinnelige motivet igjen uten å slippe **Shutter**-knappen (lukker) (se **Bruke fokuslås** på side 37). Hvis det er mulig, kan du også slå på mer lys.

- **AF**-søkerlampen blinker grønt, fokusklammene blir røde, og **Macro** -ikonet (makro) blinker i skjermbildet **Live View** (levende visning). I slike tilfeller oppdager kameraet at fokus er nærmere enn det normale området. Kameraet tar bildet likevel, men bildet kan være ute av fokus. Hvis du vil fokusere bildet, må du enten gå lenger unna motivet du prøver å fotografere, eller du må angi opptaksmodusen **Macro** (makro) på kameraet (se **Bruke opptaksmodi** på side 43).

Hvis opptaksmodus i kameraet er satt til **Macro**  (makro), og kameraet ikke fokuserer, viser **Live View**-skjermen et blinkende **Macro** -ikon og en feilmelding, og fokusklammene blir røde. Begge søkerlampene blinker også. I slike tilfeller vil ikke kameraet ta bildet.

Hvis motivet for bildet ikke er innenfor området for **Macro** (makro) (10–80 cm eller 4–32 tommer), må du enten gå lenger unna eller nærmere motivet, eller du må angi en annen opptaksmodus for kameraet enn **Macro** (makro)  (se **Bruke opptaksmodi** på side 43).

Hvis det ikke er nok kontrast eller lys i fokuseringsområdet, kan du forsøke å bruke **Focus Lock** (fokuslås) for å fokusere på en gjenstand som er i et område med høyere kontrast, eller som er lysere, og deretter rette kameraet mot det opprinnelige motivet igjen uten å slippe **Shutter**-knappen (lukker) (se neste del, **Bruke fokuslås**). Hvis det er mulig, kan du også slå på mer lys.


Bruke fokuslås

Ved hjelp av **Focus Lock** (fokuslås) kan du fokusere på en gjenstand som ikke er i sentrum av bildet, eller ta bevegelsesbilder raskere ved å forhåndsfokusere på området der handlingen skal finne sted. Du kan også bruke **Focus Lock** (fokuslås) som en hjelp til å fokusere under forhold med dårlig belysning eller kontrast.

1. Finn utsnittet for bildet innenfor fokusklammene.
2. Trykk **Shutter**-knappen (lukker) halvveis ned for å låse fokus og eksponering.
3. Fortsett med å holde **Shutter**-knappen halvt nede mens du finner motivet på nytt eller plasserer motivet der du vil ha det.
4. Trykk **Shutter**-knappen (lukker) helt ned for å ta bildet.





Bruke zoom

Jo mer du zoomer inn på motivet, desto mer vil selv små bevegelser av kameraet bli forstørret. Dette kalles også kameraristing. Spesielt ved bruk av full telelinsezooming (3x) må du holde kameraet støtt for å få bilder som ikke er uklare. Hvis det vises et ikon med en ristende hånd  i skjermbildet **Live View** (levende visning), bør du holde kameraet stødigere, for eksempel ved å holde det nærmere kroppen, støtte det mot noe som står stille, eller sette kameraet på et stativ eller et stabilt underlag, slik at bildet ikke blir uklart.

Bruke optisk zoom

Optisk zoom fungerer som zoomefunksjonen på et tradisjonelt filmkamera, med fysiske linseelementer som beveges inne i kameraet for å få fotoobjektet til å virke nærmere.


Trykk på **Zoom Out** (zoom ut)  og **Zoom In** (zoom inn)  på **Zoom**-spaken for å bevege linsen mellom stillingene for vidvinkel (1x) og telelinse (3x).


MERK: Optisk zoom er ikke tilgjengelig under optak av videoklipp.



Bruke digital zoom







I motsetning til optisk zoom benytter ikke digital zoom bevegelige linseelementer. Kameraet beskærer i virkeligheten bildet for å gi inntrykk av at motivet i bildet er 1,05 til 7 ganger større i the HP Photosmart M417 og 1,05 ganger til 8 ganger større i HP Photosmart M517.

1. Trykk på **Zoom In** (zoom inn)  på **Zoom**-spaken for å zoome inn optisk til maksimumsnivå, og slipp deretter knappen.

2. Trykk på **Zoom In** (zoom inn)  på nytt, og hold den inne til du får den størrelsen du vil ha, på bildeskjermen. En gul ramme omgir den delen av bildet som blir med når du tar bilet, og bildet forstørres i den gule rammen.



- Tallet for oppløsning til høyre på skjermen blir mindre etter hvert som du zoomer digitalt. Oppløsningen **4.3MP** kan for eksempel vises i stedet for **5MP** for å angi at bildet blir redusert til en størrelse på 4,3 millioner piksler.
3. Når bildet har ønsket størrelse, trykker du **Shutter**-knappen (lukker) halvveis ned for å låse fokus og eksponering, og deretter trykker du knappen helt ned for å ta bildet.




Hvis du vil slå av digital zoom og gå tilbake til optisk zoom, trykker du på **Zoom Out** (zoom ut)    på **Zoom**-spaken til digital zooming stopper. Slipp **Zoom Out**    (zoom ut), og trykk deretter på den på nytt.



MERK: Digital zoom er ikke tilgjengelig under opptak av videoklipp.

MERK: Digital zoom reduserer bildeoppløsningen, og bildet vil ha en tendens til å bli mer kornete enn det samme bildet tatt med optisk zoom. Hvis du har tenkt å sende et bilde med e-post eller legge det ut på en Web-side, vil sannsynligvis ikke dette tapet av oppløsning kunne merkes, men i situasjoner du trenger en bedre kvalitet (som ved trykking), bør du begrense bruken av digital zooming. Det anbefales også at du bruker et kamerastativ ved digital zooming, slik at kameraet holdes stødig.

Stille inn blitsen


Flash-knappen (blits) ⚡ brukes til å veksle mellom kameraets blitsinnstillinger. Hvis du vil endre blitsinnstillingen, trykker du på **Flash**-knappen (blits) ⚡ til innstillingen du vil ha, vises på bildeskjermen. Tabellen nedenfor beskriver kameraets blitsinnstillinger.

Innstilling	Beskrivelse
Auto Flash (automatisk blits) 	Kameraet måler lysnivået og bruker blitsen hvis det er nødvendig.
Red-Eye (røde øyne) 	Kameraet måler lysnivået og bruker blitsen med reduksjon av røde øyne hvis det er nødvendig (se Red Eye (røde øyne) på side 42 for en beskrivelse av hvordan du av røde øyne).
Flash On (blits på) 	Kameraet bruker alltid blits. Hvis bildemotivet belyses bakfra, kan du bruke denne innstillingen til å øke belysningen forfra. Dette kalles utfyllingsblits.

Innstilling	Beskrivelse
Flash Off (blits av) 	Kameraet bruker ikke blits, uansett lysforhold. Bruk denne innstillingen til å fokusere på dårlig belyste motiver som befinner seg utenfor rekkevidde av blitsen. Det kan hende at eksponeringstiden økes når denne innstillingen brukes, så du bør bruke et fotostativ for å unngå kameraristing.
Night (natt) 	Hvis det er nødvendig, bruker kameraet blits med reduksjon av røde øyne for å belyse gjenstander i forgrunnen (se Red Eye (røde øyne) på side 42 for en beskrivelse av reduksjon av røde øyne). Kameraet fortsetter deretter eksponeringen som om blitsen ikke var brukt, for å få med lyset i bakgrunnen. Det kan hende at eksponeringstiden økes når denne innstillingen brukes, og du bør derfor bruke et kamerastativ eller sette kameraet på et stabilt underlag for å unngå kameraristing.

Hvis blitsinnstillingen er noe annet enn standardinnstillingen **Auto Flash** (automatisk blits), vises ikonet for innstillingen (se tabellen ovenfor) i skjermbildet **Live View** (levende visning). Den nye innstillingen gjelder til den endres igjen, eller til kameraet blir slått av. Blitsinnstillingen tilbakestilles til standardinnstillingen for **Auto Flash** (automatisk blits) når du slår av kameraet.

MERK: Blitsen er ikke tilgjengelig ved **Burst**-innstilling (kontinuerlig), **Fast Shot**-opptaksmodus (hurtigopptak) eller ved opptak av videoklipp.

TIPS: Hvis du vil gjenopprette blitsinnstillingen til det den var da du slo av kameraet, holder du nede -knappen når du slår på kameraet igjen.

Red Eye (røde øyne)

Fenomenet røde øyne skyldes at lys fra blitzen reflekteres fra øynene til fotoobjektene, noe som av og til gjør at øynene til mennesker blir røde på bilder og øynene til dyr blir grønne eller hvite. Når du bruker en blitsinnstilling med reduksjon av røde øyne, blinker blitzen på kameraet raskt flere ganger for å gjøre pupillene til objektet mindre og dermed redusere risikoen for røde øyne, før kameraet bruker hovedblitzen.

Det tar litt lengre tid å ta bilder med reduksjon av røde øyne, fordi lukkeren forsinkes av den ekstra blitsingen. Sørg derfor for at de du fotograferer, venter på den ekstra blitsingen.



TIPS: Du kan også fjerne røde øyne i bilder du har tatt.






Se **Remove Red Eyes (fjern røde øyne)** på side 72.

Bruke opptaksmodi

Opptaksmodiene er forhåndsdefinerte kamerainnstillinger som er optimalisert for å gi bedre stillbilder under bestemte forhold. I hver enkelt opptaksmodus velger kameraet de beste innstillingene, for eksempel ISO-hastighet, F-tall (blenderåpning) og lukkerhastighet, og optimaliserer disse for det aktuelle motivet og situasjonen.


Hvis du vil endre opptaksmodus, trykker du på **MODE**-knappen (modus) på baksiden av kameraet til ønsket modus vises på bildeskjermen. Tabellen nedenfor beskriver kameraets opptaksmodi.

Innstilling	Beskrivelse
Auto Mode (automatisk modus)	Bruk Auto Mode (automatisk modus) når du må ta et godt bilde raskt og ikke har tid til å velge en spesiell opptaksmodus. Auto Mode (automatisk modus) fungerer godt for de fleste bilder under normale forhold. Kameraet velger automatisk de beste innstillingene for F-tall (blenderåpning) og lukkerhastighet for motivet.
Makro 	Bruk Macro -modus (makro) når du vil ta nærbilder av motiver mindre enn 80 cm (32 tommer) unna. I denne modusen har automatisk fokusering et fokuseringsområde på 10 til 80 cm (4 til 32 tommer), og kameraet tar ikke et bilde hvis det ikke finner fokus (se Fokusere kameraet på side 35). Det anbefales at du ikke bruker zoom mens du bruker opptaksmodusen Macro . 




Innstilling	Beskrivelse
Fast Shot (hurtigopptak) 	Bruk Fast Shot -modusen (hurtigopptak) under forhold med sterkt lys når motivet er middels til langt unna. Kameraet bruker et fast fokus i stedet for automatisk fokus, noe som gjør at du kan ta bilder svært raskt.
Action (bevegelse) 	Bruk Action -modusen (bevegelse) til å ta sportsbilder, biler i bevegelse eller andre motiver der du vil fryse bevegelsen. Kameraet bruker høye lukkerhastigheter og høyere ISO-hastigheter for å fryse bevegelser.
Portrait (stående) 	Bruk Portrait -modus (stående) til bilder som har én eller flere personer som hovedmotiv. Kameraet kombinerer en lavere verdi for F-nummer (F-nummer) som gjør bakgrunnen uklar, med mindre skarphet for å få en mer naturlig effekt.
Landscape (liggende) 	Bruk Landscape -modus (liggende) når du vil ta landskapsbilder med et dypere perspektiv, f.eks. fjell eller silhuetten av en by, der du ønsker at forgrunnen og bakgrunnen skal være i fokus. Kameraet kombinerer en høyere verdi for F-nummer (F-nummer) som gir bedre dybdeskarphet, med høyere skarphet for å få en mer livaktig effekt.
Beach & Snow (strand og snø) 	Bruk Beach & Snow -modusen (strand og snø) til å ta bilde av lyse motiver utendørs og avbalansere sterk belysning.

Hvis innstillingen for opptaksmodus er noe annet enn standardinnstillingen **Auto Mode** (automatisk modus), vises ikonet for innstillingen i skjermbildet **Live View** (levende visning). Den nye innstillingen gjelder til den endres igjen, eller til kameraet blir slått av. Innstillingen for opptaksmodus tilbakestilles til standardinnstillingen for **Auto Mode** (automatisk) når du slår av kameraet.

MERK: Opptaksmodusen har ingen betydning når du tar opp videoklipp.

TIPS: Hvis du vil gjenopprette innstillingen for opptaksmodus til det den var da du slo av kameraet, holder du nede  -knappen mens du slår på kameraet igjen.

Bruke selvutløserinnstillinger

1. Sett kameraet på et stativ eller en stabil flate.
2. Trykk på **Timer/Burst** (selvutløser/kontinuerlig)  til **Self-Timer** (selvutløser)  eller **Self-Timer - 2 Shots** (selvutløser – 2 bilder)  vises på bildeskjermen. Ikonet for selvutløserinnstillingene vises deretter i skjermbildet **Live View** (levende visning).
3. Finn motivet i søkeren eller i skjermbildet **Live View** (levende visning). (Se **Bruke levende visning** på side 34.)
4. Hva du deretter skal gjøre, er avhengig av om du tar stillbilder eller videoklipp.


Stillbilder:


- a. Trykk **Shutter**-knappen (lukkeren) halvveis ned. Kameraet måler og låser deretter fokus og eksponering. Kameraet beholder disse innstillingene til bildet er tatt.
- b. Trykk **Shutter**-knappen helt ned. Hvis **Live View** (levende visning) er på, vises et 10-sekunders nedtellingsur på bildeskjermen. Self-Timer/Video-lampen (selvutløser/video) på forsiden av kameraet blinker i ti sekunder før kameraet tar bildet. Hvis du angir **Self-Timer - 2 Shots** (selvutløser – 2 bilder) på kameraet, blinker Self-Timer/Video-lampen (selvutløser/video) et par sekunder før det andre bildet tas.

TIPS: Hvis du trykker **Shutter**-knappen (lukkeren) helt ned med en gang, låser kameraet fokus og eksponering rett før nedtellingstiden på ti sekunder er ute. Dette er nyttig hvis ett eller flere fotoobjekter vil komme inn i bildet i løpet av nedtellingstiden på ti-sekunder.

TIPS: Du kan ikke ta opp lyd sammen med et stillbilde når du bruker selvutløserinnstillingen, men du kan legge til et lydklipp senere (se **Record Audio (ta opp lyd)** på side 73).

Videoklipp:


Når du skal starte opptak av et videoklipp, trykker du på **Video**-knappen  og slipper den igjen. Hvis **Live View** (levende visning) er på, vises et 10-sekunders nedtellingsur på bildeskjermen. Self-Timer/Videor-lampen (selvutløser/video) på forsiden av kameraet blinker i ti sekunder før kameraet begynner å ta opp videoklippet.

Trykk på **Video**  på nytt for å stanse opptaket av videoklippet, ellers fortsetter kameraet opptaket til minnet er brukt opp.

MERK: Når innstillingen **Self-Timer** (selvutløser) eller **Self-Timer - 2 Shots** (selvutløser - 2 bilder) brukes, tas det bare opp ett videoklipp etter nedtelling på ti sekunder.



Selvutløserinnstillingen tilbakestilles til standardinnstillingen **Normal** etter at bildet er tatt eller videoopptaket er ferdig.

TIPS: Hvis du tar bilder i lavt lys, kan du bruke selvutløseren til å hjelpe deg med å ta gode bilder. Sett kameraet på et stabilt underlag, f.eks. et kamerastativ, og finn motivet. Trykk deretter **Shutter**-knappen (lukkeren) forsiktig helt ned, og fjern hånden din fra kameraet. Kameraet tar bildet ti sekunder etter at du har trykket ned lukkeren. Dette fjerner risikoen for at du skjelver på hånden slik at kameraet beveges når du tar bildet.

TIPS: Hvis du vil gjenopprette selvutløserinnstillingen til det den var da du slo av kameraet, holder du nede  -knappen mens du slår på kameraet igjen.

Bruke kontinuerlige innstillinger

Med **Burst** (kontinuerlig) kan du ta opptil 4 stillbilder så raskt som mulig. Kameraet fortsetter å ta seriebilder ved en lavere hastighet til du slipper **Shutter**-knappen (lukkeren) eller til minnet er brukt opp.

1. Trykk på **Timer/Burst** (selvutløser/kontinuerlig)  til **Burst** (kontinuerlig)  vises på bildeskjermen.
2. Finn motivet i søkeren eller i skjermbildet **Live View** (levende visning). (Se **Bruke levende visning** på side 34.)
3. Trykk **Shutter**-knappen (lukkeren) helt ned og hold den nede. Kameraet tar fire bilder så raskt som mulig og fortsetter å ta seriebilder ved en lavere hastighet til du slipper **Shutter**-knappen (lukker) eller til minnet er brukt opp.

Bildeskjermen forblir av ved kontinuerlige opptak. Når bildeserien er tatt, vises bildene ett om gangen på bildeskjermen.

Når **Burst** (kontinuerlig) er valgt, vises **Burst**-ikonet (kontinuerlig) i skjermbildet **Live View** (levende visning). Burst-innstillingen gjelder til den endres igjen eller til kameraet blir slått av. Kameraet tilbakestilles til standardinnstillingen **Normal** for Burst (kontinuerlig) når du slår av kameraet.

MERK: Burst-innstillingen er ikke tilgjengelig under opptak av videoklipp. Du kan heller ikke ta opp lyd når Burst-innstillingen (kontinuerlig) brukes, men du kan legge til et lydklipp senere (se **Record Audio (ta opp lyd)** på side 73). Blitsen virker heller ikke når du bruker Burst-innstillingen.


TIPS: Hvis du vil gjenopprette innstillingen for selvutløser/kontinuerlig til det den var da du slo av kameraet, holder du nede $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen mens du slår på kameraet igjen.

Bruke Capture Menu (opptaksmeny)

I **Capture**-menyen (opptak) kan du endre forskjellige kamerainnstillinger som påvirker egenskapene for bildene og videoklippene du tar med kameraet.

1. Hvis du vil vise **Capture**-menyen (opptak), trykker du på **Live View**-knappen  (levende visning) og deretter $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen. Hvis **Live View** (levende visning) allerede er på, er det bare å trykke på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen.

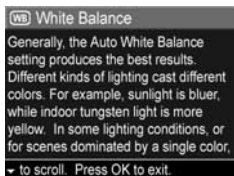


2. Bruk knappene ▲▼ til å bla gjennom alternativene i **Capture**-menyen (opptak).
3. Trykk enten på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen for å velge et uthevet alternativ og vise undermenyen for alternativet, eller bruk knappene ◀▶ for å endre innstillingen for det aktuelle alternativet uten å gå via undermenyen.
4. I undermenyene trykker du på knappene ▲▼ og deretter $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen for å endre innstillingene i **Capture**-menyen (opptak).
5. Hvis du vil gå ut av **Capture**-menyen (opptak), trykker du på **Live View**-knappen  (levende visning). Du finner mer informasjon om hvordan du går ut av menyer, under **Kameramenyer** på side 26.

TIPS: Enkelte innstillinger i **Capture**-menyen som du endrer fra standardverdien, blir tilbakestilt til standardverdien når du slår av kameraet. Hvis du vil gjenopprette innstillingene i **Capture**-menyen (opptak) til det de var da du slo av kameraet, holder du nede $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen mens du slår på kameraet igjen.

Hjelp til menyalternativene

Help... (hjelp) er det siste alternativet i alle undermenyen i **Capture**-menyen (opptak). Alternativet **Help...** (hjelp) gir informasjon om det aktuelle menyalternativet i **Capture**-menyen (opptak) og dets innstillinger. Hvis du for eksempel trykker på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen når **Help...** (hjelp) er merket i undermenyen **White Balance** (hvitbalanse), vises hjelpebildet for **White Balance** (hvitbalanse) som vist.



Bruk knappene $\blacktriangle \blacktriangledown$ til å bla gjennom hjelpebildene. Hvis du vil gå ut av hjelpen og tilbake til undermenyen i **Capture**-menyen (opptak), trykker du på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen.

Image Quality (bildekvalitet)

Med denne innstillingen kan du angi oppløsning og JPEG-komprimering for stillbilder du tar med kameraet. Undermenyen **Image Quality** (bildekvalitet) har fem innstillinger.

1. I **Capture**-menyen (opptak) (side 48) velger du **Image Quality** (bildekvalitet).
2. I undermenyen **Image Quality** (bildekvalitet) bruker du knappene $\blacktriangle \blacktriangledown$ -knappene for å merke en innstilling.
3. Trykk på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Capture**-menyen (opptak).



Tabellen nedenfor gir en mer detaljert beskrivelse av innstillingene for **Image Quality** (bildekvalitet):

Innstilling	Beskrivelse
5MP Best	Bildene får full oppløsning og laveste komprimering. Denne innstillingen gir bilder av meget høy kvalitet og med større fargepresisjon, men bruker mest minne. Den innstillingen anbefales hvis du har tenkt å skrive ut bilder i større formater enn 297 x 420 mm (11 x 17 tommer).
5MP	Bildene vil få full oppløsning og middels komprimering. Denne innstillingen gir bilder av høy kvalitet, men bruker mindre minne enn innstillingen 5MP Best ovenfor. Dette er standardinnstillingen, og den anbefales hvis du har tenkt å skrive ut bilder med en størrelse på opptil 297 x 420 mm (11 x 17 tommer).
3MP	Bildene vil få en oppløsning på omtrent 3 MP og middels komprimering. Dette er en innstilling som utnytter minnet godt, og den anbefales hvis du har tenkt å skrive ut bilder med en størrelse på opptil 210 x 297 mm (8,5 x 11 tommer).
1MP	Bildene vil få en oppløsning på omtrent 1 MP og middels komprimering. Dette er en innstilling som utnytter minnet godt, men den gir en dårligere bildekvalitet. Denne innstillingen passer godt til bilder du skal sende via e-post eller legge ut på Internett.
VGA	Bildene vil få en oppløsning på 640 x 480 piksler (lavest) og middels komprimering. Dette er den mest minneeffektive innstillingen, men den gir den dårligste bildekvaliteten. Innstillingen passer for bilder som du skal sende via e-post eller legge ut på Internett.

Innstillingen **Image Quality** (bildekvalitet) påvirker ikke bare kvaliteten på bildene, men også antall bilder som kan lagres i enten internminnet til kameraet eller på et eventuelt minnekort. Innstillingen **5MP Best** resulterer for eksempel i bilder med den beste kvaliteten, men tar mye mer plass i minnet enn den neste lavere innstillingen, **5MP**. På samme måte kan det lagres flere stillbilder i minnet med innstillingen **1MP** eller **VGA** enn med **5MP**, men disse innstillingene gir bilder av dårligere kvalitet.

Telleren **Pictures remaining** (gjenværende bilder) nederst på undermenyen **Image Quality** (bildekvalitet) oppdateres når du merker de enkelte innstillingene. Se **Minnekapasitet** på side 174 hvis du vil ha mer informasjon om hvordan innstillingen **Image Quality** (bildekvalitet) påvirker antall bilder som kan lagres i internminnet til kameraet.

Innstillingen **Image Quality** (bildekvalitet) (i tabellen ovenfor) vises i skjermbildet **Live View** (levende visning). Den nye innstillingen gjelder til den endres igjen, selv om du slår av kameraet.

MERK: Denne innstillingen gjelder ikke ved videoopptak.

MERK: Når du bruker digital zoom, reduseres oppløsningen når du zoomer inn. Se **Bruke digital zoom** på side 38.

Adaptive Lighting (tilpasset lys)

Denne innstillingen balanserer forholdet mellom lyse og mørke områder i et bilde, slik at myke kontraster beholdes, mens sterke kontraster reduseres. Mørke områder i bildet gjøres lysere, mens lyse områder ikke endres. Her er et eksempel på hvordan **Adaptive Lighting** (tilpasset lys) kan forbedre et bilde:

Uten **Adaptive Lighting**
(tilpasset lys):



Med **Adaptive Lighting**
(tilpasset lys):



Adaptive Lighting er nyttig i følgende situasjoner:


- Utendørsmotiver med en blanding av solskinn og skygge
- Overskyet vær med sterkt lys fra himmelen
- Innendørsmotiver med bruk av blits (for å jevne ut blitslyset eller gjøre det mykere)
- Motiver med bakgrunnsbelysning der motivet er for langt unna til at vanlig blits har noen virkning

Du kan bruke **Adaptive Lighting** (tilpasset lys) med eller uten blits, men det anbefales ikke som en erstatning for blits.


I motsetning til blitsen påvirker ikke **Adaptive Lighting** (tilpasset lys) eksponeringsinnstillingene, og lyssterke områder kan få støy eller bli kornete, og innendørsbilder eller nattbilder kan bli utydelige hvis de tas uten stativ eller blits.

1. I **Capture**-menyen (side 48) velger du **Adaptive Lighting** (tilpasset lys).
2. I undermenyen **Adaptive Lighting** (tilpasset lys) bruker du knappene ▲▼ til å utheve en innstilling.



3. Trykk på -knappen for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Capture**-menyen (opptak).

Tabellen nedenfor forklarer innstillingene i nærmere detalj:

Innstilling	Beskrivelse
Off (av)	Kameraet behandler bildet som vanlig. Dette er standardinnstillingen.
 On (på)	Kameraet vil forsiktig lysne undereksponte områder i bildet uten å endre områder med sterkt lys.

Hvis den nye innstillingen er **On** (på), vises tilhørende ikon i skjermbildet **Live View** (levende visning).

Den nye innstillingen gjelder til den endres igjen, selv om du slår av kameraet.

MERK: Denne innstillingen gjelder ikke ved videoopptak.

MERK: Når **Adaptive Lighting** (tilpasset lys) er på, bruker kameraet lengre tid på å lagre bildet i minnet ettersom bildet må behandles mer før det lagres.

Color (farger)

Med denne innstillingen kan du bestemme hvilke farger bildet skal bli tatt med. Hvis du for eksempel angir **Sepia** for **Color** (farge), tas bildene med bruntoner, noe som gir dem et preg av elde eller gammel stil.

MERK: Når du har tatt et bilde med innstillingen **Black & White** (svart/hvitt) eller **Sepia**, kan ikke bildet endres tilbake til **Full Color** (full farge) senere.

1. I **Capture**-menyen (side 48) velger du **Color** (farge).

2. I undermenyen **Color** (farge), bruker du knappene ▲▼ for å merke en innstilling. Den nye innstillingen brukes i skjermbildet **Live View** (levende visning) bak menyen, slik at du kan se hva slags virkning innstillingen har på bildet.



3. Trykk på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Capture**-menyen (opptak).

Den nye innstillingen gjelder til den endres igjen, eller til kameraet blir slått av. Innstillingen **Color** (farge) tilbakestilles til standardinnstillingen **Full Color** (full farge) når du slår av kameraet.

Date & Time Imprint (dato- og klokkeslettstempel)

Innstillingen plasserer datoen, eller datoen og klokkeslettet da bildet ble tatt, nede i venstre hjørne av bildet. Når du har valgt en av innstillingene for **Date & Time Imprint** (dato- og klokkeslettstempel), påføres datoen eller datoen og klokkeslettet alle stillbilder som tas etterpå, men ikke bilder som er tatt tidligere.



Når du har tatt et bilde med innstillingen **Date Only** (bare dato) eller **Date & Time** (dato og klokkeslett), kan ikke datoen eller datoen og klokkeslettet som er påført bildet, fjernes.

TIPS: Kontroller at datoen og klokkeslettet er korrekt før du bruker denne funksjonen (se **Date & Time (dato og klokkeslett)** på side 91).

1. I **Capture**-menyen (opptak) (side 48) velger du **Date & Time Imprint** (dato- og klokkeslettstempel).
2. I undermenyen **Date & Time Imprint** (dato- og klokkeslettstempel) bruker du knappene ▲▼ for å merke en innstilling.
3. Trykk på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Capture**-menyen (opptak).



Tabellen nedenfor forklarer innstillingene i nærmere detalj:

Innstilling	Beskrivelse
Off (av)	Kameraet påfører ikke datoen eller datoen og klokkeslettet på bildet.
Date Only (bare dato) 	Kameraet påfører datoen permanent nede i venstre hjørne av bildet.
Date & Time (dato og klokkeslett) 	Kameraet påfører datoen og klokkeslettet permanent nede i venstre hjørne av bildet.

Hvis den nye innstillingen er noe annet enn standardinnstillingen **Off** (av), vises ikonet for innstillingen (se tabellen ovenfor) i skjermbildet **Live View** (levende visning). Den nye innstillingen gjelder til den endres igjen, selv om du slår av kameraet.

MERK: Denne innstillingen gjelder ikke ved videoopptak.

EV Compensation (EV-kompensasjon)

Under vanskelige lysforhold kan du bruke **EV** (Exposure Value) **Compensation** (EV-kompensasjon) til å overstyre kameraets automatiske eksponeringsinnstillinger.


EV Compensation (EV-kompensasjon) er nyttig til motiver som inneholder mange lyse objekter (for eksempel et hvitt motiv mot en lys bakgrunn) eller mange mørke objekter (for eksempel et svart motiv mot en mørk bakgrunn). Motiver som inneholder mange lyse objekter eller mange mørke objekter, kan bli grå uten bruk av **EV Compensation** (EV-kompensasjon). For motiver med mange lyse objekter må EV Compensation (EV-kompensasjon) økes til et positivt tall for å få et lysere resultat. For motiver med mange mørke objekter må EV Compensation (EV-kompensasjon) reduseres for å gjøre motivet mørkere.

1. I **Capture**-menyen (side 48) velger du **EV Compensation** (EV-kompensasjon).

2. I undermenyen **EV Compensation** (EV-kompensasjon) bruker du knappene ◀▶ til å endre EV-innstillingen i trinn på 0,5 fra -2,0 til +2,0. Den nye innstillingen blir brukt i skjermbildet **Live View** (levende visning) bak menyen, slik at du kan se hva slags virkning innstillingen har på bildet.



3. Trykk på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Capture**-menyen (opptak).

Hvis innstillingen er noe annet enn standardinnstillingen på **0.0**, vises tallverdien øverst i skjermbildet **Live View** (levende visning) ved siden av -ikonet. Den nye innstillingen gjelder til den endres igjen, eller til kameraet blir slått av. Innstillingen **EV Compensation** (EV-kompensasjon) tilbakestilles til standardinnstillingen **0.0** når du slår av kameraet.





White balance (hvitbalanse)

Ulike typer belysning gir forskjellige fargeskjær. Sollyset er for eksempel blåaktig, mens innendørs wolframbelysning er mer gulaktig. Motiver som domineres av én farge, kan kreve en justering av hvitbalansen for at kameraet skal kunne gjengi fargene mer nøyaktig og sikre at det hvite ser hvitt ut i det ferdige bildet. Du kan også justere hvitbalansen for å få frem kreative effekter. Bruk av innstillingen **Sun** (sol) kan for eksempel gi bildet et varmere utseende.

1. I **Capture**-menyen (side 48) velger du **White Balance** (hvitbalanse).
2. I undermenyen **White Balance** (hvitbalanse) bruker du knappene \blacktriangle \blacktriangledown til å merke en innstilling. Den nye innstillingen brukes i skjermbildet **Live View** (levende visning) bak menyen, slik at du kan se hva slags virkning innstillingen har på bildet.
3. Trykk på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Capture**-menyen (opptak).



Tabellen nedenfor forklarer innstillingene i nærmere detalj:

Innstilling	Beskrivelse
Auto (automatisk)	Kameraet identifiserer automatisk og korrigerer for den aktuelle belysningen. Dette er standard-innstillingen.
Sun (sol) 	Kameraet balanserer fargene ut fra at motivet er utendørs og at det er sol eller lett skydekke.
Shade (skygge) 	Kameraet balanserer fargene ut fra at motivet er utendørs, men i skygge, overskyet vær eller skumring.
Tungsten (wolfram) 	Kameraet balanserer fargene i forhold til gløde- eller halogenlamper (typisk for hjemmebelysning).
Fluorescent (fluorescerende) 	Kameraet balanserer fargene i forhold til lysrørbelysning.

Hvis innstillingen er noe annet enn standardinnstillingen **Auto** (automatisk), vises ikonet for innstillingen (se tabellen ovenfor) i skjermbildet **Live View** (levende visning). Den nye innstillingen gjelder til den endres igjen, eller til kameraet blir slått av. Innstillingen **White Balance** (hvitbalanse) tilbakestilles til standardinnstillingen **Auto** (automatisk) når du slår av kameraet.

ISO Speed (ISO-hastighet)

Denne innstillingen justerer kameraets lysfølsomhet. Når standardinnstillingen **Auto** (automatisk) er angitt for **ISO Speed** (ISO-hastighet), velger kameraet den beste ISO-hastigheten for motivet.

Lavere ISO-hastigheter vil gi bilder av best kvalitet med minst korn (eller støy), men fører til langsommere lukkerhastigheter. Hvis du tar bilder under dårlige lysforhold uten blits ved **ISO 100**, bør du bruke stativ. På den annen side muliggjør høyere ISO-tall høyere lukkerhastighet, slik at du kan ta bilder i mørke omgivelser uten blits, eller bilder av gjenstander som beveger seg raskt. Høyere ISO-hastigheter vil gi bilder med mer korn (eller støy).

1. I **Capture**-menyen (side 48) velger du **ISO Speed** (ISO-hastighet).
2. I undermenyen **ISO Speed** (ISO-hastighet) bruker du knappene **▲▼** for å merke en innstilling.
3. Trykk på **Menu** **OK** -knappen for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Capture**-menyen.





Hvis innstillingen er en annen enn standardinnstillingen **Auto** (automatisk), vises ikonet for innstillingen (som vist på delmenyen **ISO Speed** (ISO-hastighet)) i skjermbildet **Live View** (levende visning). Den nye innstillingen gjelder til den endres igjen, eller til kameraet blir slått av. Innstillingen **ISO Speed** (ISO-hastighet) tilbakestilles til standardinnstillingen **Auto** (automatisk) når du slår av kameraet.

MERK: Denne innstillingen gjelder ikke ved videoopptak eller når opptaksmodusene **Action** (bevegelse), **Portrait** (stående), **Landscape** (liggende) eller **Fast Shot** (hurtigopptak) er valgt.

3 Se på bilder og videoklipp


Du kan bruke **Playback** (avspilling) til å se på bildene og videoklippene i kameraet. Når du ser på bilder i **Playback** (avspilling) kan du bruke **Zoom**-spaken til å vise miniatyrer av bilder, eller til å forstørre bilder slik at du kan se nærmere på dem på kameraet. Se **Vise miniatyrer** på side 67 og **Forstørre bilder** på side 68. I tillegg kan du bruke **Playback Menu** (avspillingsmeny) til å slette bilder eller videoklipp, ta opp lyd som skal knyttes til stillbilder, fjerne røde øyne og rotere bilder. Se **Bruke Playback Menu (avspillingsmeny)** på side 69.


Bruke avspilling

1. Det er to måter å aktivere **Playback** (avspilling) på.
 - Når kameraet er slått på, trykker du på Playback-knappen (avspilling) .
 - Når kameraet er slått av, holder du nede **Playback** (avspilling)  samtidig som du skyver ► ON/OFF - bryteren for å slå på kameraet. På denne måten kan du aktivere **Playback** (avspilling) uten at kameralinsen forlenges.

Bildet eller videoklippet som ble tatt eller vist sist, vises på bildeskjermen.

2. Bruk knappene ◀▶ til å bla gjennom bildene og videoklippene. Trykk på og hold nede en av knappene ◀▶ for å bla raskere.








Du ser bare det første bildet for hvert videoklipp, som angis av videoikonet . Videoklipp spilles av automatisk etter at det første bildet i videoklippet er vist i 2 sekunder.

3. Trykk på **Playback** (avspilling)  på nytt når du skal slå av bilde skjermen etter å ha sett på bildene og videoklippene.



MERK: Hvis du vil høre lydklipp som er knyttet til stillbildene, overfører du dem til en datamaskin og bruker HP Image Zone-programvare. Hvis du har HP Photosmart M-series-dokkingstasjon (ekstrautstyr), kan du høre gjennom lyden ved å koble kameraet til et fjernsyn via dokkingstasjonen for kamera. Hvis du vil gjøre dette, se brukerhåndboken for dokkingstasjonen for instruksjoner.

Under **Playback** (avspilling) viser bilde skjermen informasjon om hvert bilde eller videoklipp. Denne tabellen beskriver denne informasjonen.



#	Ikon	Beskrivelse
1		Vises når batteriet nærmer seg et lavt strømnivå (se Strømindikatorer på side 152).
2		Vises bare når et ekstra minnekort er installert i kameraet.
3		Vises i noen få sekunder når du starter Playback (avspilling) eller flytter til et nytt bilde, for å vise at du kan bla gjennom bildene eller videoklippene med knappene ◀ ▶.
4	 3	Angir at dette bildet er merket for sending til tre mål ved hjelp av HP Instant Share (se Bruke HP Instant Share på side 75).
5	 2	Angir at dette bildet er merket for utskrift i to eksemplarer ved hjelp av HP Instant Share (se Bruke HP Instant Share på side 75).
6	18 of 43 (18 av 43)	Viser dette bildets eller videoklippets nummer i rekken av alle bilder og videoklipp som er lagret i minnet.
7	0:29  eller 	<ul style="list-style-type: none"> • Viser opptakslengden på dette lyd- eller videoklippet. • Angir at dette bildet har et tilhørende lydklipp. • Angir at dette er et videoklipp.

Skjerm bilde for antall bilder

Når du trykker på ► mens du viser det siste bildet, vises skjermbildet for antall bilder, der du ser hvor mange bilder som er tatt, og hvor mange bilder som gjenstår. Tellere som viser antall bilder som er merket for **HP Instant Share** ✉ og for utskrift , vises i hjørnet øverst til venstre i skjermbildet. I tillegg vises det ikoner i hjørnet øverst til høyre i skjermbildet for et eventuelt minnekort hvis det er satt inn (angitt med -ikonet), og strømindikatoren (for eksempel indikatoren for lavt batterinivå, se **Strømindikatorer** på side 152).







Vise miniatyrer

Ved **Miniatyr**-visning kan du vise de stillbildene du har tatt, og første bilde i videoklippene du har tatt opp, i en matrise med ni miniatyrbilder og videoklippbilder per skjermbilde.


1. Under **Playback** (avspilling) (side 63) trykker du på **Thumbnails** (miniatyrer)  (samme som **Zoom Out** (zoom ut) ) på **Zoom**-spaken. Da vises et **Miniatyr**-bilde med opptil ni bilder og videoklippbilder på bildeskjermen. En gul ramme omgir bildet eller videoklippet som er valgt i øyeblikket.
2. Bruk knappene ◀▶ til å bla mot venstre eller høyre til forrige eller neste miniatyr.
3. Trykk på knappene ▲▼ for å bla opp eller ned til miniatyren rett over eller under gjeldende miniatyr.
4. Trykk på  for å avslutte **Thumbnail**-visningen (miniatyr) og gå tilbake til **Playback** (avspilling). Det gjeldende bildet eller videoklippet (med gul ramme i **Miniatyr**-visningen) vises da over hele bildeskjermen igjen.




Et **HP Instant Share**-ikon  nederst på hver miniatyr betyr at stillbildet er merket for ett eller flere **HP Instant Share**-mål, et skriverikon  betyr at bildet er merket for utskrift, et videoikon  betyr at det er et videoklipp, og et lydikon  betyr at det er knyttet et lydklipp til stillbildet.

Forstørre bilder

Denne funksjonen gjelder bare for visning; den endrer ikke selve bildet.

1. Under **Playback** (avspilling) (side 63) trykker du på **Magnify** (forstørr)  (samme som **Zoom**

In  (zoom inn) på **Zoom**-spaken). Bildet som vises, blir automatisk forstørret til 2x.



Den midtre delen av det










forstørrede bildet vises sammen med fire piler, som angir at du kan bevege deg rundt på det forstørrede bildet.

2. Bruk knappene   og   til å bevege deg rundt på bildet.
3. Bruk **Zoom In** (zoom inn)  og **Zoom Out** (zoom ut)  til å øke eller redusere forstørrelsen.
4. Trykk på  for å avslutte **Magnify**-visningen (forstørrelse) og gå tilbake til **Playback** (avspilling). Da vises hele det gjeldende bildet på bildeskjermen igjen.

MERK: Denne funksjonen er bare tilgjengelig for stillbilder. Videoklipp kan ikke forstørres.






Bruke Playback Menu (avspillingsmeny)

Med **Playback**-menyen (avspilling) kan du slette stillbilder eller videoklipp, oppheve sletting av bilder og formatere kameraets internminne eller eventuelt minnekortet. I tillegg kan du fjerne røde øyne fra motiver i stillbilder tatt med blits, manipulere stillbilder ved å rotere dem og knytte lydklipp til stillbilder.

1. Trykk på  -knappen i **Playback**-modus (avspilling) for å vise **Playback**-menyen. Hvis du ikke er i **Playback** (avspilling), trykker du først på **Playback** (avspilling) , og deretter trykker du på  -knappen.
2. Bruk knappene   til å merke av ønsket alternativ i **Playback**-menyen (avspilling) på venstre side av bildeskjermen. Alternativene i **Playback**-menyen (avspilling) forklares senere i dette kapitlet.
3. Gå til ønsket bilde eller videoklipp ved å trykke på knappene  .
4. Velg merket alternativ i **Playback**-menyen (avspilling) ved å trykke på  -knappen. Følg instruksjonene på skjermen for å fullføre valgt oppgave.
5. Hvis du vil gå ut av **Playback** -menyen og tilbake til **Playback** (avspilling), trykker du på knappen **Live View**  (levende visning). Du finner mer informasjon om hvordan du går ut av menyer, under **Kameramenyer** på side 26.

Følgende tabell viser alternativene i **Playback**-menyen.



#	Ikone	Beskrivelse
1		Delete (slett) – Viser en undermeny der du kan slette gjeldende bilde eller videoklipp, slette alle bilder og videoklipp, formatere internminnet eller et eventuelt minnekort og oppheve slettingen av det siste bildet. (Se Delete (slett) på side 71.)
2		Remove Red Eyes (fjern røde øyne) – Korrigerer rødfargen som vises i øynene på personer i stillbilder som er tatt med blits. (Se Remove Red Eyes (fjern røde øyne) på side 72.)
3		Rotate (roter) – Roterer stillbildet som vises 90 grader i valgt retning. (Se Rotate (roter) på side 73.)
4		Record Audio (lydopptak) – Tar opp et nytt lydklipp som kan knyttes til stillbildet. (Se Record Audio (ta opp lyd) på side 73.)
5		EXIT (avslutt) – Avslutter Playback-menyen .

Delete (slett)

Når du velger **Delete** (slett) i **Playback**-menyen (side 69), vises undermenyen **Delete** (slett). Bruk knappene ▲▼ til å merke et alternativ, og trykk deretter på Menu OK - knappen for å velge det.



Undermenyen **Delete** har følgende alternativer:

- **Cancel** (avbryt) – Tar deg tilbake til **Playback**-menyen (avspilling) uten å slette bildet eller videoklippet som vises.
- **This Image** (dette bildet) – Sletter bildet eller videoklippet som vises.
- **All Images (in Memory/on Card)** (alle bilder i minne/på kort) – Sletter alle bilder og videoklipp i internminnet eller på et ekstra minnekort som er installert i kameraet.
- **Format (Memory/Card)** (formater minne/kort) – Sletter alle bildene, videoklippene og filene i internminnet eller på et minnekort (ekstrautstyr), og formaterer deretter internminnet eller minnekortet.


Du kan forhindre at kort og bilder blir ødelagt, ved å bruke **Format Card** (formater kort) til å formatere eventuelle minnekort før du bruker dem for første gang. Bruk også **Format Card** når du ønsker å slette alle bildene og videoklippene som er lagret på et minnekort.

- **Undelete Last** (opphev siste sletting) – Gjenoppretter bildet/bildene som ble slettet sist, avhengig av om **This Image** (dette bildet) eller **All Images (in Memory/on Card)** (alle bilder i minnet / på kortet) ble valgt fra undermenyen **Delete** (slett). (Dette alternativet vises bare etter at en operasjon av typen **Delete** (slett) er utført.)

MERK: Med alternativet **Undelete Last** (opphev siste sletting) kan du gjenopprette bare den siste sletteoperasjonen. Når du gjør noe annet, for eksempel slår av kameraet eller tar et annet bilde, blir slettingen permanent, og bildet/bildene som du slettet sist, kan ikke lenger gjenopprettes.

Remove Red Eyes (fjern røde øyne)

Når du velger **Remove Red Eyes** (fjern røde øyne) i **Playback**-menyen (side 69), begynner kameraet umiddelbart med å behandle gjeldende stillbilde for å fjerne røde øyne fra motivet i bildet. Det tar noen få sekunder å fjerne røde øyne. Etter at bildebehandlingen er ferdig, vises det korrigerte bildet med grønne bokser rundt korrigerte områder samt undermenyen **Remove Red Eyes** (fjern røde øyne) med tre alternativer:

- **Save Changes** (lagre endringer) – Lagrer korrigeringer av røde øyne (skriver over originalbildet og går tilbake til **Playback**-menyen).
- **View Changes** (Vis endringer) – Viser en forstørrelse av bildet med grønne bokser rundt områdene der røde øyne med korrigert. I denne visningen kan du zoome inn og panorere rundt i bildet. Trykk på -knappen for å gå tilbake til undermenyen **Remove Red Eyes** (fjern røde øyne).
- **Cancel (avbryt)** – Går tilbake til **Playback**-menyen (**avspilling**) uten å lagre korrigeringene av røde øyne.

MERK: Dette menyalternativet er bare tilgjengelig for stillbilder som er tatt med blits. **Remove Red Eyes** (fjern røde øyne) er ikke tilgjengelig for videoklipp.

Rotate (roter)


Når du velger **Rotate** (roter) i **Playback**-menyen (side 69), viser kameraet en undermeny der du kan rotere bildet i intervaller på 90-grader.

1. Velg **Rotate** (roter) i **Playback**-menyen.
2. Bruk knappene ◀▶ for å rotere bildet med eller mot urviseren. Bildet roterer i bildeskjermen.
3. Etter at du har rotert bildet i ønsket retning, trykker du på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen for å gå ut av undermenyen **Rotate** og lagre det nye bildet.

MERK: Dette menyalternativet er ikke tilgjengelig for videoklipp.

Record Audio (ta opp lyd)

Slik tar du opp et lydklipp for et stillbilde som det ikke allerede er knyttet et lydklipp til:

1. Velg **Record Audio** (ta opp lyd) i **Playback**-menyen (avspilling) (side 69). Lydopptaket starter umiddelbart når du velger dette menyalternativet. Et mikrofonikon  og en tidtaker for medgått tid vises under opptaket.
2. Trykk på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen for å stoppe lydopptaket, ellers fortsetter det til kameraet ikke har mer ledig minne. Når opptaket stopper, vises **Playback**-menyen (avspilling) igjen.

Hvis det allerede er knyttet et lydklipp til det aktuelle bildet når du velger **Record Audio** (lydopptak), vises undermenyen **Record Audio** (lydopptak). Denne undermenyen har flere alternativer:

- **Keep Current Clip** (behold gjeldende klipp) – Beholder det gjeldende lydklippet og går tilbake til **Playback**-menyen (avspilling).
- **Record New Clip** (ta opp nytt klipp) – Starter et lydopptak og overskriver forrige lydklipp.
- **Delete Clip** (slett klipp) – Sletter det gjeldende lydklippet og går tilbake til **Playback**-menyen (avspilling).

TIPS: Hvis du vil høre lydklipp som er knyttet til stillbildene, overfører du dem til en datamaskin og bruker HP Image Zone-programvare. Hvis du har en HP Photosmart M-series-dokkingstasjon (ekstrautstyr), kan du høre gjennom lydklippene ved å koble kameraet til et fjernsyn via dokkingstasjonen for kamera. Hvis du vil gjøre dette, se brukerhåndboken for dokkingstasjonen for instruksjoner.

MERK: Dette menyalternativet er ikke tilgjengelig for videoklipp.

4 Bruke HP Instant Share


Dette kameraet har en spennende funksjon som kalles **HP Instant Share** (umiddelbar deling). Med denne funksjonen kan du på en enkel måte merke stillbilder i kameraet for automatisk sending til forskjellige adresser eller til en skriver neste gang du kobler kameraet til datamaskinen eller skriveren. Du kan skreddersy **HP Instant Share**-menyen slik at den inneholder e-postadresser (deriblant gruppedistribusjonslister), Internett-album eller andre elektroniske tjenester som du angir. Når du først har tatt bilder med kameraet, er det lett å bruke **HP Instant Share**:








1. Angi mål i kameraet (se side 78).
2. Velg bilder i kameraet som skal sendes elektronisk til adresser (se side 79).

MERK: Du må ha fullversjonen av HP Image Zone-programvaren på datamaskinen for å kunne bruke **HP Instant Share**-funksjonene. Hvis datamaskinen bruker operativsystemet Windows, se **Systemkrav (bare Windows)** på side 99 for å finne ut om fullversjonen er installert. Fullversjonen av HP Image Zone-programvaren er alltid installert på Macintosh-datamaskiner.

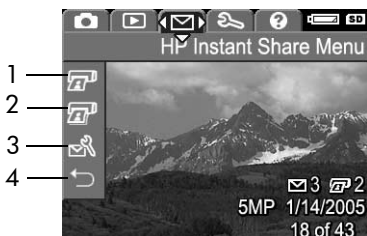
MERK: Hvilke elektroniske tjenester som er tilgjengelig, varierer fra sted til sted. Gå til **www.hp.com/go/instantshare** for å se hvordan **HP Instant Share** virker.

Bruke HP Instant Share-menyen

Med standardversjonen av **HP Instant Share**-menyen kan du merke bilder som automatisk skrives ut neste gang du kobler kameraet til skriveren eller datamaskinen. Du kan legge til mål som e-postadresser (deriblant gruppedistribusjonslister), elektroniske album eller andre elektroniske tjenester på **HP Instant Share**-meny via menyvalget **HP Instant Share Setup...**  (oppsett av umiddelbar deling) (se **Angi elektroniske mål i kameraet** på side 78).

1. Når du skal åpne **HP Instant Share**-menyen, trykker du på **HP Instant Share/Print**  /  på baksiden av kameraet. Bildene som ble tatt eller vist sist, vises i bildeskjermen, og **HP Instant Share**-menyen vises oppå.
2. Bruk knappene   til å bla gjennom alternativene i **HP Instant Share** -menyen.
3. Trykk på  -knappen for å velge et uthevet alternativ.
4. Hvis du vil gå ut av **HP Instant Share**-menyen, trykker du på knappen **Live View** . Du finner mer informasjon om hvordan du går ut av menyer, under **Kameramenyer** på side 26.

Følgende tabell beskriver alternativene i **HP Instant Share**-menyen.



#	Ikone	Beskrivelse
1		Print 1 copy (skriv ut ett eksemplar) av bildet som vises når kameraet er koblet til en datamaskin eller skriver. (Se Sende bilder til mål på side 79).
2		Print 2 copies (skriv ut to eksemplarer) av bildet som vises.
3		Med HP Instant Share Setup... (oppsett av HP Instant Share) kan du legge til e-postadresser og andre mål for HP Instant Share i HP Instant Share -menyen. Se Angi elektroniske mål i kameraet på side 78.
4		Med EXIT (avslutt) går du ut av HP Instant Share -menyen.






TIPS: Hvis du merker bilder for utskrift ved hjelp av **HP Instant Share** og deretter tar dem med til et fotoforhandler for utskrift, må du si fra om at det er en standard DPOF-fil som angir hvilke og hvor mange bilder som du ønsker skrevet ut.

Angi elektroniske mål i kameraet

Du kan angi opptil 32 **HP Instant Share**-mål (for eksempel e-postadresser eller gruppesendingslister) for **HP Instant Share**-menyen.

MERK: Du må ha en Internett-forbindelse for å utføre denne prosedyren.

MERK: Hvis du har et minnekort i kameraet, må du forsikre deg om at minnekortet ikke er låst og at det har ledig kapasitet.

1. Kontroller at fullversjonen av HP Image Zone-programvaren er installert på datamaskinen (se sidene 17 og 98).
2. Slå på kameraet, og trykk på **HP Instant Share/Print**  / .
3. Bruk  -knappen til å velge **HP Instant Share Setup...** (**HP Instant Share-oppsett**) , og trykk på  -knappen. Det vises en melding på bildeskjermen, der du blir bedt om å koble kameraet til datamaskinen.
4. La kameraet være påslått, og koble det til datamaskinen ved hjelp av usb-kabelen som ble levert sammen med kameraet. Koble den største enden til datamaskinen og den minste enden til usb-kontakten på siden av kameraet.












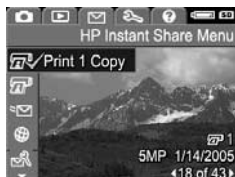
Du kan også koble kameraet til datamaskinen ved hjelp av HP Photosmart M-series-dokkingstasjon (ekstrautstyr) ved å plassere kameraet i dokkingstasjonen og trykke på **Save/Print**  /  på dokkingstasjonen.



5. Neste trinn er litt forskjellig for Windows-maskiner og Macintosh-maskiner:
- **Windows:** Når du kobler kameraet til datamaskinen, aktiveres **HP Instant Share Setup**-programmet. Hvis det vises en annen dialogboks i tillegg, lukker du den ved å klikke på **Cancel** (avbryt). I **HP Instant Share Setup**-programmet klikker du på **Start**, og følger deretter veiledningen på skjermen for å angi mål i datamaskinen og lagre dem i kameraet.
 - **Macintosh:** Når du kobler kameraet til datamaskinen, aktiveres **HP Instant Share Setup Assistant**. Klikk på **Continue** (fortsett), og følg deretter veiledningen på skjermen for å angi mål i datamaskinen og lagre dem i kameraet.

Sende bilder til mål

Du kan sende ett eller flere bilder til ubegrenset antall **HP Instant Share**-mål. Du kan ikke sende videoklipp.

1. Slå på kameraet, og trykk på **HP Instant Share/Print**  /  for å vise **HP Instant Share**-menyen .
2. Bruk knappene   for å utheve det første målet du vil sende ett eller flere bilder til.
3. Bruk knappene   til å bla til et stillbilde som du vil sende til det valgte målet.
4. Trykk på -knappen. ✓ vises over det målet i **HP Instant Share**-menyen. Du opphever målvalget ved å trykke på -knappen igjen.



5. Velg et annet mål for gjeldende bilde ved å utheve et mål med knappene ▲▼ og trykke på -knappen for å velge det.
 6. Bla til andre bilder ved hjelp av knappene ◀▶, og velg mål for disse bildene på samme måte.
 7. Når du er ferdig med å velge mål, går du ut av **HP Instant Share**-menyen ved å trykke på knappen **Live View**  (levende visning). Du finner mer informasjon om hvordan du går ut av menyer, under **Kameramenyer** på side 26.
 8. Koble kameraet til datamaskinen slik det blir forklart i **Overføre bilder til en datamaskin** på side 81. Bildene sendes automatisk til sine respektive **HP Instant Share**-mål.
 - Bilder som ble valgt til å sendes til e-postadresser, blir ikke sendt som e-postvedlegg. Bildene blir i stedet lastet opp til et sikkert HP -webområde, og det sendes en melding til hver e-postadresse. Meldingen inneholder miniatyrbilder samt en kobling til nettsiden der mottakeren blant annet kan sende deg et svar, skrive ut bildene, lagre bilder på sin datamaskin, videresende bilder med mer. Dette gjør det enkelt for personer som bruker forskjellige e-postprogrammer å få sett bildene, uten vanskene med å håndtere e-postvedlegg.
 - Bilder som ble valgt til å sendes til utskriftsmål, skrives automatisk ut fra datamaskinen.
- MERK:** Hvis du kobler kameraet direkte til en skriver, slik det blir forklart i **Skrive ut bilder direkte fra kameraet** på side 82, blir alle bilder som ble valgt ut for utskrift, automatisk skrevet ut.

5 Overføre og skrive ut bilder

Overføre bilder til en datamaskin

TIPS: Du kan også gjøre dette ved hjelp av en minnekortleser (se **Bruke en minnekortleser** på side 102) eller HP Photosmart M-series-dokkingstasjon som er ekstrautstyr (se brukerveiledningen til dokkingstasjonen).

1. Kontroller følgende:

- HP Image Zone-programvare eller HP Image Zone Express må være installert på datamaskinen (se **Installere programvare** på side 17). Hvis du skal overføre bilder til en datamaskin som ikke har HP Image Zone-programvare installert, se **Bruke kameraet uten å installere HP Image Zone-programvare** på side 101.
- Hvis bilder i kameraet er merket for utskrift eller for **HP Instant Share**-mål, må du kontrollere at datamaskinen er koblet til en skriver og/eller Internett.

2. Kameraet ditt ble levert med en spesiell USB-kabel for tilkobling av kameraet til en datamaskin. Koble den store pluggen på USB-kabelen til datamaskinen.
3. Åpne dekselet på siden av kameraet, og koble den minste pluggen på USB-kabelen til USB-kontakten på kameraet.



4. Slå på kameraet.

- **På Windows-maskiner:** Nedlastingsfunksjonen finnes i HP Image Transfer-programvaren. Klikk på **Start Transfer** (start overføring) i skjermbildet **Transfer Images from Camera/Card** (overfør bilder fra kamera/kort). Bildene overføres til datamaskinen, og hvis det finnes noen stillbilder som er merket for sending til HP Instant Share-mål (side 79), startes disse handlingene. Når skjermbildet **Image Action Summary** (sammendrag for bildehandlinger) vises på datamaskinen, kan du koble kameraet fra datamaskinen.
- **På Macintosh-maskiner:** Nedlastingsfunksjonen finnes i Image Capture eller iPhoto. Skjermbildet **Actions are ready to process** (bildehandlinger er klare til å starte) vises, og du kan overføre bilder til datamaskinen. Når nedlastingen er ferdig, kan du koble kameraet fra datamaskinen.

Skrive ut bilder direkte fra kameraet

Du kan koble kameraet direkte til en PictBridge-kompatibel skriver for utskrift av bilder. Skriveren er PictBridge-kompatibel hvis du finner PictBridge-logoen på skriveren.



1. Kontroller at skriveren er slått på. Det bør ikke være noen blinkende lamper på skriveren eller feilmeldinger angående skriveren. Legg om nødvendig papir i skriveren.

2. Koble kameraet til skriveren.

- a. Kontroller at kameraet er stilt inn med innstillingen **Digital Camera** (digitalkamera) for **USB Configuration** (USB-konfigurasjon) (se **USB Configuration** (USB-konfigurasjon) på side 92).



- b. Bruk USB-kabelen som ble levert sammen med kameraet, og koble den største, flate pluggen på USB-kabelen til den tilsvarende kontakten på den PictBridge-kompatible skriveren.


TIPS: PictBridge-kontakten er vanligvis plassert foran på skriveren.

3. Åpne gummidekselet på siden av kameraet, og koble den lille pluggen på USB-kabelen til USB-kontakten på kameraet.
4. Når kameraet er koblet til skriveren, vises menyen **Print Setup** (utskriftsoppsett) på kameraet. Hvis du allerede har merket bilder for utskrift ved hjelp av **HP Instant Share**-menyen i kameraet, vises antall bilder som er merket. Ellers vises **Images: ALL (alle bilder)**.



Skjermbildet **Print Setup** (utskriftsoppsett) forhåndsviser sideoppsettet som blir brukt til bildeutskriftene nederst i høyre hjørne. Denne forhåndsvisningen endres i tråd med innstillingene for **Print Size** (utskriftsstørrelse) og **Paper Size** (papirstørrelse).

Hvis **default** (standard) vises for **Print Size** (utskriftsstørrelse/kopistørrelse) eller **Paper Size** (papirstørrelse), vises ingen forhåndsvisning. Skriveren bestemmer automatisk sideoppsettet som skal brukes til å skrive ut bilder.

5. Du endrer innstillingene i **Print Setup**-menyen (utskriftsoppsett) ved å bruke knappene ▲▼ på kameraet til å velge et menyalternativ og deretter knappene ◀▶ på kameraet til å endre innstillingen.
6. Når innstillingene er korrekte, trykker du på -knappen på kameraet for å starte utskriften.

Etter at du har koblet kameraet til skriveren, kan du skrive ut bildene (se side 79).

MERK: Videoklipp kan ikke skrives ut direkte fra kameraet. Hvis skriveren har et minnekortspor og kan skrive ut videoklipp, kan du sette minnekortet direkte inn i skriverens minnekortspor og skrive ut videoklippet. Du finner mer informasjon i brukerveiledningen for skriveren.

MERK: Ta kontakt med skriverprodusenten hvis du kobler kameraet til en skriver som ikke er en HP-skriver, og du får problemer med utskriften. HP gir ikke kundestøtte for skrivere fra andre produsenter.

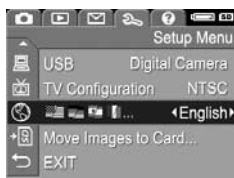
TIPS: I tillegg til fremgangsmåten som er beskrevet her, kan du skrive ut bilder direkte fra kameraet på følgende måter:

- Hvis du har et minnekort (ekstrautstyr) der du har lagret bilder du vil skrive ut, og skriveren har et minnekortspor, kan du ta minnekortet ut av kameraet og sette det inn i skriverens minnekortspor. Du finner en nærmere beskrivelse i brukerveiledningen for skriveren.
- Hvis du har HP Photosmart M-series-dokkingstasjon (ekstrautstyr), kan du koble kameraet til skriveren ved hjelp av dokkingstasjonen. Du finner veiledning i dokkingstasjonens brukerhåndbok.

6 Bruke Setup-menyen (oppsett)

I **Setup**-menyen (oppsett) kan du endre flere kamerainnstillinger, for eksempel kameralyder, dato og klokkeslett og konfigurasjonen av USB- og TV-forbindelser.

1. Du åpner **Setup**-menyen (oppsett) ved først å åpne en annen meny (se **Kameramenyer** på side 26) og deretter bruke knappene ◀▶ til å gå til menykategorien for **Setup**-menyen 🖱.




2. Bruk knappene ▲▼ til å bla gjennom alternativene i **Setup**-menyen (oppsett).
3. Trykk enten på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen for å velge et uthevet alternativ og vise undermenyen for alternativet, eller bruk knappene ◀▶ for å endre innstillingen for det aktuelle alternativet uten å gå via undermenyen.
4. I undermenyene trykker du på knappene ▲▼ og deretter $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen for å endre innstillingen i **Setup**-menyen (oppsett).
5. Hvis du vil gå ut av **Setup**-menyen (oppsett), trykker du på **Live View**-knappen 📷 (levende visning). Du finner mer informasjon om hvordan du går ut av menyer, under **Kameramenyer** på side 26.

Display Brightness (skjermens lysstyrke)

Med denne innstillingen kan du justere lysstyrken til bildeskjermen etter visningsforholdene. Du kan bruke denne innstillingen til å øke lysstyrken i lysmessig vanskelige omgivelser, eller redusere lysstyrken for å spare på batteriet.

Standardinnstillingen for **Display Brightness** (skjermens lysstyrke) er **Medium** (middels).

1. I **Setup**-menyen (oppsett) (side 87), velger du **Display Brightness** (skjermens lysstyrke).
2. På undermenyen **Display Brightness** (skjermens lysstyrke) merker du lysstyrkenivået du vil bruke på bildeskjermen. Den nye innstillingen blir brukt til **Live View** (levende visning) bak menyen, slik at du kan se hva slags virkning innstillingen har på skjermens lysstyrke.
3. Trykk på -knappen for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Setup**-menyen (oppsett).



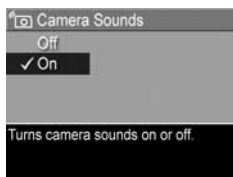
Den nye innstillingen gjelder til den endres igjen, selv om du slår av kameraet.

Camera Sounds (kameralyder)

Kameralydene er lyder som kameraet lager når du slår det på, trykker på en knapp eller tar et bilde. Kameralydene er ikke lyder som tas opp sammen med bilder eller videoklipp.

Standardinnstillingen for **Camera Sounds** (kameralyder) er **On** (på).

1. I **Setup**-menyen (oppsett) (side 87) velger du **Camera Sounds** (kameralyder).
2. På undermenyen **Camera Sounds** (kameralyder) merker du av for **Off** (av) eller **On** (på).
3. Trykk på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Setup**-menyen (oppsett).



Den nye innstillingen gjelder til den endres igjen, selv om du slår av kameraet.

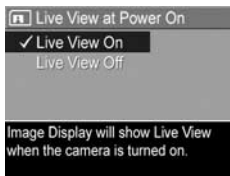
Levende visning ved oppstart

Med denne innstillingen kan du få kameraet til automatisk å bruke **levende visning** eller ha bildeskjermen slått av hver gang du slår på kameraet.

Standardinnstillingen for **Live View at Power On** (levende visning ved oppstart) er **Live View On** (levende visning på).

TIPS: Ved å angi **Live View at Power On** (levende visning ved oppstart) til **Live View Off** (levende visning av) kan du spare batteri.

1. Velg **Live View Setup** (oppsett av levende visning) i **Setup**-menyen (side 87).
2. På undermenyen **Live View at Power On** merker du **Live View On** (levende visning på) eller **Live View Off** (levende visning av).
3. Trykk på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Setup**-menyen (oppsett).




Den nye innstillingen gjelder til den endres igjen, selv om du slår av kameraet.

Date & Time (dato og klokkeslett)

Med denne innstillingen kan du angi riktig dato- og klokkeslettformat i tillegg til dato og klokkeslett for kameraet. Det gjøres vanligvis første gang du setter opp kameraet, men det kan være nødvendig å endre dato og klokkeslett hvis du for eksempel reiser til andre tidssoner, når kameraet har vært uten strøm over lengre tid eller hvis datoen eller klokkeslettet er feil.

Dato- og klokkeslettformatet som velges, blir brukt til å vise datoinformasjon ved **avspilling**. Formatet som velges for denne innstillingen, brukes også i funksjonen **Date & Time Imprint** (dato- og klokkeslettstempel) (se **Date & Time Imprint (dato- og klokkeslettstempel)** på side 56).

1. I **Setup**-menyen (oppsett) (side 87) velger du **Date & Time** (dato og klokkeslett).
2. På undermenyen **Date & Time** (dato og klokkeslett) endrer du verdien for alternativet som er uthevet, med knappene ▲▼.
3. Trykk på knappene ◀▶ for å gjøre andre valg.
4. Gjenta trinn 2 og 3 til dato- og klokkeslettformatet, datoen og klokkeslettet er riktig angitt.
5. Trykk på -knappen for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Setup**-menyen (oppsett).



Innstillingen for dato og klokkeslett vil gjelde til den blir endret igjen, selv om du slår kameraet av. Innstillingene for dato og klokkeslett gjelder også så lenge batteriene i kameraet er ladet, så lenge de tas ut i mindre enn 10 minutter eller så lenge kameraet er tilkoblet ekstrautstyret HP-vekselstrømadapter.

USB Configuration (USB-konfigurasjon)

Denne innstillingen bestemmer hvordan kameraet skal gjenkjennes når det kobles til en datamaskin.

1. I **Setup**-menyen (oppsett) (side 87) velger du **USB**.
2. I undermenyen **USB Configuration** (USB-konfigurasjon) uthever du ett av disse to alternativene:



- **Digital Camera** – Gjør at datamaskinen gjenkjenner kameraet som et digitalkamera med PTP-standarden (Picture Transfer Protocol). Dette er standardinnstillingen til kameraet.
 - **Disk Drive (diskstasjon)** – Gjør at datamaskinen gjenkjenner kameraet som en diskstasjon med MSDC-standarden (Mass Storage Device Class). Bruk denne innstillingen hvis du skal overføre bilder til en datamaskin som ikke har HP Image Zone-programvaren installert (se **Overføre bilder til en datamaskin uten HP Image Zone-programvare** på side 102). Denne innstillingen fungerer kanskje ikke på Windows 98-datamaskiner som ikke har HP Image Zone-programvaren installert.
3. Trykk på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Setup**-menyen (oppsett).

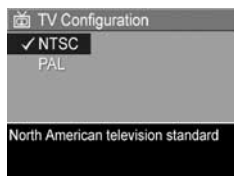
Den nye innstillingen gjelder til den endres igjen, selv om du slår av kameraet.

TV Configuration (TV-konfigurasjon)

Med denne innstillingen kan du angi format for videosignalet ved visning av kamerabilder på et TV-apparat som er koblet til kameraet med HP Photosmart M-series-dockingstasjon for kamera.

Standardverdien for **TV Configuration** er avhengig av hvilket språk og område du valgte da du slo kameraet på første gang.

1. I **Setup**-menyen (oppsett) (side 87) velger du **TV Configuration** (TV-konfigurasjon).
2. På undermenyen **TV Configuration** (TV-konfigurasjon) merker du ett av disse to alternativene.



- **NTSC** – Dette formatet brukes hovedsakelig i Nord-Amerika, deler av Sør-Amerika, Japan, Korea og Taiwan.
- **PAL** – Dette formatet brukes hovedsakelig i Europa, Uruguay, Paraguay, Argentina og deler av Asia.

TIPS: Hvis gjeldende innstilling ikke virker der du bor, kan du prøve den andre innstillingen.


3. Trykk på Menu
OK -knappen for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Setup**-menyen (oppsett).

Den nye innstillingen gjelder til den endres igjen, selv om du slår av kameraet.


Hvis du vil ha mer informasjon om hvordan du kobler kameraet til en TV, kan du se i brukerhåndboken til dockingstasjonen.

Språk

Med denne innstillingen kan du angi språk for kameraets grensesnitt, for eksempel i menytekstene.

1. I **Setup**-menyen (side 87) velger du  .

2. På undermenyen **Language** (språk) merker du ønsket språk ved hjelp av knappene ▲▼ og ◀▶.

3. Trykk på  -knappen for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Setup**-menyen (oppsett).

Den nye innstillingen gjelder til den endres igjen, selv om du slår av kameraet.



Move Images to Card (flytte bilder til kort)

Med dette alternativet kan du flytte bilder fra internminnet til et eventuelt minnekort i kameraet (se **Sette inn og formatere minnekort (ekstrauststyr)** på side 15). Alternativet er tilgjengelig i **Setup**-menyen (oppsett) hvis det er satt inn et minnekort i kameraet og internminnet inneholder minst ett bilde.

1. I **Setup**-menyen (side 87) uthever du **Move Images to Card...** (flytt bilder til kort) og trykker på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ -knappen.
2. Det vises en bekreftelse i bildeskjermen.
 - Hvis det er plass i minnekortet til alle bildene i internminnet, blir du spurt om du vil flytte alle bildene.
 - Hvis det bare er plass til noen av bildene, får du melding om hvor mange bilder som kan flyttes, og du blir spurt om du vil flytte dem.
 - Hvis ingen bilder kan flyttes til minnekortet, vises meldingen **CARD FULL** (kortet er fullt) på skjermen.

En fremdriftslinje vises under flyttingen. Alle bilder som blir overført til minnekortet, blir slettet fra kameraets internminne. Når flyttingen er utført, kommer du tilbake til **Setup**-menyen (oppsett).

7 Problemløsning og støtte

Dette kapittelet inneholder informasjon om disse emnene:

- Tilbakestille kameraet (side 98)
- HP Image Zone-programvare, deriblant systemkrav og HP Image Zone Express (side 98)
- Bruke kameraet uten å installere HP Image Zone-programvaren (side 101)
- Mulige problemer, årsaker og løsninger (side 107)
- Feilmeldinger på kameraet (side 122)
- Feilmeldinger på datamaskinen (side 136)
- Få hjelp av HP, blant annet over Internett og per telefon (side 138)

MERK: Hvis du vil ha mer informasjon om løsningene på disse problemene og andre forhold i tilknytning til kameraet eller HP Image Zone-programvaren, kan du se Web-området for HPs kundestøtte:

www.hp.com/support

Tilbakestill kameraet

Hvis kameraet ikke reagerer når du trykker på en knapp, kan du forsøke å tilbakestille kameraet på denne måten:

1. Slå av kameraet.
2. Hvis det er satt inn et ekstra minnekort i kameraet, tar du det ut. (Selv om det ikke er nødvendig å fjerne ekstra minnekort for å utføre tilbakestillingen, utelukker det minnekortet som en mulig årsak til problemet.)
3. Koble fra all strøm (ta ut batterier og strømledning) i kameraet i minst fem sekunder.
4. Sett inn batteriene igjen og lukk batteri-/minnekortdekselet og/eller koble HP-vekselstrømadapteren til kameraet på nytt.
5. Når du har kontrollert at kameraet fungerer uten et ekstra minnekort, setter du det inn igjen hvis du har et.

Når du tilbakestiller kameraet, går kamerainnstillingene tilbake til produsentens standardinnstillinger. Eventuelle bilder som er lagret i minnet, beholdes.

HP Image Zone-programvare

HP Image Zone-programvare inneholder en rekke funksjoner som gjør kameraet bedre i bruk. Med fullversjonen av HP Image Zone-programvare kan du bruke **HP Instant Share** til å sende bilder med e-post til adresser du angir (deriblant distribusjonslister), opprette elektroniske album eller skrive ut bilder automatisk når du kobler kameraet til datamaskinen (se **Overføre bilder til en datamaskin** på side 81).

Hvis datamaskinen bruker operativsystemet Windows, installerer HP Image Zone-programvarens installeringsprosess (se **Installere programvare** på side 17) automatisk enten fullversjonen av HP Image Zone-programvare, HP Image Zone Express-versjon eller ingen HP Image Zone-programvare. Dette avhenger av systemkonfigurasjonen til datamaskinen, slik det beskrives i neste avsnitt. HP Image Zone Express mangler enkelte funksjoner som er med i fullversjonen av HP Image Zone. Se **HP Image Zone Express (bare Windows)** på side 100.

Systemkrav (bare Windows)

MERK: Systemkravene i dette avsnittet gjelder bare datamaskiner som bruker operativsystemet Windows.

Avhengig av systemkonfigurasjonen til datamaskinen installerer installeringsprosessen automatisk enten fullversjonen av HP Image Zone-programvare, HP Image Zone Express-versjon eller ingen HP Image Zone-programvare.

- Hvis datamaskinen har Windows 2000 eller XP og 128 MB RAM eller mer, installerer installeringsprosessen fullversjonen av HP Image Zone-programvare.
- Hvis datamaskinen har Windows 2000 eller XP og mellom 64 MB og 128 MB RAM, installerer installeringsprosessen HP Image Zone Express-programvare. Se **HP Image Zone Express (bare Windows)** på side 100.
- Hvis datamaskinen har Windows 98, 98 SE eller ME og minst 64 MB RAM, installerer installeringsprosessen HP Image Zone Express-programvare.

- Hvis datamaskinen har mindre enn 64 MB RAM, kan ikke HP Image Zone-programvare installeres. Du kan fremdeles bruke kameraet, men du kan ikke bruke **HP Instant Share**-funksjonen i kameraet. Se **Bruke kameraet uten å installere HP Image Zone-programvare** på side 101.

HP Image Zone Express (bare Windows)

Med HP Image Zone Express kan du overføre bilder fra kameraet til datamaskinen. Men denne versjonen mangler flere av funksjonene som er med i fullversjonen:

- Du kan ikke bruke HP Image Zone Express-programvare med noen av **HP Instant Share**-funksjoner i kameraet. Du kan blant annet ikke merke bilder for utskrift og deretter bruke HP Image Zone Express-programvare til å skrive dem ut automatisk. Du kan imidlertid merke bilder for utskrift i **HP Instant Share**-menyen i kameraet og skrive dem ut direkte på en skriver (se **Skrive ut bilder direkte fra kameraet** på side 82). Du kan også bruke **HP Instant Share**-funksjoner som er tilgjengelige i selve HP Image Zone Express-programvaren.
- Du kan overføre videoklipp til datamaskinen ved hjelp av HP Image Zone Express. Men du må vise dem med en annen visningsprogramvarepakke.

Bruke kameraet uten å installere HP Image Zone-programvare

Hvis du ikke installerer eller ikke kan installere HP Image Zone-programvare (verken fullversjonen eller HP Image Zone Express), kan du fremdeles bruke kameraet til å ta bilder og videoklipp. Men noe av det du kan gjøre med kameraet vil imidlertid bli berørt.

- **HP Instant Share**-funksjonen er avhengig av HP Image Zone-programvaren. Så hvis programvaren ikke er installert i datamaskinen, kan du ikke bruke **HP Instant Share**-funksjonen i kameraet.
- Bilder du har merket for utskrift med **HP Instant Share**-menyen i kameraet, vil ikke automatisk bli skrevet ut når kameraet kobles til datamaskinen. Funksjonen vil likevel fungere med følgende oppsett:
 - Når du kobler kameraet direkte til en skriver.
 - Hvis skriveren har et minnekortspor, og hvis du bruker et minnekort i kameraet, kan du ganske enkelt ta minnekortet ut av kameraet og sette det inn i minnekortsporet til skriveren.
- Prosessen med å overføre bilder og videoklipp fra kameraet til datamaskinen vil være annerledes fordi det vanligvis er HP Image Zone-programvaren som tar hånd om dette. Du finner mer om dette nedenfor.

Overføre bilder til en datamaskin uten HP Image Zone-programvare

MERK: Hvis du har Windows Me, 2000 eller XP, eller Mac OS X, trenger du ikke å lese dette avsnittet. Koble ganske enkelt kameraet til datamaskinen med USB-kabelen, så vil operativsystemet starte et program som hjelper deg med å overføre bilder.

Hvis du ikke installerer eller kan installere HP Image Zone i datamaskinen, finnes det to måter du kan overføre bilder fra kameraet til datamaskinen på: ved hjelp av en minnekortleser eller ved å konfigurere kameraet som en diskstasjon.

Bruke en minnekortleser

Hvis du bruker et minnekort i kameraet, kan du ganske enkelt ta det ut av kameraet og sette det inn i en minnekortleser (som kjøpes separat). Minnekortleseren fungerer akkurat som en diskettstasjon eller CD-ROM-stasjon. I tillegg har enkelte datamaskiner og HP Photosmart-skrivere innebygde minnekortspor, og du kan bruke disse minnekortsporene på samme måte som du ville brukt en vanlig minnekortleser til å lagre bilder på datamaskinen.

Overføre bilder til en Windows-datamaskin ved hjelp av en minnekortleser

1. Ta minnekortet ut av kameraet, og sett det i minnekortleseren (eller minnekortsporet i datamaskinen eller skriveren).
2. Høyreklikk på **Min datamaskin**-ikonet på skrivebordet, og velg deretter **Utforsk** fra menyen.

3. Et skjermbilde viser en oversikt over diskstasjoner under **Min datamaskin**. Minnekortet vises som en flyttbar diskstasjon. Klikk på plusstegnet (+) rett til venstre for den flyttbare disken.
4. Det vises to kataloger (mapper) under den flyttbare disken. Klikk på +-tegnet ved siden av mappen som kalles **DCIM**. Da skal du få frem en underkatalog. Når du klikker på underkatalogen under **DCIM**, skal få frem en liste over bildene dine på høyre side av Utforsker-skjermbildet.
5. Merk alle bildene (klikk på **Merk alt** på nedtrekksmenyen **Rediger**), og kopier dem (klikk på **Kopier** på **Rediger**-menyen).
6. Klikk på **Lokal disk** under **Min datamaskin**. Du arbeider nå på datamaskinens harddiskstasjon.
7. Lag en ny mappe under **Lokal disk** (Gå til nedtrekksmenyen **Fil** og klikk på **Ny**, og klikk deretter på **Mappe**. Det dukker opp en mappe med navnet **Ny mappe** på høyre side av Utforsker-skjermbildet). Du kan skrive et nytt navn (for eksempel **Bilder**) mens teksten til den nye mappen er uthevet. Hvis du vil endre navn på mappen senere, kan du ganske enkelt høyreklikke på mappenavnet, velge **Gi nytt navn** fra menyen som vises, og skrive det nye navnet.
8. Klikk på den nye mappen du nettopp laget, gå til nedtrekksmenyen **Rediger** og klikk på **Lim inn**.
9. Bildene du kopierte i trinn 5, limes inn i denne nye mappen på datamaskinens harddisk. Klikk på den nye mappen for å kontrollere at bildene er blitt overført fra minnekortet. Du skal se den samme listen over filer i denne mappen som du så da du kikket på filene på minnekortet (trinn 4).

10. Når du har kontrollert at bildene er overført fra minnekortet til datamaskinen, setter du kortet tilbake i kameraet. Hvis du vil frigjøre plass på kortet, kan du enten slette bildene eller formatere kortet (under alternativet **Delete** (slett) i kameraets **Playback**-meny (avspilling)).

MERK: Det anbefales at du formaterer kortet i stedet for å slette bildene, fordi det da er lettere å unngå ødelagte bilder eller kort.

Overføre bilder til en Macintosh-datamaskin ved hjelp av en minnekortleser











1. Ta minnekortet ut av kameraet og sett det i en minnekortleser (eller minnekortsporet til datamaskinen eller skriveren).
2. Avhengig av konfigurasjonen og/eller versjonen av Mac-operativsystemet du bruker, vil enten programmet Image Capture eller iPhoto bli startet automatisk og lede deg gjennom prosessen med å overføre bilder fra kameraet til datamaskinen.
 - Hvis programmet Image Capture startes, klikker du på enten **Download Some** (last ned noen) eller **Download All** (last ned alle) for å overføre bildene til datamaskinen. Som standard vil bildene bli lagt i mappen **Pictures** (bilder) eller **Movies** (filmer) (avhengig av hva slags fil det er).
 - Hvis programmet iPhoto startes, klikker du på **Import** (importer) for å overføre bildene til datamaskinen. Bildene lagres i iPhoto-programmet. Hvis du på et senere tidspunkt vil ha tilgang til bildene, kan du kjøre iPhoto.

- Hvis ingen programmer startes automatisk, eller hvis du vil kopiere bildene manuelt, kan du se på skrivebordet etter et diskstasjonsikon som representerer minnekortet, og deretter kopiere bildene derfra til den lokale harddisken. Du finner mer informasjon om kopiering av filer i Mac-hjelpen, hjelpesystemet som følger med datamaskinen.

Konfigurere kameraet som en diskstasjon

Denne metoden setter opp kameraet slik at det fungerer som en diskstasjon ved tilkobling til datamaskinen, slik at du kan overføre bilder uten å bruke HP Image Zone-programvare.

MERK: Det er ikke sikkert at du kan bruke denne metoden på datamaskiner med Windows 98.

1. Angi kameraet som en **Disk Drive** (diskstasjon) (du behøver bare gjøre dette én gang):
 - a. Slå på kameraet, og trykk deretter på -knappen for å vise **Capture**-menyen (opptak).
 - b. Bruk -knappen til å navigere til **Setup**-menyen (oppsett) .
 - c. Bruk -knappen til å utheve **USB**-alternativet, og trykk deretter på -knappen.
 - d. Bruk -knappen til å velge **Disk Drive** (diskstasjon), og trykk deretter på -knappen.
 - e. Bruk -knappen til å utheve alternativet  **EXIT** (avslutt), og trykk deretter på -knappen.
2. Når du har angitt kameraet som **Disk Drive** (diskstasjon), kobler du kameraet til datamaskinen ved hjelp av USB-kabelen.

3. Herfra skjer overføringen av bilder på samme måte som beskrevet under **Bruke en minnekortleser** på side 102. På Windows-datamaskiner vil kameraet fremstå som en flyttbar disk i Windows Utforsker. På Macintosh-datamaskiner vil enten programmet Image Capture eller iPhoto bli startet automatisk.
 4. Når du er ferdig med å overføre bilder fra kameraet til datamaskinen, kobler du bare kameraet fra datamaskinen. Hvis datamaskinen kjører Windows 2000 eller XP, vil du kanskje få en advarsel om "Usikker fjerning" ved frakobling av kameraet. Du kan overse denne advarselen.
- MERK:** Hvis Image Capture eller iPhoto ikke startes automatisk på Macintosh-datamaskiner, ser du etter om det finnes et diskstasjonsikon på skrivebordet med navnet **HP_M417** eller **HP_M517**. Du finner mer informasjon om kopiering av filer i Mac-hjelpen, hjelpesystemet som følger med datamaskinen.

Problemer og løsninger

Problem	Mulig årsak	Løsning
Kameraet slår seg ikke på.	Batteriene virker ikke, er overladet, er feil satt inn, mangler eller er av feil type.	<ul style="list-style-type: none">• Batterinivået kan være lavt, eller batteriene kan være helt utladet. Prøv med nye eller oppladete batterier.• Forsikre deg om at batteriene er riktig satt inn (se side 11).• Ikke bruk vanlige, alkaiske batterier. Du får de beste resultatene hvis du bruker AA-litiumbatterier av typen Energizer eller oppladbare AA-batterier av typen NiMH.
	Hvis du bruker ekstrautstyret HP-vekselstrømadapter, er den ikke koblet til kameraet eller ikke koblet til en stikkontakt.	Forsikre deg om at HP vekselstrømadapteren er koblet til kameraet og til en stikkontakt som virker.
	Ekstrautstyret HP-vekselstrømadapter virker ikke som den skal.	Forsikre deg om at HP vekselstrømadapteren ikke er ødelagt, og at den er koblet til en stikkontakt som virker.
	Kameraet har sluttet å virke.	Tilbakestill kameraet (se side 98).




Problem	Mulig årsak	Løsning
Kameraet slår seg ikke på (forts.).	Det ekstra minnekortet støttes ikke eller er ødelagt.	Kontroller at minnekortet er av en type som passer til kameraet (se side 171). Hvis kortet er av riktig type, tar du ut minnekortet og forsøker å slå på kameraet. Hvis du får slått på kameraet når minnekortet er fjernet, er kortet sannsynligvis ødelagt. Bytt ut minnekortet.
Strømlampen er på, men kameraet ser ut til å ha hengt seg opp og fungerer ikke ordentlig.	Kameraet kan ha et midlertidig problem med strømmen.	Tilbakestill kameraet (se side 98).
Jeg må bytte eller lade batteriene ofte.	Utstrakt bruk av bildeskjerm til Live View (levende visning) eller videoopptak, overdreven bruk av blits og overdreven zooming krever mye batteristrøm.	Se Forlenge batteritiden på side 148.




Problem	Mulig årsak	Løsning
Jeg må bytte eller lade batteriene ofte (forts.).	NiMH-batteriene du bruker, ble ladet på feil måte, eller er blitt tappet av seg selv fordi de ikke er blitt brukt i det siste.	NiMH-batteriene er ikke fulladet som nye, og de utlades over tid, enten de er satt inn i et kamera eller ikke. Et batteri som er nytt eller som ikke har blitt ladet på en stund, må lades igjen for å oppnå full kapasitet (se side 153).
	Batteriets kjemiske oppbygging passer ikke til bruksområdene til kameraet.	Se Ytelse per batteritype på side 150.
Kamera-batteriene vil ikke lades.	Du har ikke satt inn oppladbare batterier.	Sett inn NiMH-batterier. Litiumbatterier og alkaiske batterier er ikke oppladbare.
	Batteriene er allerede ladet.	Batteriladingen vil ikke starte hvis NiMH-batteriene nylig ble ladet. Forsøk å lade dem opp på nytt når de har vært i bruk en stund.
	Det er feil vekselstrømadapter som brukes.	Bruk kun HP-vekselstrømadapteren som er godkjent for bruk med dette kameraet (se side 159).

Problem	Mulig årsak	Løsning
Kamera-batteriene vil ikke lades (forts.).	Batteri-spenningen er for lav til at lading kan starte.	Kameraet vil ikke forsøke å lade NiMH-batterier som kan være skadet eller overutladet. Fjern batteriene fra kameraet og lad dem ved hjelp av ekstrautstyret HP Photosmart-hurtiglader for kameraer av typen M-series (selges separat), og sett dem deretter inn i kameraet igjen. Hvis dette ikke fungerer, er det sannsynligvis feil ved ett eller begge batteriene. Kjøp nye NiMH-batterier og prøv på nytt.
	Batteriene er skadet eller defekte.	NiMH-batteriene svekkes over tid og kan svikte. Hvis kameraet oppdager problemer med batteriene, starter ikke ladingen, eller den stopper før den er ferdig. Kjøp nye batterier.
	Batteriene er ikke riktig satt inn.	Forsikre deg om at batteriene er riktig satt inn (se side 11).



Problem	Mulig årsak	Løsning
Kameraet reagerer ikke når jeg trykker på en knapp.	Kameraet er slått av eller har slått seg av selv.	Slå på kameraet, eller slå det av og deretter på igjen.
	Kameraet er koblet til en datamaskin.	De fleste av kameraknappene reagerer ikke når kameraet er koblet til en datamaskin. Hvis de virker, er det bare for å slå på bildeskjermen hvis den er avslått, eller i enkelte tilfeller for å slå bildeskjermen av hvis den er på.
	Kameraet behandler et bilde.	Vent til minnelampen slukker, noe som viser at kameraet er ferdig med bildebehandlingen.
	Batteriene er utladet.	Bytt eller lad opp batteriene.
	Det ekstra minnekortet støttes ikke eller er ødelagt.	Kontroller at minnekortet er av en type som passer til kameraet (se side 171). Hvis kortet er av riktig type, slår du av kameraet, tar ut minnekortet, slår på kameraet og ser om kameraet reagerer når du trykker på en knapp. Hvis kameraet reagerer, er kortet sannsynligvis ødelagt. Bytt ut minnekortet.
	Kameraet har sluttet å virke.	Tilbakestill kameraet (se side 98).

Problem	Mulig årsak	Løsning
Det tar lang tid fra jeg trykker på Lukker-knappen til kameraet tar bildet.	Kameraet trenger tid på å låse fokus og eksponering.	Bruk Focus Lock (fokuslås) (se side 37).
	Motivet er mørkt og kameraet tar en lang eksponering.	<ul style="list-style-type: none"> • Bruke blits. • Hvis bruk av blits ikke er mulig, bruker du stativ for å holde kameraet støtt under den lange eksponeringstiden.
	Kameraet bruker en blitsinnstilling med reduksjon av røde øyne.	Det tar lengre tid å ta et bilde med reduksjon av røde øyne. Lukkeren forsinkes på grunn av de ekstra blitsene. Sørg for at de du fotograferer, venter på de ekstra blitsene.
Kameraet tar ikke bilde når jeg trykker på Lukker-knappen.	Du trykte ikke hardt nok på Shutter -knappen.	Trykk Shutter -knappen helt ned.
	Internminnet eller det ekstra minnekortet som er installert, er fullt.	Overfør bilder fra kameraet til datamaskinen, og formater deretter internminnet eller minnekortet (se sidene 15 og 71). Du kan også bytte ut kortet med et annet.
	Det ekstra minnekortet som er satt inn, er låst.	Når kameraet er slått av, tar du ut minnekortet og setter låsetappen på minnekortet i åpen stilling.

Problem	Mulig årsak	Løsning
Kameraet tar ikke bilde når jeg trykker på lukker-knappen (forts.).	Blitsen lader opp.	Vent til blitsen er oppladet før du tar bilder.
	Kameraet er stilt inn på opptaksmodusen Macro (makro)  og kan ikke ta bilde før det klarer å fokusere.	<ul style="list-style-type: none"> Fokuser kameraet på nytt (forsøk å bruke Focus Lock (fokuslås), se side 37). Kontroller at fotoobjektet er innenfor Macro-rekkevidde (makro, nærbildeavstand) (se side 43).
	Kameraet er fortsatt opptatt med å lagre det siste bildet du tok.	Vent noen få sekunder på at kameraet blir ferdig med å behandle det siste bildet før du tar et nytt.
Bildeskjermen virker ikke.	Batterinivået er for lavt, batteriene er helt tomme, eller kameraet har sluttet å virke.	<ul style="list-style-type: none"> Bytt eller lad opp batteriene. Hvis bildeskjermen ikke slår seg på, kan du ta ut batteriene og koble til HP-vekselstrømadapter for å se om bildeskjermen da slår seg på. Hvis bildeskjermen ikke slår seg på, kan du forsøke å tilbakestille kameraet (se side 98).
Bildet er uskarpt.	Det er lite lys, og blitsen er satt til Flash Off (blits av)  .	I svakt lys trenger kameraet lengre eksponeringstid. Bruk et fotostativ for å holde kameraet i ro, forbedre lysforholdene eller still blitsen på Flash On  (blits på) (se side 40).

Problem	Mulig årsak	Løsning
Bildet er uskarpt (forts.).	Motivet var nært, og kameraet skulle ha vært stilt inn på opptaksmodusen Macro  .	Still inn kameraet på opptaksmodusen Macro  (makro), og forsøk å ta bildet på nytt (se side 43).
	Du beveget kameraet mens du tok bildet.	Hold kameraet i ro mens du trykker på Shutter -knappen (lukkeren), eller bruk stativ. Se etter  -ikonet på bildeskjermen (det betyr at det er nesten umulig å holde kameraet støtt, og at du må bruke stativ).
	Kameraet fokuserte på feil gjenstand, eller kunne ikke fokusere.	<ul style="list-style-type: none"> • Kontroller at fokusklammene blir grønne før du tar bildet (se side 35). • Bruk Focus Lock (fokuslås) (se side 37).
Bildet er for lyst.	Blitsen ga for mye lys.	<ul style="list-style-type: none"> • Slå blitsen av (se side 40). • Beveg deg bort fra fotoobjektet og bruk zoom for å få det samme utsnittet.

Problem	Mulig årsak	Løsning
Bildet er for lyst (forts.).	En annen naturlig eller kunstig lyskilde enn blitsen ga for mye lys.	<ul style="list-style-type: none"> • Prøv å ta bildet fra en annen vinkel. • Unngå å rette kameraet direkte mot en kraftig lyskilde, eller mot en reflekterende overflate på en solrik dag. • Reduser innstillingen for EV Compensation (EV-kompensasjon) (se side 58).
	Motivet hadde mange gjenstander med mørke farger, som for eksempel en svart gjenstand mot en mørk bakgrunn.	Reduser innstillingen for EV Compensation (EV-kompensasjon) (se side 58).
	Display Brightness (lysstyrke for skjermen) er stilt inn på High (høy) for utendørs visning, slik at bildene virker for lyse på bildeskjermen.	Endre innstillingen for Display Brightness (lysstyrke på skjermen) i Setup -menyen for å få en mer passende lysstyrke på bildeskjermen (se side 88).

Problem	Mulig årsak	Løsning
Bildet er for lyst (forts.).	Du brukte EV Compensation da du ikke skulle gjort det.	Sett EV Compensation til 0,0 (se side 58).
Bildet er for mørkt.	Det var for lite lys.	<ul style="list-style-type: none"> • Vent til de naturlige lysforholdene blir bedre. • Sørg for indirekte belysning. • Bruk blits (se side 40). • Øk innstillingen for EV Compensation (EV-kompensasjon) (se side 58). • Bruk Adaptive Lighting (tilpasset lys) (se side 53).
	Blitsen var på, men motivet var for langt unna.	Pass på at motivet er innenfor blitsens rekkevidde (se side 168). Hvis ikke, forsøk å bruke innstillingen Flash Off (blits av)  (se side 40), som krever en lengre eksponering (bruk stativ).
	Det er en lyskilde bak fotoobjektet.	<ul style="list-style-type: none"> • Bruk innstillingen Flash On (blits på)  (se side 40) for å gjøre motivet lysere. Dette kalles utfyllingsblits. • Øk innstillingen for EV Compensation (EV-kompensasjon) (se side 58). • Bruk Adaptive Lighting (tilpasset lys) (se side 53).

Problem	Mulig årsak	Løsning
Bildet er for mørkt (forts.).	Du holdt fingeren foran blitsen.	Sørg for at du ikke holder fingrene dine foran blitsen når du tar bilder.
	Motivet hadde mange gjenstander med lyse farger, som for eksempel en hvit gjenstand mot en lys bakgrunn.	Øk innstillingen for EV Compensation (EV-kompensasjon) (se side 58).
Bildet er kornete.	Kameraet var for varmt når bildet ble tatt. Det kan hende at kameraet har vært på i lang tid eller har vært lagret på et varmt sted.	Denne effekten, som kan forekomme på alle digitalkameraer, er sannsynligvis ikke synlig på de fleste bilder. Denne effekten reduseres etter hvert som kameraet kjøles ned. For å få best mulig bildekvalitet, bør du unngå å lagre kameraet på varme steder. Hvis kameraet er varmt etter langvarig bruk, bør du vurdere å slå av bildeskjermen for å redusere varmen. Som for alle elektroniske enheter, bør du unngå å oppbevare kameraet på varme steder, for eksempel i solen på dashbordet i en bil.
	ISO Speed (ISO-hastighet) var for høy.	Bruk en lavere ISO Speed -innstilling (ISO-hastighet) (se side 61).

Problem	Mulig årsak	Løsning
Bildet er kornete (forts.).	Image Quality (bildekvalitet) var for lav.	Bruk den høyeste innstillingen for bildekvalitet (5MP Best), som har den laveste bildekomprimeringen (se side 59).
	Det var for lite lys.	<ul style="list-style-type: none"> • Vent til de naturlige lysforholdene blir bedre. • Sørg for indirekte belysning. • Bruk blits (se side 40).
Enkelte menyalternativer er ikke tilgjengelige i Playback-menyen (avspilling).	Menyalternativet er ikke tilgjengelig for bildet.	Dette er normalt. Hvis du for eksempel har merket et videoklipp, kan du ikke rotere der. Eller hvis du har merket et stillbilde som er tatt uten blits, kan du ikke fjerne røde øyne.
	Bildet ble tatt med et annet kamera og kan ikke redigeres i dette kameraet.	Overfør bildene fra kameraet til datamaskinen (se side 81), og vis eller rediger dem ved hjelp av HP Image Zone-programvaren.
Det mangler bilder i kameraet.	Du satte inn et minnekort etter å ha tatt ett eller flere bilder.	Flytt bildene fra internminnet til minnekortet (se side 95).

Problem	Mulig årsak	Løsning
Datoen eller klokkeslettet som vises, er feil.	Datoen eller klokkeslettet er stilt inn feil, eller tidssonen er endret.	Juster dato og klokkeslett med alternativet Date & Time (dato og klokkeslett) i Setup -menyen (oppsett) (se side 91).
	Batteriene ble tappet eller fjernet fra kameraet over for lang tid.	Juster dato og klokkeslett med alternativet Date & Time (dato og klokkeslett) på Setup Menu (oppsettmeny) (se side 91).
Kameraet reagerer svært tregt ved forsøk på å vise bilder.	Et tregt ekstra minnekort som er installert, eller for mange bilder på kortet kan påvirke handlinger som å bla gjennom bilder, forstørre, slette og så videre.	Se sidene 171 og 174 for å få tips om minnekort.
	Det kan være at kameraet behandler et bilde.	Vent til minnelampen slukker, noe som viser at kameraet er ferdig med bildebehandlingen.

Problem	Mulig årsak	Løsning
Kameraet blir varmt (kanskje også svært varmt) å ta på.	Du bruker ekstraustyret HP vekselstrøm-adapter til å forsyne kameraet med strøm eller lade batteriene i kameraet, eller du har brukt kameraet over en lengre tidsperiode (15 minutter eller mer).	Dette er normalt. Men hvis noe synes å være unormalt, slår du av kameraet, kobler kameraet fra HP vekselstrømadapter og lar kameraet få kjøle seg ned. Undersøk deretter kameraet og batteriene for tegn på mulig skade.
Kameraet slutter å virke når det oppretter en forbindelse med datamaskinen.	USB-kabelen er ikke satt langt nok inn i kameraet eller datamaskinen.	Kontroller at USB-kabelen er ordentlig koblet til kameraet og datamaskinen. Hvis dette ikke løser problemet, kan du forsøke å koble USB-kabelen til en annen USB-utgang på datamaskinen.
	Kameraet kan ha et midlertidig problem med strømmen.	<ul style="list-style-type: none"> • Slå kameraet av, og deretter på igjen. Hvis dette ikke løser problemet, kan du tilbakestille kameraet (se side 98). • Hvis problemet vedvarer, ta kontakt med HPs kundestøtte (se side 138).

Problem	Mulig årsak	Løsning
Jeg kan ikke overføre bilder fra kameraet til datamaskinen.	HP Image Zone-programvaren er ikke installert på datamaskinen.	Du må enten installere HP Image Zone-programvaren (se side 17), eller se side 101.
	Datamaskinen forstår ikke PTP-standarden (Picture Transfer Protocol).	Angi kameraet som en Disk Drive (diskstasjon) (se side 105).
Jeg får en feilmelding når jeg overfører bilder til datamaskinen.	Et midlertidig strømbrudd eller en elektrostatisk utladning kan ha forstyrret overføringen.	Lukk HP Image Zone Transfer-programvaren, koble kameraet fra datamaskinen (eller ta kameraet ut av dokkingstasjonen), og tilbakestill kameraet (se side 98). Start deretter bildeoverføringsprosessen igjen (se side 81).
Jeg har problemer med å installere eller bruke HP Image Zone-programvaren.		Gå til Web-området for HPs kundestøtte: www.hp.com/support .

Feilmeldinger på kameraet

Melding	Mulig årsak	Løsning
BATTERY DEPLETED (batteri oppbrukt).	Batterinivået er for lavt til at kameraet kan brukes.	Bytt ut eller lad batteriene, eller bruk ekstraustyret HP vekselstrømadapter.
Batteries are non-rechargeable (batteriene er ikke oppladbare).	Batteriene kan ikke lades.	Kontroller at det er oppladbare batterier i kameraet, og prøv deretter å lade batteriene et par ganger. Hvis det ikke går, kjøp nye batterier og prøv på nytt.
Batteries cannot be charged (Batteriene kan ikke lades).	Det oppstod en feil under lading, det oppstod strømbrytning under lading, feil strømadapter brukes, batteriene er overutladet, batteriene er defekte eller det er ikke satt inn batterier i kameraet.	Forsøk å lade batteriene noen ganger. Hvis det ikke hjelper, kan du forsøke å lade batteriene i en ekstern lader. Hvis batteriene fortsatt ikke lades, må du kjøpe nye batterier og forsøke på nytt.
BATTERIES LOW (lavt batterinivå).	Det er satt inn alkaiske batterier eller litiumbatterier, og de har nå et lavt strømnivå.	Kjøp nye batterier og prøv på nytt. Du får mest ut av batteriene hvis du bruker litiumbatterier eller oppladbare NiMH-batterier.










Melding	Mulig årsak	Løsning
UNSUPPORTED CARD (Kortet støttes ikke)	Det ekstra minnekortet som er installert i minnesporet, er ikke et minnekort som støttes.	Kontroller at minnekortet er av en type som passer til kameraet (se side 171).
CARD IS UNFORMATTED (Kortet er uformatert) Press OK to format card (Trykk på OK for å formatere kortet)	Det ekstra minnekortet som er installert, må formateres.	Formater minnekortet ved å følge instruksjonene på bildeskjermen (eller ta kortet ut av kameraet hvis du ikke ønsker å formatere det). Formatering av minnekortet sletter alle filer i kortet.
CARD HAS WRONG FORMAT (Kortet har feil format) Press OK to format card (Trykk på OK for å formatere kortet)	Det ekstra minnekortet som er installert, er formatert for en annen enhet, for eksempel en MP3-spiller.	Formater minnekortet på nytt ved å følge instruksjonene på bildeskjermen (eller ta kortet ut av kameraet hvis du ikke ønsker å formatere det på nytt). Formatering av minnekortet sletter alle filer i kortet.
Unable to format (Kan ikke formatere) Try again (Prøv på nytt)	Det ekstra minnekortet som er installert, er ødelagt.	Bytt minnekortet eller, hvis du har en minnekortleser, forsøk å formatere kortet på datamaskinen. Se dokumentasjonen til minnekortleseren.

Melding	Mulig årsak	Løsning
The card is locked (Kortet er låst). Please remove the card from your camera. (Minnekortet er låst. Ta kortet ut av kameraet.)	Det ekstra minnekortet som er satt inn i kameraet, er låst når du forsøker å konfigurere HP Instant Share -menyen,	Når kameraet er slått av, setter du låsetappen på minnekortet i åpen stilling, eller du tar minnekortet ut av kameraet og fortsetter med HP Instant Share -oppgaven.
CARD LOCKED (Kort låst)	Det ekstra minnekortet som er satt inn, er låst.	Når kameraet er slått av, tar du ut minnekortet og setter låsetappen på kortet i åpen stilling.
MEMORY FULL (Minne fullt) eller CARD FULL (Kort fullt)	Det er ikke nok plass til å lagre flere bilder i internminnet eller på det ekstra minnekortet som er installert.	Overfør bilder fra kameraet til datamaskinen (se side 81), og slett deretter alle bildene i internminnet eller på minnekortet (se side 71). Du kan også bytte ut kortet med et annet.
Memory too full to record audio (Minnet er for fullt til å ta opp lyd). eller Card too full to record audio (Kortet er for fullt til å ta opp lyd).	There is insufficient room to record more than 3 seconds of audio (Det er ikke nok plass til å ta opp mer enn 3 sekunder med lyd).	Overfør bilder, videoklipp og/eller lydfiler fra kameraet til datamaskinen (se side 81), og slett deretter alle filene i internminnet eller på minnekortet (se side 71). Du kan også bytte ut kortet med et annet.

Melding	Mulig årsak	Løsning
<p>Memory full (Minne fullt) Camera cannot save Share selections. (Kameraet kan ikke lagre Share-valg (dele)). eller Card full (Kort fullt) Camera cannot save Share selections. (Kameraet kan ikke lagre Share-valg (dele)).</p>	<p>Internminnet eller det ekstra minnekortet er fullt, og forhindrer at HP Instant Share-mål lagres på kameraet, eller forhindrer at bilder merkes for HP Instant Share.</p>	<p>Overfør bilder fra kameraet til datamaskinen (se side 81), og slett deretter alle bildene i internminnet eller på minnekortet (se side 71). Angi deretter HP Instant Share-målene på nytt (se side 78).</p>
<p>Insufficient space on card to rotate image. (Det er ikke nok plass på kortet til å rotere bildet.) eller Insufficient space in memory to rotate image. (Det er ikke nok plass i minnet til å rotere bildet.)</p>	<p>Det er ikke nok ledig plass i internminnet eller på det ekstra minnekortet til å lagre et rotert bilde.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Slett et bilde for å frigjøre lagringsplass, og prøv å rotere bildet igjen. • Overfør bildene fra kameraet til datamaskinen (se side 81), og roter bildet ved hjelp av HP Image Zone-programvaren eller en annen bilderedigeringspakke.

Melding	Mulig årsak	Løsning
<p>Insufficient space on card to save updated image. (Det er ikke nok plass på kortet til å lagre oppdatert bilde.)</p> <p>eller</p> <p>Insufficient space in memory to save updated image. (Det er ikke nok plass i minnet til å lagre oppdatert bilde.)</p>	<p>Det er ikke nok ledig plass i internminnet eller på det ekstra minnekortet til å lagre bildet etter at røde øyne er fjernet.</p>	<p>Overfør bilder fra kameraet til datamaskinen (se side 81), og slett deretter alle bildene i internminnet eller på minnekortet (se side 71). Fjern deretter røde øyne fra bildet ved hjelp av HP Image Zone-programvaren.</p>
<p>The image is too large to magnify. (Bildet er for stort til å kunne forstørres.)</p>	<p>Bildet ble tatt med et annet kamera.</p>	<p>Overfør bildet til datamaskinen (se side 81), og forstør det ved hjelp av HP Image Zone-programvaren.</p>
<p>The image is too large to rotate. (Bildet er for stort til å kunne roteres.)</p>	<p>Bildet ble tatt med et annet kamera.</p>	<p>Overfør bildet til datamaskinen (se side 81), og roter det ved hjelp av HP Image Zone-programvaren.</p>
<p>Unknown image error. (Ukjent bildefeil.) Unable to complete request. (Kan ikke fullføre forespørselen.)</p>	<p>Kameraet kunne ikke fullføre bildeendringen du ønsket.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prøv å endre bildet på nytt. • Hvis du får samme melding en gang til, kan du overføre bildet til datamaskinen (se side 81) og endre det ved hjelp av HP Image Zone-programvaren.

Melding	Mulig årsak	Løsning
CARD IS UNREADABLE (Kortet kan ikke leses)	Kameraet har problemer med å lese det ekstra minnekortet som er installert. Kortet kan være ødelagt eller av en type som ikke støttes.	<ul style="list-style-type: none"> • Forsøk å slå kameraet av og deretter på igjen. • Kontroller at minnekortet er av en type som passer til kameraet (se side 171). Hvis minnekortet er av riktig type, kan du forsøke å reformattere kortet ved hjelp av Format-alternativet i undermenyen Delete (slett) i Playback-menyen (avspilling) (se side 71). Hvis det ikke vil formateres, er det trolig ødelagt. Bytt ut minnekortet.
PROCESSING... (Behandling pågår...)	Kameraet behandler data, som for eksempel å lagre det siste bildet du tok.	Vent noen få sekunder til kameraet er ferdig før du tar et nytt bilde eller trykker på en annen knapp.
CHARGING FLASH... (Lader blitsen)	Kameraet lader opp blitsen.	Det tar lengre tid å lade opp blitsen når batteriet er svakt. Hvis du får denne meldingen ofte, må du kanskje bytte ut eller lade opp batteriet.

Melding	Mulig årsak	Løsning
FOCUS TOO FAR (Fokus er for langt borte)	Fokuseringsavstanden er utenfor fokuseringsområdet med Macro  -fokusering (makro).	<ul style="list-style-type: none"> Velg en annen opptaksmodus enn Macro  (se side 43). Gå nærmere fotoobjektet, innenfor rekkevidde for Macro -fokusering (makro) (se side 43).
FOCUS TOO CLOSE (Fokus er for nært)	Fokuseringsavstanden er nærmere enn kameraet klarer å fokusere med Macro -fokusering (makro)  .	Gå lenger bort fra motivet, innenfor rekkevidden for Macro -fokusering (makro) (se side 43).
Blinkende 	Fokuseringsavstanden er nærmere enn kameraet klarer å fokusere uten å bruke Macro -fokusering (makro)  .	Still kameraet inn på Macro  -fokusering, eller gå lenger unna.
UNABLE TO FOCUS (kan ikke fokusere) og blinker 	Kameraet klarer ikke å fokusere med Macro -fokusering (makro)  , muligens på grunn av for liten kontrast.	<ul style="list-style-type: none"> Brak Focus Lock (fokuslås) (se side 37). Fokuser på en del av motivet som er lysere eller har høy kontrast. Pass på at motivet er innenfor rekkevidden for Macro-fokusering (makro) (se side 43).


Melding	Mulig årsak	Løsning
NOT ENOUGH LIGHT FOR FAST SHOT (Ikke nok lys for hurtigopptak)	Det er dårlig lys, og bildet vil sannsynligvis bli uklart på grunn av den vesle blenderåpningen som brukes i Fast Shot -modus (hurtigopptak).	Add light to the scene. (Bruk mer lys på motivet.) (Blitsen er stilt inn på Flash Off (blits av) i Fast Shot -modus.)
 (advarsel om kameraristing)	Det er dårlig lys og bildet vil sannsynligvis bli uklart på grunn av den lange eksponeringen som kreves.	Bruk blits (se side 40), sett kameraet på et stabilt underlag, eller bruk stativ.
ERROR SAVING IMAGE (Feil under lagring av bilde) eller ERROR SAVING VIDEO (Feil under lagring av video)	Det ekstra minnekortet som er satt inn i kameraet, var halvveis låst eller ble tatt ut før kameraet var ferdig med å skrive til kortet.	<ul style="list-style-type: none"> • Vent alltid til minnelampen slutter å blinke før du tar ut minnekortet fra kameraet. • Når kameraet er slått av, tar du ut minnekortet og kontrollerer om låsetappen på siden av kortet står i helt åpen stilling.

Melding	Mulig årsak	Løsning
Cannot display image. <filnavn> (Kan ikke vise bilde)	Bildet ble tatt med et annet kamera, eller det oppstod en feil i bildefilen fordi kameraet ble slått av på feil måte.	<ul style="list-style-type: none"> • Bildet kan likevel være i orden. Overfør bildet til datamaskinen (se side 81), og forsøk å åpne det med HP Image Zone-programvaren. • Du må ikke ta ut minnekortet mens kameraet er slått på.
No devices are connected to camera dock. (Ingen enheter er koblet til dokkingstasjonen for kamera.)	Kameraet er kanskje ikke ordentlig plassert i dokkingstasjonen, eller kablene er ikke koblet til ordentlig.	Kontroller at kameraet er satt riktig på plass i dokkingstasjonen, og kontroller USB-kontaktene både i dokkingstasjonen, skriveren og datamaskinen, eller TV-apparatet.
No printable images in memory. (Ingen bilder i minnet som kan skrives ut.) eller No printable images on card. (Ingen bilder i kortet som kan skrives ut.)	Kameraet du har koblet til skriveren, inneholder ingen stillbilder. Videoklipp kan ikke skrives ut direkte fra kameraet	Koble kameraet fra skriveren, og ta noen stillbilder før du kobler kameraet til skriveren igjen.

Melding	Mulig årsak	Løsning
Cannot print video clips. (Kan ikke skrive ut videoklipp.)	Du har valgt Print 1 copy (Skriv ut en kopi) eller Print 2 copies (Skriv ut to kopier) i HP Instant Share -menyen og har bladd frem til videoklipp. Videoklipp kan ikke skrives ut fra kameraet	Hvis skriveren støtter utskrift av videoklipp, kan du overføre videoklippet til datamaskinen (se side 81) og skrive ut videoklippet derfra.
Camera has experienced an error (Det oppstod en feil i kameraet)	Kameraet kan ha et midlertidig problem med strømmen.	Slå kameraet av og deretter på igjen. Hvis dette ikke løser problemet, kan du forsøke å tilbakestille kameraet (se side 98). Hvis problemet vedvarer, noterer du feilkoden og kontakter HPs kundestøtte (se side 138).

Melding	Mulig årsak	Løsning
Unable to communicate with printer (Kan ikke kommunisere med skriver)	Det er ingen forbindelse mellom kameraet og skriveren.	<ul style="list-style-type: none"> • Kontroller at skriveren er slått på, og at det ikke er noe feil med den. • Kontroller at kabelen er tilkoblet mellom skriveren og kameraet eller HP Photosmart M-series-dokkingstasjon (ekstrautstyr). Hvis det ikke hjelper, slår du kameraet av og kobler det fra USB-kabelen. Slå skriveren av og deretter på igjen. Koble til kameraet igjen, og slå det på.
Printer top cover is open (Skriverdekselet er åpent)	Skriveren er åpen.	Lukk skriverens toppdeksel.
Printer ink cover is open (Dekselet til blekkpatronen er åpent)	Dekselet til blekkpatronen er åpent.	Lukk dekselet til blekkpatronen.
Incorrect or missing print cartridge. (Blekkpatron mangler eller er feil.)	Skriveren mangler en blekkpatron eller har en patron av feil type.	Sett inn en ny blekkpatron, og slå skriveren av og på igjen.



Melding	Mulig årsak	Løsning
Incorrect or missing print head. (Skriverhode mangler eller er feil.)	Skriverhodet mangler eller er av feil modell.	Sett inn et nytt skriverhode, og slå skriveren av og på igjen.
Unable to print. (Kan ikke skrive ut.) Error reading image file. (Feil under lesing av bildefil.)	Skriveren kan ikke lese filen som den forsøkte å skrive ut. Filen kan være ødelagt.	Prøv å skrive ut på nytt. Hvis det ikke virker, prøv å skrive ut fra datamaskinen.
Printer has a paper jam (Papirstopp i skriveren) eller The print carriage has stalled (Blekkpatronvognen har kjørt seg fast)	Det har oppstått en papirstopp eller blekkpatronvognen har kjørt seg fast.	Slå av skriveren. Fjern alt det fastkjørte papiret, og slå deretter skriveren på igjen.
Printer is out of paper (Skriveren mangler papir)	Skriveren er tom for papir.	Legg papir i skriveren og trykk deretter på OK eller Continue (fortsett) på skriveren.

Melding	Mulig årsak	Løsning
Unsupported USB cable (USB-kabel støttes ikke)	Dokkingstasjonen for kameraet er koblet til skriveren med feil type kabel, eller skriveren er ikke PictBridge-kompatibel.	Bruk USB-kabelen som ble levert sammen med kameraet. Den store, flate pluggen på kabelen (se side 82) skal kobles til skriveren, vanligvis foran på skriveren. Hvis skriveren ikke har en kontakt for denne type USB-tilkobling, er ikke skriveren PictBridge-kompatibel, og den støttes ikke for bruk med kameraet. Skriveren må en offisiell PictBridge-logo.
Selected print size is larger than selected paper size (Valgt kopistørrelse er større enn valgt papirstørrelse)	Kopistørrelsen er for stor for papirstørrelsen.	Trykk på  -knappen på kameraet for å gå tilbake til skjermbildet Print Setup (utskriftsoppsett) og velge en kopistørrelse som får plass på papiret. Du kan også velge en større papirstørrelse og legge større papir i skriveren.
Paper is not loaded correctly in the printer. (Papiret er lagt inn feil i skriveren.)	Papiret er ikke lagt inn riktig i skriveren.	Juster papiret og prøv igjen.

Melding	Mulig årsak	Løsning
The selected combination of paper type and paper size is not supported. (Valgt kombinasjon av papirtype og papirstørrelse støttes ikke.)	Papirtypen og papirstørrelsen i skriveren støttes ikke.	Legg inn papir i skriveren som er av den typen og den størrelsen som støttes.
There is a problem with the printer's ink. (Det er problemer med skriverblekket.)	Det kan være lite blekk i blekkpatronen, eller blekkpatronen er av en type som ikke støttes for skriveren.	Bytt ut blekkpatronen med en patrontype som støttes, og slå skriveren av og på igjen.
Low ink. (Lite blekk)	Blekkpatronen begynner å bli tom for blekk.	Bytt blekkpatron. Det kan hende at du får skrevet ut noen bilder med den nåværende patronen, men fargene og kvaliteten kan være dårlig.
Printer is out of ink. (Skriveren mangler blekk.)	Skriveren er tom for blekk.	Bytt blekkpatron.
Printing canceled (Utskrift avbrutt)	Utskriftsjobben ble avbrutt.	Trykk på ^{Menu} _{OK} -knappen på kameraet for å gå tilbake til skjermbildet Print Setup (skriveroppsett). Send til utskrift på nytt.

Feilmeldinger på datamaskinen

Melding	Mulig årsak	Løsning
Kan ikke koble til produkt	Datamaskinen må ha tilgang til filer i minnet under installeringen av HP Instant Share . Men enten er internminnet fullt eller så er det ekstra minnekortet fullt, hvis et slikt er installert.	Hvis internminnet eller det ekstra minnekortet er fullt, overfører du bildene til en datamaskin (se side 81) og sletter deretter bildene fra kameraet for å frigjøre plass (se side 71).
	Kameraet er slått av.	Slå på kameraet.
	Kameraet virker ikke.	Forsøk å koble kameraet direkte til en PictBridge-kompatibel skriver, og skriv ut et bilde. Slik kan du få bekreftet om det ekstra minnekortet, USB-forbindelsen og USB-kabelen virker som de skal.
	Kabelen er ikke ordentlig koblet til.	Forsikre deg om at kabelen er ordentlig koblet til datamaskinen og kameraet.

Melding	Mulig årsak	Løsning
Kan ikke koble til produkt (forts.)	Kameraet er stilt inn på Digital Camera (digitalkamera) på undermenyen USB Configuration (USB-konfigurasjon) til Setup -menyen (oppsett), men datamaskinen gjenkjenner ikke kameraet som et digitalkamera.	Endre innstillingen USB Configuration til Disk Drive (diskstasjon) på Setup Menu (se side 92.) På den måten kan kameraet fremstå som en diskstasjon på datamaskinen, slik at du enkelt kan kopiere bildefilene fra kameraet til datamaskinens harddisk.
	Kameraet er koblet til datamaskinen via en USB-hub, men USB-huben er ikke kompatibel med kameraet.	Koble kameraet direkte til en USB-port på datamaskinen.
	Du bruker HP Photosmart M-series-dokkingstasjon (ekstrautstyr) og glemte å trykke på Save/Print  -knappen (lagre/skriv ut).	Trykk på Lagre/skriv ut  -knappen på dokkingstasjonen.
	Det ekstra minnekortet som er satt inn, er låst.	Når kameraet er slått av, tar du ut minnekortet og setter låsetappen på kortet i åpen stilling.

Melding	Mulig årsak	Løsning
Kan ikke koble til produkt (forts.)	Feil på USB-forbindelsen.	Start datamaskinen på nytt.
Kan ikke sende til tjeneste	Datamaskinen er ikke koblet til Internett.	Sørg for at datamaskinen er tilkoblet.
Kommunikasjonsproblem	Det kjøres annen HP Instant Share -programvare med eksklusiv tilgang til kameraet.	Lukk det andre HP Instant Share -programmet.

Få hjelp

Dette avsnittet inneholder kundestøtteinformasjon om ditt digitalkamera, inkludert Web-områder for kundestøtte, en beskrivelse av kundestøtteprosessen og telefonnumre for kundestøtte.

HPs Web-område om tilgjengelighet

Kunder med funksjonshemninger kan få hjelp ved å gå til www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv

HPs Web-område for Photosmart

Gå til **www.photosmart.hp.com** eller **www.hp.com/photosmart** for å finne følgende informasjon:

- Tips om mer effektiv og kreativ bruk av kameraet
- Oppdateringer til drivere og programvare for HP digitalkamera
- Registrering av produktet
- Abonner på nyhetsskriv, driver- og programvareoppdateringer og støttemeldinger

Støtteprosessen

HPs støtteprosess virker mest effektivt hvis du utfører disse trinnene i angitt rekkefølge:

1. Gå gjennom problemløsningsavsnittet i denne brukerhåndboken (se **Problemer og løsninger** på side 107).
2. Gå til Web-området for HPs kundestøtte for å få støtte. Hvis du har tilgang til Internett, kan du få tak i en mengde informasjon om digitalkameraet ditt. Gå til HPs Web-område for å få produkthjelp, drivere og programvareoppdateringer: **www.hp.com/support**
Kundestøtte er tilgjengelig på følgende språk: Engelsk, forenklet kinesisk, fransk, italiensk, japansk, koreansk, nederlandsk, portugisisk, spansk, svensk, tradisjonelt kinesisk, tysk. (Støtteinformasjon for Danmark, Finland og Norge er bare tilgjengelig på engelsk.)

3. Gå til HP e-support. Hvis du har tilgang til Internett, kan du koble deg til HP via e-post ved å gå til **www.hp.com/support**. Du vil motta et personlig svar fra en representant for HPs kundestøtte. Kundestøtte via e-post er tilgjengelig på språkene som er oppført på Web-området.
4. (Amerikanske og kanadiske kunder kan hoppe over dette trinnet og gå til trinn 5.) Kontakt din lokale HP-forhandler. Hvis digitalkameraet har en maskinvarefeil, tar du det med til din lokale HP-forhandler for å få hjelp. Service er gratis i digitalkameraets garantiperiode.
5. Kontakt HPs kundestøtte på telefon. Gå til følgende Web-område for å finne detaljer og betingelser for telefonstøtte i ditt land / din region: **www.hp.com/support**. HP arbeider kontinuerlig med å forbedre telefonstøttetjenestene, så vi anbefaler at du besøker HP-nettstedet jevnlig for å finne ny informasjon om tjenester og levering. Hvis du ikke kan løse problemet ved hjelp av noen av alternativene ovenfor, ringer du til HP mens du sitter foran datamaskinen og digitalkameraet. For å få raskere service bør du ha følgende informasjon for hånden:
 - Digitalkameraets modellnummer (på fronten av kameraet)
 - Digitalkameraets serienummer (på undersiden av kameraet)
 - Datamaskinens operativsystem og mengde ledig minne
 - Versjon av HP-programvare (på CD-etikett)
 - Meldinger som ble vist da problemet oppstod

Gjeldende vilkår for HPs telefonstøtte kan endres uten varsel. Telefonstøtte er gratis i:

- Ett år fra kjøpsdato for følgende områder: Afrika, Stillehavsområdet av Asia, Canada, Latin-Amerika, Midtøsten og USA.
- Ett år fra kjøpsdato i det meste av Europa:
- To år fra kjøpsdato for følgende land i Europa: Tsjekkia, Slovakia, Tyrkia og Portugal.

Telefonstøtte i USA og Canada

Kundestøtte er tilgjengelig både i og etter garantiperioden.

I garantiperioden er telefonstøtte gratis.

Ring **1-(800)-474-6836 (1-800-HP invent)**.

HPs telefonstøtte er tilgjengelig hele døgnet på engelsk (USA og Canada), spansk (bare i USA) og fransk (bare i Canada). (Dager og klokkeslett for støtten kan endres uten forvarsel.)

Etter garantiperioden kan du ringe **1-(800)-474-6836 (1-800-HP invent)**. En avgift belastes kredittkortet ditt.

Hvis du mener at HP-produktet trenger service, ringer du HPs kundestøtte for å få hjelp med å bestemme servicealternativene.

Telefonstøtte i Europa, Midtøsten og Afrika

Telefonnumre og retningslinjer for HPs kundestøtte kan endres. Gå til følgende Web-område for å finne detaljer og betingelser for telefonstøtte i ditt land / din region:

www.hp.com/support

Algerie	+213 61 56 45 43
Bahrain	800 171 (gratis innenlands)
Belgia	070 300 005 (nederlandsk) 070 300 004 (fransk)
Danmark	+45 70 202 845
De forente arabiske emirater	800 4520 (gratis innenlands)
Egypt	+20 2 532 5222
Finland	+358 (0)203 66 767
Frankrike	+33 (0)892 69 60 22 (Euro 0,34/min)
Hellas	+30 210 6073603 (internasjonalt nummer) 801 11 22 55 47 (innenlands) 800 9 2649 (gratis fra Kypros til Aten)
Irland	1890 923 902
Israel	+972 (0) 9 830 4848
Italia	848 800 871
Luxembourg	900 40 006 (fransk) 900 40 007 (tysk)
Marokko	+212 22 404747
Midtøsten	+971 4 366 2020 (internasjonalt nummer)

Nederland	0900 2020 165 (Euro 0,10/minutt)
Nigeria	+234 1 3204 999
Norge	+47 815 62 070
Polen	+48 22 5666 000
Portugal	808 201 492
Romania	+40 (21) 315 4442
Russland	+7 095 7973520 (Moskva) +7 812 3467997 (St. Petersburg)
Saudi-Arabia	800 897 1444 (gratis innenlands)
Slovakia	+421 2 50222444
Spania	902 010 059
Storbritannia	+44 (0)870 010 4320
Sveits	0848 672 672 (tysk, fransk, italiensk – Tidspunkt med mye trafikk 0,08 CHF/lite trafikk 0,04 CHF)
Sverige	+46 (0)77 120 4765
Sør-Afrika	086 0001030 (republikken) +27 11 2589301 (internasjonalt nummer)
Tsjekkia	+420 261307310
Tunisia	+216 71 89 12 22
Tyrkia	+90 216 579 71 71
Tyskland	+49 (0) 180 5652 180 (Euro 0,12/min)
Ukraina	+7 (380 44) 4903520 (Kiev)
Ungarn	+36 1 382 1111

Vest-Afrika	+351 213 17 63 80 (bare fransktalende land)
Østerrike	+43 1 86332 1000 0810-001000 (innenlands)

Annen verdensomspennende telefonstøtte

Telefonnumre og retningslinjer for HPs kundestøtte kan endres. Gå til følgende Web-område for å finne detaljer og betingelser for telefonstøtte i ditt land / din region:
www.hp.com/support.

Argentina	(54)11-4778-8380 eller 0-810-555-5520
Australia	1 300 721 147 (i løpet av garantiperioden) 1 902 910 910 (etter garantiperioden)
Brasil	0800-15-7751 eller 11-3747-7799
Canada	1-800-474-6836 (905-206-4663 lokalt innen Mississauga-takstområde)
Chile	800-360-999
Colombia	01-800-51-HP-INVENT
Costa Rica	0-800-011-4114 eller 1-800-711-2884
Den dominikanske republikk	1-800-711-2884
Ecuador	999-119 (Andinatel) +1-800-711-2884 (Andinatel) 1-800-225-528 (Pacifitel) +1-800-711-2884 (Pacifitel)

Filippinene	+63 (2) 867 3551
Guatemala	1-800-999-5105
Hongkong	+852 2802 4098
India	1 600 447737
Indonesia	+62 (21) 350 3408
Jamaica	1-800-711-2884
Japan	0570 000 511 (i Japan) +81 3 3335 9800 (utenfor Japan)
Kina	+86 (21) 3881 4518
Malaysia	1 800 805 405
Mexico	01-800-472-6684 eller (55)5258-9922
New Zealand	+64 (9) 356 6640
Panama	001-800-711-2884
Peru	0-800-10111
Singapore	+65 6272 5300
Sør-Korea	+82 1588-3003
Taiwan	+886 0 800 010055
Thailand	+66 (0)2 353 9000
Trinidad og Tobago	1-800-711-2884
USA	+1 (800) 474-6836
Venezuela	0-800-4746-8368
Vietnam	+84 88234530

A Håndtere batterier

Kameraet bruker to AA-batterier. Du oppnår best resultat hvis du bruker AA-litiumbatterier av typen Energizer eller oppladbare NiMH-batterier (Nickel Metal Hydride).

Alkaiske batterier varer mye kortere enn litiumbatterier eller NiMH-batterier. Hvis du må bruke alkaiske batterier, bruk utgavene "ultra" eller "premium" i stedet for vanlige alkaiske batterier. Litiumbatterier varer 4–8 ganger så lenge som alkaiske batterier avhengig av hvordan du bruker kameraet. NiMH-batterier varer 2-5 ganger så lenge som alkaiske batterier hvis du heller vil bruke oppladbare batterier.

Hovedpunkter om batterier

- Første gang du bruker et sett med NiMH-batterier, må du sørge for at de er fulladet før du setter dem inn i kameraet.
- Hvis du ikke har tenkt å bruke kameraet på en god stund (mer enn to måneder), anbefaler HP at du tar ut batteriene hvis du ikke bruker oppladbare batterier og har kameraet stående i dokkingstasjonen eller koblet til ekstrautstyret HP-vekselstrømadapter.
- Når du setter inn batteriene i kameraet, må du alltid passe på at du setter dem inn riktig vei, slik markeringene i batterirommet viser. Hvis batteriene settes inn feil vei, får du kanskje lukket batteridekselet, men kameraet vil ikke fungere.

- Bruk aldri batterier med forskjellig kjemisk oppbygging (f.eks. litium og NiMH), av forskjellig merke eller alder. Dette kan føre til ujevn kameraytelse og batterilekkasje. Bruk alltid to identiske batterier med samme kjemisk oppbygging, merke og alder.
- Batteriytelsen reduseres ved lavere temperaturer. I kalde omgivelser oppnår du best mulig resultat ved å bruke AA-litiumbatterier av typen Energizer. NiMH-batterier kan også gi akseptabel ytelse ved lave temperaturer. Hvis du vil forbedre ytelsen for alle batterityper, bør du oppbevare kameraet og/eller batteriene i for eksempel en varm innerlomme når du befinner deg i kalde omgivelser.

Forlenge batteritiden

Her er noen råd om forlenging av batteriets driftstid:

- Slå av bildeskjermen og bruk søkeren i stedet når du skal finne et utsnitt for bilder og video. Bruk bildeskjermen minst mulig.
- Endre innstillingen **Live View at Power On** (levende visning på ved oppstart) på **Setup**-menyen (oppsett) til **Live View Off** (levende visning av) slik at kameraet ikke slås på med **Live View** (levende visning) (se **Levende visning ved oppstart** på side 90).
- Endre innstillingen **Display Brightness** (lysstyrke på skjerm) på **Setup Menu** (oppsettmeny) til **Low** (lav), slik at bildeskjermen bruker mindre strøm ved **Live View** (levende visning) (se **Display Brightness (skjermens lysstyrke)** på side 88).

- Reduser kameraets bruk av blits til et minimum ved å stille det på **Auto Flash** (automatisk blits) i stedet for på **Flash On** (blits på) (se **Stille inn blitsen** på side 40).
- Bruk zoom bare ved behov for å redusere linsebevegelsene til et minimum (se **Bruke zoom** på side 38).
- Reduser unødvendig av- og påslåing til et minimum. Hvis du regner med å ta mer enn to bilder i snitt hvert femte minutt, bør du la kameraet stå på med bildeskjermen av i stedet for å slå det av etter hvert bilde. Dette reduserer antall ganger linsen må beveges ut og inn.
- Bruk HP-vekselstrømadapter (ekstrauststyr) eller HP Photosmart M-series-dokkingstasjon (ekstrauststyr) hvis kameraet skal stå på over lengre tid, for eksempel hvis du overfører bilder til en datamaskin eller skriver ut.

Sikkerhetsforanstaltninger ved bruk av batterier

- Ikke lad andre batterityper enn NiMH-batterier i kameraet, HP Photosmart M-series-dokkingstasjon (ekstrauststyr) eller ekstrauststyret HP Photosmart-hurtiglader.
- Ikke plasser batterier i åpen ild, og ikke varm dem opp.
- Ikke koble atteriets positive og negative pol sammen ved hjelp av en metallgjenstand (for eksempel en ledning).
- Ikke bær eller oppbevar batteriet sammen med mynter, halsbånd, hårnåler eller andre metallgjenstander. Det kan være svært farlig å la batterier komme i kontakt med mynter. Unngå skade ved å la være å putte dette batteriet i en lomme full av vekslepenger.

- Ikke stikk hull på batterier med spiker, slå på batterier med hammer, tråkk på batterier eller utsett dem for støt eller slag på annen måte.
- Ikke lodd direkte på et batteri.
- Ikke utsett batteriet for vann eller saltvann, og la heller ikke batteriet bli vått.
- Ikke demonter eller modifier et batteri. Et batteri inneholder sikkerhets- og beskyttelsesanordninger som, hvis de blir skadet, kan få batteriet til å generere varme, eksplodere eller antennes.
- Stopp umiddelbart enhver bruk av batteriet hvis det under bruk, lading eller oppbevaring avgir en uvanlig lukt, virker uvanlig varmt (husk at det er vanlig for batterier å føles varme), skifter farge eller form, eller virker unormalt på noen som helst annen måte.
- Hvis batteriet skulle lekke og du får denne væsken i øyet, må du ikke gni øyet. Skyll godt med vann og oppsøk lege umiddelbart. Hvis øyet ikke behandles, kan batterivæsken skade øyet.

Ytelse per batteritype

Tabellen nedenfor viser en oversikt over ytelsen for alkaiske batterier, litumbatterier og oppladbare NiMH-batterier ved forskjellige typer bruk.

Type bruk	Alkaisk	Litium	NiMH
Mest økonomisk hvis du tar mer enn 30 bilder per måned	Dårlig	Bra	Godt
Mest økonomisk hvis du tar mindre enn 30 bilder per måned	Bra	Godt	Bra
Mye bruk av blits, hyppige bilder	Dårlig	Godt	Godt

Type bruk	Alkaisk	Litium	NiMH
Mye bruk av video	Dårlig	Godt	Godt
Mye bruk av Live View (levende visning)	Dårlig	Godt	Godt
Samlet batteritid	Dårlig	Godt	Bra
Lav temperatur/vinterbruk	Dårlig	Godt	Bra
Sjelden bruk (uten dokkingstasjon)	Bra	Godt	Bra
Sjelden bruk (med dokkingstasjon)	Bra	Godt	Godt
Mulighet til å lade batteriene	Nei	Nei	Ja

Antall bilder per batteritype

Følgende tabell viser omtrentlig antall bilder under hard, lett og gjennomsnittlig bruk for alkaiske batterier, litiumbatterier og oppladbare NiMH-batterier.





Batteritype	Omtrentlig antall bilder ved hard bruk	Omtrentlig antall bilder ved lett bruk	Omtrentlig antall bilder ved gjennomsnittlig bruk
Alkaisk	50	150	100
Litium	300	700	500
NiMH	150	300	225

Legg merke til at det i alle tilfellene i tabellen ovenfor ble tatt fire bilder per økt med minst fem minutters pause mellom øktene. I tillegg:

- Antall bilder ved hard bruk er oppnådd ved svært høy bruk av **Live View** (levende visning) (30 sekunder per bilde) og **Playback** (avspilling) (15 sekunder per bilde), og **Flash On** (blits på)
- Antall bilder ved lett bruk er oppnådd ved minimal bruk av **Live View** (levende visning) (10 sekunder per bilde) og **Playback** (avspilling) (4 sekunder per bilde). Blits ble brukt i 25 prosent av bildene.
- Antall bilder ved gjennomsnittlig bruk er oppnådd ved bruk av **Live View** (levende visning) i 15 sekunder per bilde og **Playback** (avspilling) i 8 sekunder per bilde. Blits ble brukt i 50 prosent av bildene.

Strømindikatorer

Følgende ikoner kan vises på statusbildet ved **Live View** (levende visning), ved **Playback** (avspilling) og når kameraet er koblet til en datamaskin eller skriver. Hvis ingen ikoner vises, betyr det at batterinivået er godt nok til at kameraet fungerer normalt.

Ikone	Beskrivelse
	Batteriene er svake. Kameraet slår seg snart av.
 Blinkende	Batteriet er tomt. Kameraet slår seg snart av.
	Kameraet bruker vekselstrøm (med ikke-oppladbare batterier eller uten batterier).
Animert batteri som fylles	Kameraet bruker vekselstrøm og lader batteriene.
	Kameraet er ferdig med å lade batteriet og bruker vekselstrøm.


MERK: Når du tar batteriene ut av kameraet, beholdes dato- og klokkeslettinnstillingene i omtrent 10 minutter. Hvis kameraet er uten batterier i mer enn 10 minutter, stilles dato og klokkeslett til tidspunktet da kameraet slått av. Du blir kanskje bedt om å oppdatere datoen og klokkeslettet neste gang du slår kameraet på.

Lade NiMH-batterier

NiMH-batterier kan lades i kameraet når kameraet er koblet til HP-vekselstrømadapter (ekstrautstyr) eller HP Photosmart M-series-dokkingstasjon (ekstrautstyr). NiMH-batterier kan også lades med ekstrautstyret HP Photosmart-hurtiglader. Du finner mer informasjon om dette ekstrautstyret under **Vedlegg B, Kjøpe kameratilbehør**, starter på side 159.

Når HP-vekselstrømadapter brukes til å lade batterier og kameraet er slått av, vil strømlampen på baksiden av kameraet blinke så lenge ladingen pågår. Når dokkingstasjonen brukes, vil dokkinglampen blinke. Når hurtigladeren brukes, vil lampen på hurtigladeren lyse rødt for å angi lading.

Tabellen nedenfor viser gjennomsnittstiden det tar å lade NiMH-batterier som er fullstendig utladet, avhengig av hvor batteriene lades. Tabellen angir også hva slags signal du vil få når batteriene er ladet igjen.

Hvor batteriene lades	Ladetid i snitt	Signal når lading er fullført
I kamera tilkoblet HP-vekselstrøm-adapter	12 til 15 timer	Hvis kameraet er slått av, stopper strømlampen å blinke, og slås av. Hvis kameraet er på og bildeskjermen er på, vises  -ikonet.
I kamera mens kameraet er i dokkingstasjon	12 til 15 timer	Strømlampen på dokkingstasjonen lyser i stedet for å blinke.
I HP hurtiglader	1 time for 2 batterier Omtrent 2 timer for 4 batterier	Lampen på hurtigladeren lyser grønt.

Hvis du ikke skal bruke kameraet straks etter å ha ladet batteriet, anbefaler vi at du lar kameraet stå i dokkingstasjonen eller være koblet til HP-vekselstrømadapter. Kameraet vil fylle opp batteriene jevnlig for å påse at det alltid er klart til bruk.

Hvis du bruker NiMH-batterier, må du huske følgende:

- Første gang du bruker et sett med NiMH-batterier, må du sørge for at de er fulladet før du setter dem inn i kameraet.
- De første gangene du bruker NiMH-batterier, kan levetiden for batteriene virke kortere enn ventet. Ytelsen vil forbedres og bli optimal når batteriene har vært ladet opp og ladet ut (brukt) fullstendig fire eller fem ganger. Du kan bruke kameraet på vanlig måte for å lade ut batteriene i denne tilvenningsperioden.
- Lad alltid begge NiMH-batteriene samtidig. Ett svakt batteri reduserer levetiden for det andre batteriet i kameraet.
- NiMH-batterier lades ut når de ikke er i bruk, enten de er satt inn i kameraet eller ikke. Hvis batteriene ikke blir brukt på mer enn to uker, må du lade dem før du kan begynne å bruke dem igjen. Selv om du ikke bruker batteriet, kan det være en god ide å lade det hver sjette til tolvte måned for å forlenge batteriets levetid.
- Ytelsen til alle oppladbare batterier, inkludert NiMH-batterier, vil avta over tid, særlig hvis de oppbevares og brukes ved høye temperaturer. Hvis batteritiden over tid er blitt uholdbart mye kortere, må du erstatte batteriene.
- Kameraet, dokkingstasjonen eller hurtigladeren kan være varm ved bruk og lading av et NiMH-batterier. Dette er normalt.
- NiMH-batterier kan bli stående i kameraet, dokkingstasjonen eller hurtigladeren over lengre tid uten at det skader batteriene eller kameraet, dokkingstasjonen eller hurtigladeren. Oppbevar alltid ladete batterier på et kjølig sted.

Sikkerhetsforanstaltninger ved lading av NiMH-batterier

- Ikke lad andre batterityper enn NiMH-batterier i kameraet, dokkingstasjonen eller hurtigladeren.
- Sett inn NiMH-batteriene riktig vei i kameraet, dokkingstasjonen eller hurtigladeren.
- Bruk kameraet, dokkingstasjonen eller hurtigladeren bare på steder hvor det er tørt.
- Ikke lad opp NiMH-batterier på et varmt sted, som i direkte sollys eller i nærheten av åpen ild.
- Når du lader NiMH-batterier, må du ikke dekke til kameraet, dokkingstasjonen eller hurtigladeren på noen måte.
- Ikke bruk kameraet, dokkingstasjonen eller hurtigladeren hvis NiMH-batteriene ser ut til å være skadet på noen som helst måte.
- Ikke demonter kameraet, dokkingstasjonen eller hurtigladeren.
- Koble HP-vekselstrømadapter eller hurtigladeren fra stikkontakten før du rengjør strømadapteren eller hurtigladeren.

Tidsutkobling for strømssparing

For å spare batteristrøm slår bildeskjermen seg av automatisk hvis ingen knapper benyttes i løpet av 20 sekunder når kameraet er i **Live View**-modus (levende visning), eller 30 sekunder når det er i andre moduser. Når kameraet er koblet til en datamaskin, slår bildeskjermen seg automatisk av 10 sekunder etter at forbindelsen er opprettet. Når kameraet er i denne "uvirksomme" tilstanden, trykker du på en hvilken som helst knapp for å aktivere det igjen. Hvis du ikke trykker på noen knapp i den uvirksomme tilstanden, vil kameraet slå seg av etter nye fem minutter.

B Kjøpe kameratilbehør

Du kan kjøpe ekstra tilbehør til kameraet.

Du finner informasjon om HP M417 eller HP M517 og kompatibelt tilbehør ved å gå til:

- **www.hp.com/photosmart** (USA)
- **www.hp.ca/photosmart** (Canada)
- **www.hp.com** (alle andre land/regioner)

Hvis du skal kjøpe tilbehør, kan du gå til en lokal forhandler eller bestille elektronisk fra:

- **www.hpshopping.com** (USA)
- **www.hpshopping.ca** (Canada)
- **www.hp.com/eur/hpoptions** (Europa)
- **www.hp.com/apac/homeandoffice** (Stillehavsområdet av Asia)

Nedenfor finner du noe av tilbehøret som finnes for dette digitalkameraet: Dette kameratilbehøret er ikke nødvendigvis tilgjengelig i alle regioner.

- **HP Photosmart M-series-dockingstasjon** – C8907A/C8907B

Lad AA-NiMH-batteriene i kameraet, slik at kameraet alltid er klart til bruk. Overfør fotografier til datamaskinen på en enkel måte, send e-post med fotografier via **HP Instant Share** eller skriv ut fotografier med et tastetrykk. Koble til TVen og vis fotografiene som lysbilder.



Inneholder en dokkingstasjon med to oppladbare AA-NiMH-batterier, AV-kabel, USB-kabel og HP-vekselstrømadapter.

- **HP Photosmart M-series hurtigladersett** – L1815A/
L1815B

Én times lading av AA-NiMH-batterier i tillegg til en stilfull beskyttelse av ditt HP Photosmart M-series kamera.

Inneholder alt du trenger for å skape et hjem utenfor hjemmet for kameraet, en ultralett lader, en kameraveske og fire oppladbare AA-NiMH-batterier med høy kapasitet.

- **HP Photosmart 3,3 volts vekselstrømadapter for kameraer av typen HP Photosmart M-series** – C8912B/
C8912C

Dette er den eneste strømadapteren som støttes for bruk sammen med M-series-kameraer.

- **HP Photosmart SD-minnekort**

(Du finner viktig informasjon om minnekortene som støttes under **Lagring** på side 171.)

- HP Photosmart 64 MB SD-minnekort – L1872A/
L1872B
- HP Photosmart 128 MB SD-minnekort – L1873A/
L1873B
- HP Photosmart 256 MB SD-minnekort – L1874A/
L1874B
- HP Photosmart 512 MB SD-minnekort – L1875A/
L1875B
- HP Photosmart 1 GB SD-minnekort – L1876A/L1876B

- **HP Photosmart M-series kameraveske – Q6214A**
Flott, skreddersydd beskyttelse for ditt HP Photosmart M-series-kamera. Fremstilt i holdbart, tynt, læraktig materiale som beskytter uten å gjøre kameraet større. Har en hendig lomme for lagring av ekstra minnekort.
- **HP Photosmart svart kamerareiseveske – Q6216A**
Lett, holdbar og sporty beskyttelse for ditt HP Photosmart M-series-kamera. Det er lett å feste kamera til klær eller bagasje ved hjelp av bæreremmen, beltefestet og den innebygde klemmen som følger med. Har også to lommer for lagring av reservebatterier og ekstra minnekort.
- **HP Photosmart sølv kamerareiseveske – Q6217A**
En stilig og lett reiseveske som beskytter ditt HP Photosmart M-series-kamera mot oppskraping, støt og vær. Har hendige lommer for lagring av reservebatterier og ekstra minnekort. Har også bærerem og beltefeste slik at du ikke behøver å bære kameraet i hendene.
- **www.casesonline.com – Gå til www.casesonline.com for å designe en skreddersydd veske for ditt HP Photosmart M-series-kamera. Velg stil, materiale og farge til kameravesken.**

C Vedlikehold av kameraet

Hvis du tar noen grunnleggende forholdsregler når du bruker kameraet, får du en bedre fotoopplevelse.

Grunnleggende vedlikehold av kameraet

Du bør ta noen grunnleggende forholdsregler for å sikre en fortsatt optimal kameraytelse.

- Oppbevar digitalkameraet ditt kjølig og tørt og ikke ved vinduer og ovner eller i fuktige kjellere.
- Slå alltid av kameraet når du ikke skal bruke det, slik at du beskytter objektivet. Når kameraet er av, trekkes objektivet inn, og objektivmekanismen dekker objektivet for beskyttelse.
- Rengjør kamerahuset, bildeskjermen og objektivet jevnlig med spesielle rengjøringsmidler for kameraer. Se **Rengjøre kameraet** på side 164.
- Hold kameraet og tilbehøret i en polstret veske med god bærerem slik at det er lett å ta med seg. De fleste HP digitalkameravesker har innebygde lommer for batterier og minnekort. Se **Kjøpe kameratilbehør** på side 159.
- Når du reiser, bør du alltid ha kamerautstyret med deg som håndbagasje. Sjekk det aldri inn sammen med bagasjen, ettersom det kan bli ødelagt av tøff håndtering og svært dårlig vær.

- Du må aldri åpne kamerahuset eller forsøke å reparere kamera selv. Hvis du berører innsiden av et digitalkamera, kan du få elektrisk støt. Kontakt et godkjent HP-servicesenter angående reparasjon.

MERK: Du finner mer informasjon om hvordan du håndterer batterier på en sikker måte, under **Vedlegg A, Håndtere batterier**, starter på side 147.

Rengjøre kameraet

TIPS: Hvis kameraet må rengjøres mer enn det som beskrives i dette avsnittet, kan du ta med kameraet til en kameraforretning som har spesialisert seg i rengjøring av digitalkameraer.

Når du holder kameraet rent, tar kameraet seg godt ut, og kvaliteten på bildene blir bedre. Det er spesielt viktig å rengjøre objektivet med jevne mellomrom fordi støvpartikler og fingermerker kan redusere kvaliteten på bildene du tar.

For rengjøring av kameraet trenger du rengjøringsklut for objektivet og en myk, tørr klut som ikke loer, som du får tak i hos de fleste fotoforhandlere. Du kan også kjøpe disse artiklene som en del av en rengjøringspakke for kameraer.

MERK: Du bør kjøpe en rengjøringsklut for objektivet som ikke er kjemisk behandlet. Enkelte kluter som er kjemisk behandlet, kan forårsake at objektivet og bildeskjermen får riper.

Rengjøring av objektivet

Hvis du vil fjerne eventuell væske som har lekket fra objektivmekanismen til kameraobjektivet, og fingeravtrykk og støv som har samlet seg på objektivet, gjør du følgende:

1. Snu kameraet for å åpne objektivmekanismen og gjøre klart objektivet.
2. Brett objektivrengjøringspapiret rundt bomullspinnen.
3. Rengjør objektivet ved å føre bomullspinnen og objektivpapiret i sirkelbevegelser.

Når du behandler kameraet etter at du har rengjort objektivet, må du passe på at du ikke trykker på dekselet på objektivmekanismen når objektivet er tilbaketrukket, fordi dette kan føre til at det lekker væske fra objektivmekanismen til objektivet.

Rengjøre kamerahuset og bildeskjerm

Fjern fingermerker, støv, fukt osv. som har samlet seg på kameraet og bildeskjermen, på følgende måte:

1. Blås forsiktig på bildeskjermen for å fjerne støv.
2. Tørk av hele overflaten av kameraet og bildeskjermen med en ren, tørr og myk klut.

MERK: Du kan også tørke av bildeskjermen med en objektivklut.


D Spesifikasjoner

Funksjon	Beskrivelse
Oppløsning	Stillbilder: <ul style="list-style-type: none">• 5,36 MP (2690 x 1994) piksler totalt• 5,19 MP (2620 x 1984) effektive piksler Videoklipp: <ul style="list-style-type: none">• 320 x 240 piksler totalt
Sensor	Diagonal CCD på 7,194 mm (1/2,5 tommer, 4:3-format)
Fargedybde	36 biter (12 biter ganger 3 farger)
Linse	Fokallengde: <ul style="list-style-type: none">• Vidvinkel – 6 mm• Telelinse – 18 mm• tilsvarende 35 mm, omtrent 36 mm til 108 mm F-tall: <ul style="list-style-type: none">• Vidvinkel – f/2,91 til f/4,86• Telelinse – f/4,86 til f/8,0
Linsegjenger	Ingen
Søker	Optisk søker av typen med faktisk bildezooming, 3x forstørrelse, uten diopterkorrigering
Zoom	<ul style="list-style-type: none">• Optisk zoom – 3x• Digital zoom:<ul style="list-style-type: none">• M417 – 7x• M517 – 8x

Funksjon	Beskrivelse
Fokus	TTL autofokus. Fokusområder: <ul style="list-style-type: none"> • Normal (standard) – 500 mm (20 tommer) til uendelig • Makro – 100 til 800 mm (4 til 32 tommer)
Lukkerhastighet	1/2000 til 2 sekunder
Stativfeste	Ja
Innebygd blits	Ja, 8 sekunders ladetid er typisk
Blitsens virkeområde	Zoom-stilling: Vidvinkel Maksimal (Auto ISO): 3,8 meter Zoom-stilling: Telelinse Maksimal (Auto ISO): 2,2 meter
Ekstern blits	Nei
Blitsinnstillinger	Auto , Auto with Red-Eye (automatisk med røde øyne), Flash Off (blits av), Flash On (blits på), Night (natt)
Bildeskjerm	<ul style="list-style-type: none"> • M417 – 1,8 tommers TFT LTPS med aktiv matrise, bakgrunnsbelyst, 130 338 piksler (557 x 234) • M517 – 2 tommers TFT LTPS med aktiv matrise, bakgrunnsbelyst, 130 572 piksler (558 x 234)

Funksjon	Beskrivelse
Bildeopptaks-modi	<ul style="list-style-type: none"> • Stillbilde (standard) • Selvutløser – Et stillbilde eller videoklipp tas etter 10 sekunders forsinkelse • Selvutløser - 2 bilder – stillbilde tas etter 10 sekunders forsinkelse, deretter et nytt bilde ca. tre sekunder senere. Enkeltvideo tas etter 10 sekunders forsinkelse • Kontinuerlig – kameraet tar 4 bilder etter hverandre så raskt det kan, og fortsetter deretter å ta bilder til kameraets minne er oppbrukt. • Video – 30 bilder per sekund (med lyd) til kameraet slipper opp for minnet.
Lydopptak	<ul style="list-style-type: none"> • Stillbilder – maksimal lengden på lydklipp er så lenge det er minne i kameraet • Kontinuerlig – lydopptak er ikke tilgjengelig • Videoklipp – lyd er automatisk inkludert
Opptaksmodi	Auto (standard), Macro (macro), Fast Shot (hurtigopptak), Action (bevegelse), Portrait (stående), Landscape (liggende), Beach & Snow (strand og snø)
Innstillinger for bildekvalitet	<ul style="list-style-type: none"> • 5MP Best • 5MP (standard) • 3MP • 1MP • VGA
Adaptive lighting (tilpasset lys)	Ja, bruker HP adaptive lighting-teknologi
Innstillinger for farge	Full Color (full farge, standard), Black & White (svart-hvitt), Sepia (sepiabrun)

Funksjon	Beskrivelse
Innstillinger for dato og klokkeslett	Off (av, standard), Date Only (bare dato), Date & Time (dato og klokkeslett)
Innstillinger for EV-kompensasjon	Kan stilles inn manuelt fra -2,0 til +2,0 EV (eksponeringsverdi) i trinn på 0,5 EV.
Innstillinger for hvitbalanse	Auto (automatisk, standard), Sun (sol), Shade (skygge), Tungsten (wolfram), Fluorescent (fluorescerende)
Innstillinger for ISO-hastighet	Auto (automatisk, standard), 100, 200, 400

Funksjon	Beskrivelse
Lagring	<ul style="list-style-type: none"> • M417: 16 MB internt NAND Flash-minne • M517: 32 MB internt NAND Flash-minne • 64 MB SDRAM • Spor for minnekort • Dette kameraet støtter både standard minnekort og høyhastighetsminnekort av typene SD (Secure Digital) og MMC (MultiMediaCard) fra 16 MB og inntil 1 GB. Bare MMC-kort som er bekreftet å være kompatible med MultiMediaCard-spesifikasjonen støttes. Kompatible MMC-minnekort er utstyrt med  MultiMediaCard-logoen på kortet eller pakningen. SD-kort anbefales fordi de er raskere enn MMC-kort til å lese og skrive data. • Kameraet støtter minnekort opptil 1 GB. Et høykapasitetskort vil i seg selv ikke påvirke kameraets ytelse, men et stort antall filer (over 300) har betydning for tiden det tar å slå på kameraet. • Antall bilder som kan lagres i minnet er avhengig av innstillingene for Image Quality (bildekvalitet) (se Minnekapasitet på side 174).
Komprimerings-format	<ul style="list-style-type: none"> • JPEG (EXIF) for stillbilder • EXIF2.2 for stillbilder med innebygd lyd • MPEG1 for videoklipp

Funksjon	Beskrivelse
Grensesnitt	<ul style="list-style-type: none"> • USB mini B-tilkobling til en datamaskin eller PictBridge-kompatibel skriver • DPS (Direct Printing Standard) • DC IN 3,3 V likestrøm ved 2 500 mA • Audio/video ut til TV via M-series-dokkingstasjon • HP Photosmart M-series-dokkingstasjon
Retningsfølger	Nei
Standarder	<ul style="list-style-type: none"> • PTP-overføring (15740) • MSDC-overføring • NTSC/PAL • JPEG • MPEG1 nivå 1 • DPOF 1.1 • EXIF 2.2 • DCF 1.0 • DPS

Funksjon	Beskrivelse
Strøm	<p>Typisk strømforbruk: 2,1 W med bildeskjerm på. Maks. strømforbruk 4,5 watt.</p> <p>Alternative strømkilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enten to ikke-oppladbare alkaiske AA-batterier eller AA-litiumsbatterier eller to oppladbare AA-NiMH-batterier. Oppladbare batterier kan lades i kameraet ved hjelp av ekstrautstyret HP-vekselstrømadapter eller ekstrautstyret HP Photosmart M-series-dokkingstasjon, eller du kan lade opp batteriene separat med ekstrautstyret HP Photosmart-hurtiglader. Du finner gjennomsnittlig ladetid for NiMH-batterier for hver av disse metodene under Lade NiMH-batterier på side 153. • Ekstrautstyret HP-vekselstrømadapter (3,3 V ls, 2 500 mA, 8,25 W) • HP Photosmart M-series-dokkingstasjon (ekstrautstyr) <p>Lading i kameraet med ekstrautstyret HP-vekselstrømadapter eller med ekstrautstyret HP Photosmart M-series-dokkingstasjon: 100 % på 15 timer.</p>
Ytre mål	<p>Mål med kameraet av og linsen tilbaketrukket (håndleddsstroppholder er ikke med): 107 mm (L) x 36 mm (B) x 53 mm (H) 10,87 cm (L) x 3,66 cm (B) x 5,38 cm (H)</p>

Funksjon	Beskrivelse
Vekt	149 gram (0,33 pund) uten batteri
Temperatur- område	Drift: 0 to 50 °C (32 til 122 °F) ved 15 til 85 % relativ fuktighet Oppbevaring: -30 to 65 °C (-22 til 149 °F) ved 15 til 90 % relativ fuktighet

Minnekapasitet

Tabellene nedenfor viser det gjennomsnittlige antallet og størrelsen på stillbilder som kan lagres i internminnet på 16 MB i HP Photosmart M417 og i internminnet på 32 MB i HP Photosmart M517 med forskjellige innstillinger for **Image Quality** (bildekvalitet) i **Capture**-menyen (opptak).

MERK: Ikke hele internminnet på 16 MB i M417 eller 32 MB i M517 er tilgjengelig til lagring av bilder, fordi noe minne brukes internt i kameraet. Den faktiske størrelsen og antall stillbilder som kan lagres i internminnet til kameraet eller på et ekstra minnekort, vil også variere avhengig av innholdet i hvert enkelt stillbilde og lengden på lydopptaket.

M417 Minnekapasitet

5MP Best	5 bilder (2,5 MB hver)
5MP (standard)	8 bilder (1,6 MB hver)
3MP	11 bilder (1,1 MB hver)
1MP	22 bilder (550 KB hver)
VGA	92 bilder (140 KB hver)

M517 Minnekapasitet

5MP Best	11 bilder (2,5 MB hver)
5MP (standard)	18 bilder (1,6 MB hver)
3MP	26 bilder (1,1 MB hver)
1MP	52 bilder (550 KB hver)
VGA	207 bilder (140 KB hver)

Stikkordregister

A

Adaptive Lighting (tilpasset lys), innstilling 53

AF-søkerlampe 23

anskaffe

kameratilbehør 159

antall

bilder lagret i det interne minnet 174

bilder som

gjensår 28, 35, 66

automatisk eksponering, overstyre 43

avstand

eksponeringskompensasjon 170

fokus 168

F-tall 167

B

batterier

bilder per type 151

deksel på kamera 21

forlenge driftstiden 148

hovedpunkter

om bruk 147

hurtigladersett 160

indikatorer 152

lade NiMH 153

sette inn 11

ytelse 150

bevegelsesmodus, innstilling 44

bilder

Adaptive Lighting (tilpasset lys) 53

antall gjenværende 28, 35, 66

antall lagret i internt minne 174

bildekvalitet, innstilling 50

Date & Time Imprint (dato- og klokkeslettstempel) 56

farger, innstilling 55

for mørkt/lyst 58

forstørre 68

gjøre lysere 58

gjøre mørkere 58

hvitbalanse, innstilling 59

ISO-hastighet, innstilling 61

miniatyrvissning 67

opptaksmodi 43

overføre fra kamera til datamaskin 81

- Rotate (roter) 73
- ta opp lydklipp 32
- bilder per batteritype 151
- Bildeskjerm
 - beskrivelse 22
 - bruke 34
 - levende visning ved oppstart, innstilling 90
- Levende
 - visning-knapp 23
 - statusbilde 28
- blinkende lamper på kamera 20, 21, 23, 24
- blits
 - beskrivelse 24
 - bruke 40
 - gjenopprette innstilling 41
 - innstillinger 40
- Blits-knapp, beskrivelse 22
- Burst (kontinuerlig)
 - gjenopprette innstilling 47, 48
 - innstilling 47
- Timer/Burst-knapp (selvutløser/kontinuerlig) 22

C

- Capture Menu (opptaksmeny)
 - bruke 48
 - gjenopprette innstillinger 49
 - hjelp til menyalternativer 50

D

- datamaskin, koble kamera til 81
- Date & Time (dato og klokkeslett), innstilling 13
- Date & Time Imprint (dato og klokkeslettstempel), innstilling 56
- dato og klokkeslett, innstilling 91
- dele bilder 75
- deler på kameraet
 - baksiden og første side på kameraet 20
 - forsiden, andre side og under på kameraet 24
 - toppen på kameraet 19
- Delete (slett), bruke 71
- demovisning i kameraet, se på 29
- digital zoom 38

direkte utskrift
 HP Instant Share/Print-
 knapp (HP Instant
 Share / skriv ut) 22
 skrive ut bilder fra kamera
 til skriver eller
 datamaskin 82
diskstasjon, kamera som 92
dokkingstasjon for kamera
 beskrivelse 10
 kjøpe 159
 kontakt på kamera 25
driftstid, spare batteriet 148

E

elektroniske mål, angi 78
EV-kompensasjon,
 innstilling 58

F

farger i bilder, innstilling 55
Fast Shot-modus
 (hurtigopptak),
 innstilling 44
feilmeldinger
 på datamaskinen 136
 på kamera 122
fokus
 avstand 168
 kameraristing 38
 klammer, bruke 35
 låse 37
forlenge batteritiden 148

formatere
 internt minne 71
 minnekort 15, 71
forstørre bilder 68
forstørrelse
 bruke 68
 kontroll på zoom-spak 21

G

gjenopprette innstillinger
 29, 41, 45, 47, 48, 49
gjenværende bilder,
 antall 28, 35, 66
gjøre et bilde lysere 58
gjøre et bilde mørkere 58

H

hjelp fra kundestøtte 139
Hjelp, i kameraet
 for alternativer på
 Capture Menu
 (opptaksmeny) 50
 for Help-meny i Capture-
 menyen 28
HP Image Zone Express-
 programvare 100
HP Image Zone-
 programvare
 beskrivelse 98
 ikke bruke 101
 installere 17
 Windows-krav 99

HP Instant Share
 beskrivelse 75
 bruke HP Instant Share
 Menu 76
HP Instant Share/Print-
 knapp (HP Instant
 Share / skriv ut) 22
 sende bilder 79

HP Instant Share Menu
 bruke 76
HP Instant Share Menu
 (HP Instant Share-meny)
 angi mål 78

HP Instant Share-meny
 beskrivelse 77
 sende bilder 79

HPs Web-område 139

HP-vekselstrømadapter
 kjøpe 160
 kontakt på kamera 25
hvitbalanse, innstilling 59
håndleddstropp, feste til
 kamera 10

I

Image Quality (bildekvalitet),
 innstilling 50
indikator for svakt
 batteri 152
indikatorer, strøm 152

innebygd hjelp
 for alternativer på
 Capture Menu
 (opptaksmeny) 50
 Help-meny (hjelp) 28
innstillinger, gjenopprette
 29, 41, 45, 47, 48, 49
installere
 programvare 17, 18
internt minne
 bilder som
 gjenstår 28, 35, 66
 formatere 71
 minnekapasitet 174
ISO-hastighet, innstilling 61

K

kamera
 menyer 26
 modi 25
 spesifikasjoner 167
 tilbakestille 98
 tilbehør 159
 vedlikehold 163
kameraets deler
 baksiden og første side
 på kameraet 20
 forsiden, andre side og
 under på kameraet 24
 toppen på kameraet 19
kameralyder, innstilling 89

- kapasitet til internt minne 174
- kjøre kameratilbehør 159
- klammer ved Live View (levende visning) 35
- klokkeslett og dato, innstilling 91
- knapper på kamera 19
- komprimeringsformat 171
- kontakter
 - dokkingstasjon for kamera 25
 - USB 25
 - vekselstrømadapter 25
- kontroll med pilknapper, beskrivelse 21
- kundestøtte 139

L

- lade NiMH-batterier 153
- lamper (dioder) på kamera
 - AF-søkerlampe 23
 - Minnelampe 21
 - Self-Timer/Video-lampe (selvutløser/video) 24
 - Strømlampe 20
 - videosøkerlampe 23
- levende visning
 - bruke 34
 - knapp 23
- liggende modus, innstilling 44

- Live View at power On (levende visning ved oppstart), innstilling 90
- lukkerhastigheter 168
- lukkerknapp
 - beskrivelse 19
 - låse eksponering og fokus 35
- lyder fra kameraet 89
- lydklipp, ta opp 32, 73

M

- Macintosh-datamaskin, installere programvare 18
- Macro-modus (makro), innstilling 43
- meldinger
 - på datamaskinen 136
 - på kamera 122
- Menu/OK-knapp, beskrivelse 21
- menyer
 - HP Instant Share 76
 - oppsett 87
 - opptak 48
 - oversikt 26
 - Playback (avspilling) 69
- mikrofon, beskrivelse 24
- miniatyrer 67
 - kontroll på zoom-spak 21

minne, internt
 bildekapasitet 174
 bilder som
 gjenstår 28, 35, 66
 formater 71

minnekort
 bilder som gjenstår 28,
 35, 66
 deksel på kamera 21
 formater 15, 71
 sette inn 15
 typer og størrelser
 som støttes 171

Minnelampe, beskrivelse 21
MODE-knapp (MODUS) 22
modi, kamera 25
Move Images to Card (flytte
 bilder til kort) 95

N

NiMH-batterier
 lade 153
 sikkerhetsforanstaltninger
 149

O

Område, innstilling 13
ON/OFF-bryter (av/på),
 beskrivelse 20
oppsettmeny, bruke 87

opptaksmodus
 gjenopprette
 innstilling 45
 innstillinger 43
 knapp 22
optisk zoom 38
overeksponere et bilde 58
overføre bilder til
 datamaskin 81
overstyre automatisk
 eksponering 43

P

pilknapper på kontroll 21
plass som gjenstår i
 minne 28, 35, 66
Playback (avspilling) 63
 knapp, beskrivelse 23
Playback-meny
 (avspilling) 69
problemer,
 problemløsning 97
problemløsning 97
produktstøtte 139
programvare
 bruke kameraet uten 101
 installere 17, 18

R

- rottere bilder 73
- røde øyne-reduksjon
beskrivelse 42
- Remove Red Eyes
(fjern røde øyne) 72

S

- se på bilder 63
- Self-Timer (selvutløser)
innstillinger 45
- lampe 24
- Timer/Burst-knapp
(selvutløser/
kontinuerlig) 22
- sette inn
 - batterier 11
 - håndleddstropp 10
 - minnekort 15
- sikkerhetsforanstaltninger for
NiMH-batterier 149
- skjerm bilde for antall
bilder 66
- skjermens lysstyrke,
innstilling 88
- skrive ut bilder
 - bruke HP Instant
Share 75
 - direkte til skriver 82
 - HP Instant Share/
Print-knapp (HP Instant
Share / skriv ut) 22

- slette i Instant Review
(umiddelbar
visning) 31, 33
- spare på batteriet 148
- spesifikasjoner 167
- språk
 - endre innstilling 94
 - velge ved første
oppstart 12
- stativfeste, beskrivelse 25
- statusbilde 28
- stillbilder, ta 31
- strand- og snømodus,
innstilling 44
- strøm
 - indikatorer 152
 - lampe 20
 - spesifikasjoner 173
- strømadapter, HP-veksel- 25
 - kjøpe 160
 - kontakt på kamera 25
- Strømlampe, beskrivelse 20
- støtte for brukere 139
- stående modus,
innstilling 44
- søker
 - beskrivelse 22
 - bruke 35
 - lamper 23

T

ta opp

lydklipp 32, 73

videoklipp 33

teknisk støtte 139

tilbakestille kamera 98

tilbehør til kamera 159

tilkoblinger

som PTP-enhet (Picture Transfer Protocol) 92

som USB MSDC

(Mass Storage Device Class) 92

til datamaskin 81

til skriver 82

Time & Date (klokkeslett og dato), innstilling 13

Time & Date Imprint (dato- og klokkeslettstempel), innstilling 56

Timer/Burst-knapp (selvutløser/kontinuerlig) 22

TV-konfigurasjon, innstilling 93

U

underekspanere et bilde 58

USB

konfigurasjonsinnstilling 92

kontakt på kamera 25

V

vedlikehold av

kameraet 163

vekselstrømadapter

kjøpe 160

kontakt på kamera 25

velge bilder for HP Instant Share-mål 79

videoklipp, opptak 33

Video-knapp,

beskrivelse 19

videosøkerlampe 23

W

Web-områder for HP 139

Windows-datamaskin

installere

programvare 17

systemkrav for

programvare 99

Y

ytelse 150

Z

zoom

digital 38

optisk 38

spesifikasjoner 167

zoom ut- og zoom inn-kontroller 21

zoom-spak, beskrivelse 21